



Nasar, Sylvia (2011). *La gran búsqueda: la historia de los genios de la economía*

Juan Carlos Guevara*

En 1998, la escritora y economista estadounidense Sylvia Nasar publica el celebrado libro *Una mente brillante* (*A Beautiful Mind*) sobre la vida y obra del economista y matemático John Forbes Nash Jr., quien tuvo el enorme mérito de desarrollar una crucial teoría sobre negociaciones, al tiempo que combatía una esquizofrenia que lo acompañó a lo largo de la mayor parte de su vida. Basado en este libro, Hollywood produjo una recordada película de título homónimo, que nos llevó a admirar el coraje y determinación de un hombre enfermo que alcanzó el Premio Nobel de Economía 1994, y de su inseparable esposa Alicia. La estrategia narrativa de Nasar resultó definitivamente envolvente: combinar aspectos biográficos con los elementos más resaltantes del trabajo científico del biografiado. Así, el libro y luego la película, permitieron al gran público conocer los aspectos personales de Nash¹ al tiempo que se describía en que consistió su aporte a la ciencia. Y esta misma estrategia es luego aplicada por su autora en otra entrega mucho más ambiciosa, *La gran búsqueda*, dedicada a varias de las mentes más brillantes en economía. De esta nueva obra de Sylvia Nasar va esta revisión bibliográfica.

Publicada en 2011 por Simon & Schuster, New York, con el título original *Grand Pursuit: The Story of Economic Genius*, la obra de Sylvia Nasar tiene como línea argumental central las carencias materiales que a lo largo de los siglos ha sufrido la humanidad, y cómo el conocimiento económico se ha combinado de manera efectiva para aliviarlas. Como un paseo por la historia que se inicia con las observaciones de Charles Dickens y Henry Mayhew sobre la cruda pobreza de la Londres de mediados del siglo XIX, vamos conociendo cómo los economistas más renombrados de cada época interpretaban tales carencias y qué

* Juan Carlos Guevara es profesor de la Escuela de Economía de la Universidad Católica Andrés Bello e investigador del Instituto de Investigaciones Económicas y Sociales (IIES) de la misma casa de estudio.

¹ Sin embargo, el Prof. Nash expresó en múltiples oportunidades que la película exageraba sobre ciertos aspectos de su vida.

soluciones proponían. La Gran Depresión de finales del siglo XIX, la Primera Guerra Mundial, la Gran Depresión del 29, la Segunda Guerra Mundial y múltiples episodios entre periodos, son analizados en la voz de los economistas más célebres del momento y cómo sus aciertos y errores luego se convierten en importantes teorías económicas.

El ingrediente quizás más sobresaliente de la propuesta de Nasar en *La gran búsqueda*, es la de transmitir de forma tácita que el pensamiento económico de cada uno de estos nombres no ocurría en un ambiente de vacío circunstancial, es decir, como mero ejercicio académico, sino que fue el resultado de las vivencias que cada uno de ellos les tocó enfrentar en su momento histórico. De particular relevancia resulta la exposición sobre la interacción entre dos hombres sobre cuyas obras florecieron las dos escuelas de pensamiento económico que dominan la academia actualmente: John Maynard Keynes y Friedrich von Hayek.

El libro nos da cuenta de los dos ambientes sociales y económicos en que la vida de ambos se va desarrollando. Keynes, 16 años mayor que Hayek, era considerado un bon vivant, condecorador y coleccionista de arte, inversor en las bolsas de valores del mundo y perteneciente a renombrados círculos intelectuales. Durante la Primera Guerra Mundial, Keynes se desempeñó como funcionario del Ministerio de Hacienda británico, posición desde donde advirtió reiteradamente sobre las consecuencias históricas que tendrían las infames e impagables exigencias que, por motivos de reparaciones de guerra, los países victoriosos impusieron sobre Alemania.

A Hayek, por su parte, le tocó servir como soldado en el ejército del Imperio austrohúngaro, por lo que le tuvo que vivir las consecuencias de estar del lado de los vencidos. Perteneciente a una familia con ciertos recursos materiales, Hayek sufrió la hiperinflación desatada como consecuencia de la derrota bélica y que condujo a la ruina familiar y la de su país. Pero más traumatizante resultó el triunfo electoral de los bolcheviques en su Austria natal, con lo que Hayek experimentaría en primera persona las consecuencias del Estado interventor que todo lo regula y todo lo dirige.

Lo traumatizante que resultó el Gobierno comunista en Austria vendría a condicionar la obra del economista Hayek, quien no perdería oportunidad en señalar las consecuencias empobrecedoras de la intromisión del Estado en la vida de los pueblos. Keynes quien, salvo episodios muy puntuales, mantenía una solvencia financiera holgada, nunca tuvo que enfrentar lo vivido por Hayek y, además, fue figura relevante de uno de los países aliados que triunfaron en la Gran Guerra.

JUAN CARLOS GUEVARA

Para Keynes, el Estado podía jugar un papel relevante como estructurador de una dinámica económica estable; para Hayek aquello era imposible. Ya lo había experimentado. Muchos fueron los artículos académicos en los que ambos economistas expusieron sus visiones encontradas; y dos las obras fundamentales de los respectivos pensamientos: *Teoría general del empleo, el interés y el dinero* de John Maynard Keynes, y *Camino de servidumbre* de Hayek. De ambas propuestas se nutrieron las corrientes de pensamiento económico que colman hoy en día el debate académico.

Conocer los orígenes circunstanciales de las propuestas teóricas de estos dos grandes pensadores de la economía es uno de los mayores atributos del libro de Sylvia Nasar. Definitivamente, *La gran búsqueda* es un libro que se enmarca entre la cultura general y la historia del pensamiento económico. Su divulgación y discusión es ampliamente recomendada para el público en general, y materia obligatoria para cualquier persona interesada en los temas de la ciencia económica.