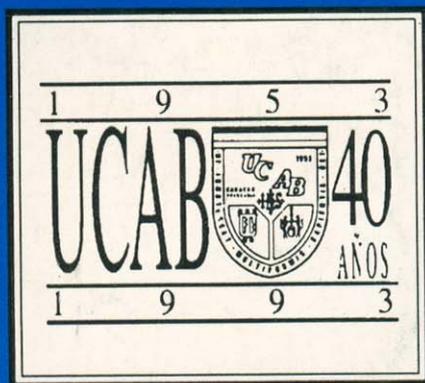


**TEMAS
DE
COMUNICACIÓN
Nº 4**



**UNIVERSIDAD CATÓLICA ANDRÉS BELLO
ESCUELA DE COMUNICACIÓN SOCIAL
CARACAS-1993**

UNIVERSIDAD CATÓLICA ANDRÉS BELLO
FACULTAD DE HUMANIDADES Y EDUCACIÓN
ESCUELA DE COMUNICACIÓN SOCIAL



TEMAS
DE
COMUNICACIÓN
N° 4



CARACAS Junio 1993

Integrante de la red Iberoamericana de Revistas de Comunicación y Cultura

ESCUELA DE COMUNICACIÓN SOCIAL
Universidad Católica Andrés Bello
Caracas, Venezuela.

Depósito Legal: pp 92-0132
ISSN: 0798-7803

Diagramación:
Caroline B.B. de Oteyza
Emilio Píriz Pérez

Impreso por:
Escuela Técnica Popular Don Bosco
Urb. Residencial Boleíta. Calle «A»
Caracas-Venezuela. 1992.

Impreso en Venezuela

La Revista TEMAS DE COMUNICACIÓN no se hace responsable de los
conceptos emitidos por los autores.

República de Venezuela



Distrito Federal
Concejo del Municipio Libertador
otorga el presente

Diploma
al Programa

Temas de Comunicación
U. C. A. B.

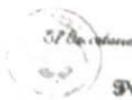
Quien de conformidad con el veredicto del Jurado respectivo
se hizo acreedor al

Mención Honorífica
del
Premio Municipal de Periodismo 1992
Mención: Docencia

Caracas, 25 de junio de 1992

El Alcalde

Gustavo Ferrerín



Petro Rafael Barcen

TEMAS DE COMUNICACIÓN

Director-Fundador:

Emilio Píriz Pérez

COMITÉ DE REDACCIÓN :

Directora:

Caroline B.-B. de Oteyza

Miembros Principales:

Jesús María Aguirre S.J.

Jeremiah O' Sullivan

Alfredo Keller

Julián García del C.

Mercedes Pulido de B.

Patricia Guzmán

Miembros Suplentes:

Leandro Cantó

Max Romer Pieretti

Josué Fernández

Carlos Rodríguez G.

Javier Vidal

CONSEJO TÉCNICO DEL CIC

Presidente:

Caroline B.-B. de Oteyza

Miembros:

Emilio Píriz Pérez

Jesús María Aguirre S.J.

Marcelino Bisbal

Max Romer Pieretti

BASE DE DATOS "COSUCAB"

Directora:

Caroline B.-B. de Oteyza

Ayudantes de Investigación:

Sandra Gonçalves

y Mario Marval

Asesores:

Jesús María Aguirre S.J.

Daniel Graterol

Manuel Gaspar

Carolina Acosta de A.

Dirección de Publicaciones

Apto. 29068 Montalbán-LA VEGA

CARACAS (1021) VENEZUELA