

Revista TEMAS DE COMUNICACIÓN

Año 30. N° 44

Semestre enero-junio

2022

***TEMAS DE  
COMUNICACIÓN***  
*Revista del Centro de Investigación de la Comunicación*

UNIVERSIDAD CATÓLICA ANDRÉS BELLO  
Centro de Investigación de la Comunicación

Temas de Comunicación N°44.  
Semestre enero-junio 2022  
ISSN: 0798-7803  
ISSN electrónico: 2443-4302

*DIRECTOR-EDITOR*  
JOHANNA PÉREZ DAZA

*CONSEJO EDITORIAL*

Edixela Burgos, Gustavo Hernández Díaz, Humberto Jaimes, Humberto Valdivieso, Johanna Pérez Daza, León Hernández, Ricardo Tavarez, Wilson Prada.

*ASISTENTE EDITORIAL*  
SINAÍ RODRÍGUEZ

**Temas de Comunicación** se edita bajo los auspicios de la:

©Universidad Católica Andrés Bello. Apartado Postal 20332.  
Caracas 1020-A, Urb. Montalbán. La Vega. Centro de Investigación de la Comunicación (CIC) Teléfonos: 0212 4074238 – 4074237. [www.ucab.edu.ve](http://www.ucab.edu.ve) <http://revistasenlinea.saber.ucab.edu.ve/temas/index.php/temas/>  
Depósito Legal: pp199202CS1799  
ISSN: 0798-7803  
ISSN electrónico: 2443-4302

Temas de Comunicación es arbitrada bajo la modalidad doble ciego e indizada en el Índice y Biblioteca Electrónica de Revistas Venezolanas de Ciencia y Tecnología (REVENCYT), en el Catálogo y Directorio del Sistema Regional de Información en Línea para revistas Científicas de América Latina, el Caribe, España y Portugal (LATINDEX) y la base de datos de Identificación y evaluación MIAR (Matriz de Información para el Análisis de Revistas) de la Universidad de Barcelona.

Dirección para el envío de correspondencia y canje:

[jperezda@ucab.edu.ve](mailto:jperezda@ucab.edu.ve)

Correos electrónicos para el envío de trabajos:

[jperezda@ucab.edu.ve](mailto:jperezda@ucab.edu.ve) y [revista.temasdecomunicacion@gmail.com](mailto:revista.temasdecomunicacion@gmail.com)

Diseño y Producción: **ab**ediciones  
Diagramación: Isabel Valdivieso  
Diseño de portada: Isabel Valdivieso

Temas de Comunicación N° 44  
Semestre enero-junio 2022  
ISSN: 0798-7803  
ISSN electrónico: 2443-4302

## PRESENTACIÓN

### ARTÍCULOS

Periodistas Políticos y Políticos Periodistas en el siglo XIX venezolano. El caso de Roscio e Isnardi <i>María Soledad Hernández Bencid</i>	06
La libertad de imprenta como componente del ideal republicano en el marco de la fuerza constituyente inicial <i>Tulio Alberto Álvarez-Ramos</i>	19
La expulsión de Monseñor Salvador Montes de Oca vista por la prensa <i>Marielena Mestas Pérez</i>	44
Lo oculto en el archivo hemerográfico de Olinto Camacho: El humor <i>Ángela Leonor Angulo Calzadilla</i>	66
Estudio de otras formas de comunicación social empleadas en la Venezuela colonial durante el siglo XVIII e inicios del XIX <i>Eduard Ávila Araujo</i>	98
Los medios hispanos en EE.UU y el cambio de paradigma lingüístico <i>Humberto Jaimes Quero</i>	118
La excepcionalidad chilena y su paradoja en el Centenario de la Independencia: discurso oficial, prensa y voces en contra (1910) <i>Carmen América Affigne</i>	135
Los radioclubes y la divulgación radiofónica en prensa en España 1922 – 1926 <i>Fidel Pérez Varela</i>	176
50 años de prácticas y travesías: Recepción, audiencias y prosumidores en Venezuela <i>Gustavo Hernández Díaz y Johanna Pérez Daza</i>	198
En tiempos de hipercomunicación ¿¡Estar con uno mismo!?! Reflexiones sobre la caída de las redes sociales: Facebook, Instagram y WhatsApp <i>Edixela Burgos</i>	229
VIH en los medios. Investigación sobre el cubrimiento al VIH y sida en medios online de América Latina, el Caribe y España <i>Diego Mora Bello</i>	245
Reseña del libro “El baúl”. Viaje y hallazgo a través de la fotografía <i>Johanna Pérez Daza</i>	300
Boletín Excelencia Sustentable. UCAB Caracas y Guayana <i>Dirección de Sustentabilidad Ambiental UCAB</i>	303
NORMAS PARA LA PRESENTACIÓN DE ORIGINALES	
PLANILLAS PARA LOS AUTORES	
PAUTAS PARA LOS ÁRBITROS	
GUÍA Y PLANILLA DE EVALUACIÓN	

# Content

## PRESENTACIÓN

### ARTICLES

- Political Journalists and Politicians Journalists in the Venezuelan nineteenth century. The case of Roscio and Isnardi 06  
*María Soledad Hernández Bencid*
- Freedom of the press as a component of the republican ideal within the framework of the initial constituent force 19  
*Tulio Alberto Álvarez-Ramos*
- The expulsion of Monsignor Salvador Montes de Oca as seen by the press 44  
*Marielena Mestas Pérez*
- What is hidden inside Olinto Camacho' hemerography archive: the humor 66  
*Ángela Leonor Angulo Calzadilla*
- Study of other forms of social communication used in colonial Venezuela during the eighteenth and early nineteenth centuries 98  
*Eduard Ávila Araujo*
- Spanish-language media in the US and the linguistic paradigm shift 118  
*Humberto Jaimes Quero*
- Chilean exceptionality and its paradox in the Centenary of Independence: official discourse, press and voices against (1910) 135  
*Carmen América Affigne*
- Radio clubs and radio broadcasting in the press in Spain 1922 – 1926 176  
*Fidel Pérez Varela*
- 50 years of practices and crossings: Reception, audiences and prosumers in Venezuela 198  
*Gustavo Hernández Díaz y Johanna Pérez Daza*
- In times of hypercommunication being with yourself? Reflections on the fall of social networks: Facebook, Instagram and Whatsapp 229  
*Edixela Burgos*
- HIV in the media. Research on the coverage of HIV and AIDS in Spanish-speaking online media in Latin America, the Caribbean and Spain 245  
*Diego Mora Bello*
- Review of the book "The trunk". Travel and discovery through photography 300  
*Johanna Pérez Daza*
- Sustainable Excellence Newsletter. UCAB Caracas and Guyana 303  
*Dirección de Sustentabilidad Ambiental UCAB*

### RULES FOR PRESENTATION OF ORIGINALS

### FORMS FOR AUTHORS

### RULES FOR THE REFEREES

### FORM AND EVALUATION GUIDE

## ***Presentación***

Sinergia y Diálogo. En estos dos conceptos se encuentra la esencia del presente número de la revista *Temas de Comunicación* que podemos definir como un esfuerzo articulado entre el Instituto de Investigaciones Históricas (IIH) y el Centro de Investigación de la Comunicación (CIC) de la Universidad Católica Andrés Bello, en el marco del 30° Aniversario de este último. La idea compendiada en el Dossier Central fue reflexionar sobre los vínculos entre Historia y Comunicación. El resultado es un conjunto de enfoques que nos sitúan ante un elenco de temáticas que se pasean por hechos, personajes y procesos históricos, desarrollo de medios de comunicación, periodismo y prensa, hasta aristas más específicas como el humor, el paradigma lingüístico, la libertad de imprenta, entre otros. Desde diferentes perspectivas y momentos, los autores aquí reunidos ofrecen un panorama amplio y diverso sobre la historia de los medios y las comunicaciones.

La receptividad de la convocatoria nos confirma la importancia de estos temas, así como las investigaciones de estas líneas desarrolladas dentro y fuera de la Universidad Católica Andrés Bello (UCAB) y asociadas a programas de postgrados tales como el doctorado en Historia de esta casa de estudios.

Este número de *Temas de Comunicación* subraya la ruta de las alianzas dentro y fuera de la Universidad que permiten el concierto de voces que, sin duda, enriquecen el campo de la Comunicación ensanchando sus posibilidades de estudio.

Esperamos, en los siguientes números, profundizar estos nexos y estrechar nuevas relaciones que permitan crear y fortalecer vínculos que, desde la comunicación, la educación y la cultura, aporten a la investigación, la docencia y la extensión como pilares de una academia viva de la que el CIC ha sido parte a lo largo de tres décadas de existencia y trabajo comprometido.

**Dra. Johanna Pérez Daza**

**Directora**

**Revista *Temas de Comunicación***