

Revista TEMAS DE COMUNICACIÓN

Año 30. N° 43

Semestre julio-diciembre

2021

TEMAS DE COMUNICACIÓN

Revista del Centro de Investigación de la Comunicación

UNIVERSIDAD CATÓLICA ANDRÉS BELLO
Centro de Investigación de la Comunicación (CIC)

Temas de Comunicación N°43.
Semestre julio-diciembre 2021
ISSN: 0798-7803

DIRECTOR-EDITOR

JOHANNA PÉREZ DAZA

ASISTENTE EDITORIAL

SINAÍ RODRÍGUEZ

CONSEJO EDITORIAL

Edixela Burgos, Gustavo Hernández Díaz, Humberto Jaimes, Humberto Valdivieso, Johanna Pérez Daza, León Hernández, Ricardo Tavarez.

Temas de Comunicación se edita bajo los auspicios de la:

©Universidad Católica Andrés Bello. Apartado Postal 20332.

Caracas 1020-A, Urb. Montalbán. La Vega. Centro de Investigación de la Comunicación (CIC) Teléfonos: 0212 4074238 – 4074237. www.ucab.edu.ve <http://revistasenlinea.saber.ucab.edu.ve/temas/index.php/temas/>
Deposito Legal: pp199202CS1799 ISSN: 0798-7803

Temas de Comunicación es arbitrada bajo la modalidad doble ciego e indizada en el Índice y Biblioteca Electrónica de Revistas Venezolanas de Ciencia y Tecnología (REVENCYT), en el Catálogo y Directorio del Sistema Regional de Información en Línea para revistas Científicas de América Latina, el Caribe, España y Portugal (LATINDEX) y la base de datos de identificación y evaluación MIAR (Matriz de Información para el Análisis de Revistas) de la Universidad de Barcelona.

Dirección para el envío de correspondencia y canje:

jperezda@ucab.edu.ve

Correos electrónicos para el envío de trabajos:

jperezda@ucab.edu.ve y revista.temasdecomunicacion@gmail.com

Diseño y Producción: **ab**edcciones
Diagramación: Isabel Valdivieso
Diseño de portada: Isabel Valdivieso

Contenido

PRESENTACIÓN

ARTÍCULOS

Breves aspectos sobre: Internet, democracia y participación ciudadana <i>María Fátima Pinho De Oliveira</i>	07
La gramática de la sangre y la violencia en la redacción periodística en Ciudad Guayana: de la lingüística a la ética en la fuente de Sucesos <i>Leonardo Suárez Montoya</i>	20
Las libertades de las redes sociales en materia periodística <i>Ysabel Viloría</i>	61
El manual de estilo de Wikipedia en español e inglés: semejanzas, diferencias y evolución <i>Ricardo Tavares Lourenço</i>	69
La moral del comunicar de Antonio Pasquali <i>Edixela Burgos y Gustavo Hernández</i>	84
Percepción sobre la comunicología en docentes y estudiantes de comunicación social <i>Ángel Páez, Julieta Montoya Rojas y Diego Arias</i>	98
Educar a través de los medios de comunicación Salvatore Giardullo Russo.....	110
Martín-Barbero <i>In Memoriam</i> <i>Andrés Cañizález</i>	121
Nuevas formas de hacer periodismo <i>Humberto Jaimes</i>	126
Reseña sobre el libro “USIER” de Juan Toro Diez <i>Johanna Pérez Daza</i>	131
Reseña sobre el libro “Derecho a la comunicación en América Latina” Andrea López	135

INSTRUCCIONES PARA LOS AUTORES

PLANILLAS PARA LOS AUTORES

PAUTAS PARA LOS ÁRBITROS

PLANILLA Y GUÍA DE EVALUACIÓN

PRESENTATION

ARTICLES

Brief aspects about: Internet, democracy and citizen participation <i>María Fátima Pinho De Oliveira</i>	07
The Grammar of Blood and Violence in Journalistic Writing in Ciudad Guayana: from Linguistics to Ethics in Crime News <i>Leonardo Suárez Montoya</i>	20
The freedoms of social networks in journalistic matters <i>Ysabel Viloría</i>	61
The Wikipedia's Manual of Style in Spanish and English: similarities, differences and evolution <i>Ricardo Tavares Lourenço</i>	69
The Moral of Communicate of Antonio Pasquali <i>Edixela Burgos y Gustavo Hernández</i>	84
Perception of communication in teachers and students of social communication <i>Ángel Páez, Julieta Montoya Rojas y Diego Arias</i>	98
Educate through the media Salvatore Giardullo Russo.....	110
Martín-Barbero <i>In Memoriam</i> <i>Andrés Cañizález</i>	121
New ways of doing journalism <i>Humberto Jaimes</i>	126
Review of the book "USIER" by Juan Toro Diez <i>Johanna Pérez Daza</i>	131
Review of the book "Right to communication in Latin America" <i>Andrea López</i>	135

INSTRUCTIONS FOR AUTHORS

FORMS FOR AUTHORS

RULES FOR THE REFEREES

FORM AND EVALUATION GUIDE

Presentación

Cerramos el año 2021 con la continuidad de la pandemia del Covid-19 que, entre mutaciones y picos de contagios, sigue manteniendo en alerta a los países y trastocando conceptos como seguridad, fronteras, poder, libertad, responsabilidad, crisis, entre otros que perfilan un futuro incierto. A pesar de las dificultades y el impacto que esto ha traído en múltiples áreas de estudio y acción, se han creado rutas, explorado alternativas y ensayado mecanismos para seguir adelante y mantener vivos y saludables nuestros proyectos y seguir propiciando el encuentro de saberes mediante el diálogo plural y diverso.

Es por eso que el presente número de la revista *Temas de Comunicación* ofrece a los lectores un elenco de tópicos para pensar y aproximarnos a la comunicación y la cultura desde su amplitud, sin por ello desatender realidades locales que apuntan hacia casos específicos y desde allí tejen redes e hilvanan ideas que se insertan en las tensiones propias de un mundo complejo y en constante cambio. En este sentido, el número 43 de esta publicación aborda investigaciones que nos acercan a distintas regiones y países, desplegando contenidos y resultados en áreas como política, educación, salud, periodismo, derecho a la comunicación, entre otros.

Desde la Universidad Simón Bolívar (USB) y Universidad Central de Venezuela (UCV), las profesoras María Fátima Pinho De Oliveira e Ysabel Viloria, respectivamente, presentan sus reflexiones sobre la reconfiguración de las dinámicas sociales partiendo de aspectos como Internet, democracia y participación ciudadana, en el primer caso, y las libertades de las redes sociales en materia periodística, en el segundo. Otro estudio del ámbito periodístico presenta el profesor Leonardo Suárez Montoya (UCAB-Guayana) en su artículo: “La gramática de la sangre y la violencia en la redacción periodística en Ciudad Guayana: de la lingüística a la ética en la fuente de Sucesos” mediante una metodología de análisis y de sistematización gramatical crítico-descriptivo de la redacción, reflejando las implicaciones éticas en el tratamiento de la violencia en las noticias regionales. Profundizando en los criterios estilísticos e idiomáticos en la presentación de contenidos textuales, el profesor Ricardo Tavares desarrolla el artículo “El manual de estilo de Wikipedia en español e inglés: semejanzas, diferencias y evolución”.

Con interés divulgativo, Edixela Burgos y Gustavo Hernández Díaz, investigadores del CIC UCAB, exponen los atributos de la nueva dimensión moral del comunicar propuestos por el pensador venezolano Antonio Pasquali. Con énfasis en los cruces entre educación y comunicación, Salvatore Giardullo Russo subraya la necesidad de incorporar la educación para los medios de comunicación en la sociedad y señala los principales factores de resistencia que se manifiestan en el entorno educativo.

Desde Colombia los profesores Ángel Páez, Julieta Montaya y Diego Arias, de la Universidad de Boyacá, analizan la percepción sobre la comunicología en docentes y estudiantes de comunicación social de esa casa de estudios. En sintonía, el profesor Andrés Cañizales recuerda los aportes de Jesús Martín-Barbero (Cardeñosa, Ávila; 3 de octubre de 1937-Cali, 12 de junio de 2021), doctor en filosofía, antropólogo y semiólogo, ‘maestro de maestros’ de las teorías de comunicación quien, en palabras de Germán Rey, tuvo una mirada Latinoamericana

al tema de la comunicación y estableció una conversación entre la comunicación y el periodismo, las ciencias sociales y los contextos en el que el periodismo se realiza.

Finalmente, se ofrecen reseñas de libros (Usier de Juan Toro Diez) y eventos (Tech Camp Guayaquil) a cargo de los profesores Humberto Jaimes y quien escribe estas líneas, investigadores del CIC UCAB, y de la estudiante Andrea López, quien acompaña las labores de investigación de este Centro, sobre el libro “Derecho a la comunicación en América Latina”, editado en 2021 por la Pontificia Universidad Javeriana y el cual, en sus palabras, constituye uno de los productos de divulgación del conocimiento más relevantes de la Red de Homólogos AUSJAL (Asociación de Universidades Confiadas a la Compañía de Jesús en América Latina).

De este modo la publicación ofrece textos de la UCV, USB, UCAB (Guayana y Montalbán), y países como Colombia y Venezuela, para un total de 11 colaboraciones que se pasean por distintos ámbitos de la esfera internacional, regional, nacional y local, y reafirman el compromiso de esta revista y el CIC UCAB con los estudios de comunicación y su difusión, sin perder de vista el inmenso poder de este campo en la sociedad actual y la vida cotidiana. Seguiremos el próximo año construyendo sinergias y propiciando la polifonía discursiva que suma e integra, tiende puentes y construye vías.

Dra. Johanna Pérez Daza

Directora

Revista *Temas de Comunicación*