

Carmen Clemente Travieso, periodista: portavoz de los problemas sociales de Venezuela

Dulce Pérez y Mariandreina Rúa

Resumen

Este artículo explora la manera como la periodista venezolana Carmen Clemente Travieso se pronunció sobre el problema de la pobreza entre 1936 y 1950. A través de un estilo caracterizado por una retórica de la solidaridad hacia los pobres, Clemente Travieso llamó la atención de sus lectores sobre las precarias condiciones de vida de las clases más bajas, criticó la indolencia de la ciudadanía y de los gobiernos y anotó pistas interesantes sobre la demagogia adoptada por el partido Acción Democrática para conquistar la fidelidad de sus electores. La labor social y crítica que Clemente desplegó en la prensa se vio interrumpida con la dictadura de Marcos Pérez Jiménez.

Palabras clave: periodismo; pobreza; política; sociedad.

Abstract

Carmen Clemente Travieso, Journalist: Spokeswoman of Social Problems in Venezuela

This article explores Venezuelan journalist Carmen Clemente Travieso's treatment of the issue of poverty since 1936 until 1950. By means of a speech of solidarity, Clemente Travieso called her readers' attention to the poor population conditions of living, criticized citizen and government aloofness on this problem and gave interesting clues to understand the demagoguery adopted by the Acción Democrática party in order to conquer their adepts' loyalty. The social and critic labor that Clemente developed as a journalist was interrupted by Marcos Pérez Jiménez's dictatorship.

Keywords: journalism; poverty; politics, society.

Resúme

Carmen Clemente Travieso, journaliste: porteparole des problèmes sociaux du Venezuela

Cet article explore la manière dont la journaliste vénézuélienne Carmen Clemente Travieso se prononça sur le problème de la pauvreté depuis 1936 jusqu'au 1950. Au moyen d'un style caractérisé par une rhétorique de la solidarité envers les pauvres du Venezuela, Clemente Travieso tira l'attention de ses lecteurs sur les conditions de vie précaires des classes les plus défavorisées, critiqua l'indolence des citoyens et des différents gouvernements et proposa des pistes intéressantes d'étude sur la démagogie adoptée par le parti Acción Democrática afin de conquérir la fidélité de ses électeurs. Le travail social et critique que Clémente deploya dans la presse fut interrompue par la dictature de Marcos Pérez Jiménez.

Mots clés: journalisme ; pauvreté ; politique ; société.

Hay quienes sostienen que en la época gomecista se vivía mejor, porque no se contemplaban a diario estos cuadros que hoy vemos de hombres, mujeres y niños que mueren en las calles de enfermedades que no se pueden calificar, y que no son otra cosa que desnutrición, en una palabra: hambre. Lo que entonces sucedía era que los problemas sociales, las angustias del pueblo venezolano no salían nunca a la luz pública porque no existía una prensa libre; y porque es bien conocido el hecho, por demás trágico que el que se mostraba descontento, iba a parar a la Rotunda o al destierro. Ahora existe en Venezuela la prensa libre: existen también organismos de defensa del pueblo, particulares y oficiales que tratan de

dar una solución favorable a los múltiples problemas que a diario van surgiendo del seno del conglomerado social venezolano.

Carmen Clemente Travieso, 3 de agosto de 1944¹.

Cuando murió Juan Vicente Gómez, Eleazar López Contreras asumió el cargo provisional de Presidente de la República en diciembre de 1935, para completar el mandato del Benemérito que culminaba el 19 de abril de 1936.

López Contreras gobernó en un país en donde la sociedad empezó a disfrutar de sus libertades y los exiliados políticos regresaron. Algunos de ellos fueron los estudiantes de la Generación del 28 que se convirtieron en líderes de los partidos que empezaron a fundarse. Ellos volvieron influenciados con las nuevas teorías del comunismo y el socialismo. Vinieron con un vocabulario nuevo y atractivo: proletariado, sindicato, antimperialismo y partido².

Aprovechando la libertad de expresión, los periódicos publicaban nuevos ideales y críticas contra el régimen. Por ello el gobierno decidió suspender las garantías y establecer una censura de prensa, provocando que los medios impresos realizaran una huelga para defender la libertad recuperada y que cuarenta mil personas de una población de 250 mil habitantes que vivían en Caracas salieran el 14 de febrero de 1936 a manifestar en Miraflores.

Esto produjo que el 21 del mismo mes, López Contreras anunciara el conocido Programa de Febrero, donde se establecieron las garantías constitucionales, se otorgó la libertad de prensa y el gobierno expuso cuáles eran los principales problemas del país y sus medidas para solucionarlos.

No fue solamente el gobierno el único encargado de exponer las dificultades de los venezolanos. También los periodistas lo hacían, ya que, como explica la ex integrante del movimiento Agrupación Cultural

¹ Clemente, C. (1944, agosto 3). "Continúa en pie el alto costo de la vida". *Ahora*. Extraído del libro 13, titulado *¿Quién es Carmen Clemente Travieso?*, p. 162, del archivo físico de Carmen Clemente Travieso del Centro de Investigación de la Comunicación de la UCAB.

² A. Calvani, J. Liscano, C. Silva y R.J. Velásquez R. *Venezuela Moderna (1926-1976)*, Caracas: Fundación Eugenio Mendoza, 1976.

Femenina, Josefina Ernst, la sociedad era ignorante de sus problemas, sobre todo los de los sectores rurales; por eso los reporteros comenzaron a denunciar en los periódicos los conflictos de Venezuela, para mejorar las condiciones de su población, que recién comenzaba a vivir en libertad y que descubría las características de su crisis económica y educacional.

Uno de estos reporteros fue Carmen Clemente Travieso, periodista encargada de denunciar y combatir la opresión, la pobreza y la exclusión social. Los acontecimientos de la calle le servían para realizar artículos sobre los problemas de los barrios, el alto costo de los alimentos y los niños abandonados, ayudando de esta forma a las personas a través de sus denuncias. Así lo expresó en una entrevista titulada "¿Es competente la mujer en el Periodismo? La realidad demuestra que muchas veces son más hábiles que los hombres"³: "Me gustan los reportajes de barrios, poner de relieve las penas y las luchas del pueblo venezolano. Así los ayudo en algo a su liberación económica".

Específicamente, el trabajo periodístico de Clemente Travieso comenzó en el diario *Ahora* cuando publicó el artículo "Llamamiento a la mujer venezolana"⁴, donde incitaba a la mujer a que luchara para que sus derechos fueran reconocidos y respetados.

La sociedad de esa época se caracterizaba por tener un poder adquisitivo y un nivel de vida muy bajos. Los padecimientos de la pobreza hacían estragos en la población sin respetar edades. Por ejemplo, los niños que habitaban en el barrio El Silencio, junto con mujeres y hombres que a diario se prostituían, estaban en una constante amenaza, tanto en su aspecto físico como moral, debido a ese ejemplo

³ "¿Es competente la mujer en el Periodismo? La realidad demuestra que muchas veces son más hábiles que los hombres". (1947, agosto 2). *Hoy*. Extraído del libro 16, titulado *Reportajes: Últimas Noticias, Hoy, El Nacional 1946 al 49*, p. 24-25, del archivo físico de Carmen Clemente Travieso del Centro de Investigación de la Comunicación de la UCAB.

⁴ Clemente, T. (1936, 31 de marzo). "Llamamiento a la mujer venezolana". *Ahora*. Extraído del libro 8-10, titulado *Artículos y biografías de CT Revista Esfera, Estampas, Universal y Clarín*, p. 105, del archivo físico de Carmen Clemente Travieso del Centro de Investigación de la Comunicación de la UCAB.

de vida que Clemente Travieso calificaba como "criminal" en su artículo "Urgencias"⁵.

La miseria era uno de los problemas más mencionado por los periódicos de los inicios de la democracia. Denuncias como

contemplamos los cuadros diversos que nos presenta la madre venezolana: en ella vemos mujeres con seis hijos abandonados a su propia suerte, que trabajan día y noche para darles de comer, para vestirlos, para mandarlos a la escuela cercana, con sólo el sublime valor que ella misma irradia, sin otra ayuda que su propio esfuerzo; sin más consuelo que la sonrisa doliente del hijo que pocas veces comprende en toda su amarga extensión el sacrificio",

eran hechas por Clemente Travieso en su artículo "Las reivindicaciones de las madre venezolana"⁶.

Durante López Contreras, el sector salud se encontraba en estado crítico. En muchos lugares de Venezuela faltaban las normas de sanidad más elementales, y la población no tenía ni educación ni conciencia sanitaria⁷. Esta situación también fue reflejada en el escrito "Las reivindicaciones de la madre venezolana", donde Clemente Travieso describió "la alarmante cifra de mortalidad infantil que hay en toda la República" y exigió a su vez que "la madre y el niño venezolano tengan un seguro social y un mínimo de condiciones favorables a su precario estado", y que los medios de comunicación difundieran cursos que capacitaran a la madre sobre la higiene y el cuidado de sus hijos.

Pero, ¿qué era exactamente Caracas para ese entonces? De acuerdo a Josefina Ernst, sólo era lo que hoy conocemos como el centro de la ciudad. "El resto eran puras montañas con unas cuantas casitas de

⁵ Clemente, T. (1939, 8 de diciembre). "Urgencias". Extraído del libro 8-10, titulado *Artículos y biografías de CCT Revista Esfera, Estampas, Universal y Clarín*. p. 28, del archivo físico de Carmen Clemente Travieso del Centro de Investigación de la Comunicación de la UCAB.

⁶ Clemente, T. (1940, 2 de enero). "Las reivindicaciones de la madre venezolana". Extraído del libro 8-10, titulado *Artículos y biografías de CT Revista Esfera, Estampas, Universal y Clarín*. p. 26, del archivo físico de Carmen Clemente Travieso del Centro de Investigación de la Comunicación de la UCAB.

⁷ *Fundación John Boulton*. "Política y economía en Venezuela, 1810-1976". Caracas: Autor, 1976.

campesinos y obreros, más allá del Parque Los Caobos era lejísimo, fuera de la capital”.

La despoblación era uno de los problemas más importantes que señalaba López Contreras, porque sin densidad de población no era posible el pronto desarrollo económico, intelectual, político y social venezolano. De acuerdo con el Censo Nacional de Población y Vivienda realizado en 1936, la población estaba conformada por 3.364.347 habitantes. 23,84 por ciento se encontraba en la región central⁸.

El desequilibrio en la distribución espacial de la población hizo que el gobierno creara en 1938 el Instituto Técnico de Inmigración y Colonización, que en un principio se preparó para recibir 1.800 familias de inmigrantes. Sin saber que sin planes adecuados, estas nuevas familias representarían más problemas sociales para el país.

1. Isaías Medina Angarita. La pobreza genera más denuncia

Con la llegada de Isaías Medina Angarita al poder para el período 1941-1946, se produjo la primera transmisión constitucional de mando de un presidente a otro luego de la dictadura de Gómez.

El régimen de Medina es llamado por Elías Pino Iturrieta el gobierno de los notables, pues se rodeó de un equipo formado por intelectuales venezolanos, quienes trabajaron por la democracia del país⁹. Sin embargo, en Venezuela las vicisitudes de la población aparecían por doquier y la prensa una vez más se encargó de evidenciarlas, ya que, como explica Jesús Sanoja Hernández en la revista *Comunicación* (n. 37, p. 54) es durante este régimen cuando “el periodismo se hace político abiertamente; cuando la polémica se enciende, cuando se cuestiona una sola verdad verdadera; cuando el reportero inquiera, con insidia o candidez; cuando el editorialista toma partido”.

Los periodistas denuncian abiertamente la presencia de ranchos en los cerros, la prostitución, la desnutrición de los niños o la falta de

⁸ R. Moleiro. *De la dictadura a la democracia. Eleazar López Contreras. Lindero y puente entre dos épocas.* (Tercera edición). Caracas: Editorial Pomaire, 1993.

⁹ E. Pino Iturrieta, E. *Venezuela metida en cintura.* Caracas: Cuadernos Lagoven, 1988.

higiene en las "improvisadas" casas de Caracas. Clemente Travieso en el artículo "El alto costo de la vida"¹⁰ denunció alguna de estas situaciones: "El temor de lo que se puede desarrollar en un futuro cercano de seguir esta carestía exagerada en los alimentos, con el hambre que ya comienza a perfilarse en los barrios pobres, donde las caraotas y las hallaquitas ya no pueden ser el alimento de nuestras clases pobres, porque no tienen medio para obtenerlas, sino en cantidades microscópicas como para no morir totalmente". También explicó las condiciones laborales de los maestros en su escrito "La maestra de provincia"¹¹, en el cual describió

que a los educadores no se les ha colocado en el justo lugar que les corresponde como guías de la juventud: como orientador de las conciencias jóvenes del país. Y es precisamente en las maestras de provincia, olvidadas y mal remuneradas, a donde con más premura deben volverse las miradas de los que luchan por el logro de sus reivindicaciones morales y económicas.

El gobierno supo de la existencia de estos problemas por lo que se fortalecieron los planes y organismos que existían desde el gobierno de López Contreras. De allí que se rescató el Instituto Central de los Seguros Sociales, con su correspondiente Ley de Seguro Social Obligatorio; las leyes de Impuesto sobre la Renta de 1943, y la Reforma Agraria de 1945, que quedó sin aplicación debido al golpe de Estado del 18 de octubre¹².

Sin embargo, Venezuela paradójicamente era una nación rica y empobrecida, con un Estado que manejaba grandes recursos, especialmente los provenientes de la industria de extracción petrolera, mientras que la mayoría de los venezolanos vivían bajo el signo de la

¹⁰ Clemente, T. (1944, 27 de abril). "El alto costo de la vida". Extraído del libro 13, titulado *¿Quién es Carmen Clemente Travieso?* p. 201-204, del archivo físico de Carmen Clemente Travieso del Centro de Investigación de la Comunicación de la UCAB.

¹¹ Clemente, T. (1941, 8 de junio). "La maestra de provincia". Extraído del libro 8-10, titulado *Artículos y biografías de CCT Revista Esfera, Estampas, Universal y Clarín*. p. 54, del archivo físico de Carmen Clemente Travieso del Centro de Investigación de la Comunicación de la Ucab.

¹² D. Urbaneja, D. "La política venezolana desde 1899 hasta 1958". *Temas de formación sociopolítica*, N° 39, 2003, 3-110.

inseguridad y de la angustia económica. El alto costo de la vida se presentaba durante estos años como consecuencia del proceso económico del país. La creación del Banco de Importación y Exportación favoreció las transacciones de productos norteamericanos, lo que dejaba en jaque a la empresa nacional.

Desde el gobierno de Eleazar López Contreras sólo había diez telares, tres fábricas de puros, tres cervecerías y pequeñas plantas para la fabricación de cemento, mantequilla, chocolate, mecates y papel que para el economista Orlando Araujo constituían los cuadros industriales más pobres de América Latina en ese momento¹³. Clemente Travieso ejemplificó esta situación en su artículo "La máquina de coser: compañera y sostén de la mujer"¹⁴, en el cual explicaba que "miles de nuestras muchachas de todas las clases sociales sólo se interesan por adquirir trajes de Bs. 35 en las casas importadoras, y en cambio sólo pagan 3 o 4 bolívares a una costurera por la hechura de un traje". Así se despreciaba el trabajo de las costureras venezolanas, que tenían que empeñar sus máquinas porque no les alcanzaba el dinero para satisfacer sus gastos de alimentación y vivienda a pesar de que "faltas de aire, mal nutridas, sin aliento, sin ayuda y sin descanso" trabajaban toda la noche.

Durante Medina, los venezolanos constituían una población pobre, analfabeta, chantajeada por los latifundistas, los patrones de las haciendas cafetaleras y cacaoteras, y los explotadores del petróleo. En el artículo "El plan de alfabetización: una obra de gran trascendencia"¹⁵, Clemente Travieso expresaba que en Venezuela no había preocupación por la educación de las masas campesinas y pobres de

¹³ A. Daza, A. y J. Freitez J.: "Venezuela: 40 años de economía, sociopolítica y cultura". En: *40 años de Comunicación Social en Venezuela (1946-1986)*. Caracas: Escuela de Comunicación Social. Facultad de Humanidades UCV, 1987.

¹⁴ Clemente, T. (1944, 18 de enero). "La máquina de coser: compañera y sostén de la mujer". Extraído del libro 8-10, titulado *Artículos y biografías de CCT Revista Esfera, Estampas, Universal y Clarín*. p. 100, del archivo físico de Carmen Clemente Travieso del Centro de Investigación de la Comunicación de la UCAB.

¹⁵ Clemente, T. (1944, 7 de septiembre). "El plan de alfabetización; una obra de gran trascendencia". *Ahora*. Extraído del libro 19, titulado *Reportajes escritos por Carmen Clemente Travieso diario Hoy 1947*. p. 34, del archivo físico de Carmen Clemente Travieso del Centro de Investigación de la Comunicación de la UCAB.

las ciudades, que constituían 80 por ciento de la población. La periodista detallaba que durante las elecciones que se realizaban para escoger a los diputados del Congreso Nacional se tropezó con varias personas que, al desconocer la técnica de la escritura y la lectura, no podían consignar su voto. "Entonces pudimos palpar toda la humillación que es para un hombre el abandono y la indiferencia de un gobierno que nunca se sintió preocupado hacia las necesidades culturales del pueblo".

2. Trienio adeco. El problema de la politización

Para evitarle al país los males de una prolongada conmoción, Medina decidió rendirse rápidamente ante la conspiración comandada por Marcos Pérez Jiménez; por eso el 18 de octubre de 1945 no se disparó una sola bala¹⁶.

Con este golpe de Estado, la nación pasó a manos de una alianza entre el partido Acción Democrática y un grupo de militares descontento con la situación imperante en las Fuerzas Armadas durante el mandato de Medina.

A pesar de instaurarse en el poder con un movimiento insurgente, el trienio adeco fue considerado un gobierno democrático cuando en febrero de 1946 se determinó que eran electores todos aquellos venezolanos que supieran o no leer y escribir, sin distinción de sexo, mayores de dieciocho años y que no estuvieran cumpliendo condena penal.

Durante ese período, el país seguía siendo una nación netamente petrolera. Los gobernantes no modificaron la Ley de Impuesto sobre la Renta de 1943, pero la utilizaron para extraer mayor contribución de las compañías, haciendo efectivo el principio igualitario de las ganancias entre las empresas y el Estado. Esto trajo como consecuencia que los impuestos recibidos por el gobierno pasaran de 660 millones de bolívares en 1945 a 1.776 millones en 1948¹⁷.

Para Clemente Travieso este aumento del presupuesto no era bien administrado para los beneficios del país. Así lo expresó en su escrito

¹⁶ M. Caballero. *Las Venezuelas del Siglo Veinte*. Caracas: Editorial Grijalbo, 1988.

¹⁷ *Fundación John Boulton*. "Política y economía en Venezuela, 1810-1976". Caracas: Autor, 1976.

"La tragedia que estamos viviendo los venezolanos"¹⁸. La reportera recalca que era inconcebible "en un país millonario, que derrocha millones en champagne, whisky y en las fiestas oficiales, no tenga dónde cobijar a las numerosas familias que se refugian bajo los puentes, a las orillas del río Guaire. Lo que demuestra es que existe una democracia en que los del gobierno son los únicos que tienen derecho a vivir".

Mientras llegaban habitantes del interior del país a la capital, más aumentaba la tasa de pobres y los problemas sociales en la ciudad. Clemente Travieso explicaba que los niños que llegaban de otros estados a Caracas, eran explotados y maltratados por la ama de casa que los contrataba, terminando siempre por huir y caer en peores manos.

Una de éstas podía ser la de los delincuentes, como lo reseña en el artículo "La gran tragedia de los niños abandonados"¹⁹. Clemente Travieso aclaraba que los niños que procedían del interior de la nación eran vagabundos, ignorantes del medio, víctimas del hambre que reina en los campos, por la falta de una verdadera reforma agraria que cambiara la situación.

Ellos llegan a Caracas y caen de inmediato en manos de los hampones fichados que los explotan y los preparan con todas las mañas del viejo raterismo. ¿Y qué hace el Consejo Venezolano del Niño, qué hace con los millones decretados para las instituciones que ellos requieren? En Caracas no existe sino una sola casa de observación para menores, creada por el pediatra Rafael Vargas. Estas jóvenes vidas están pidiendo con urgencia la creación de reformatorios, casas de observación, albergues infantiles, escuelas, alimentación y trabajos decentes.

¹⁸ Clemente, T. (1948). "La tragedia que estamos viviendo los venezolanos". *El Heraldo*. Extraído del libro 17, titulado *Reportajes CCT El Heraldo, El Nacional, Últimas Noticias*. p. 21, del archivo físico de Carmen Clemente Travieso del Centro de Investigación de la Comunicación de la UCAB.

¹⁹ Clemente, T. (1948, 7 de octubre). "La gran tragedia de los niños abandonados". Extraído del libro 17, titulado *Reportajes CCT El Heraldo, El Nacional, Últimas Noticias*. p. 22, del archivo físico de Carmen Clemente Travieso del Centro de Investigación de la Comunicación de la UCAB.

Y es que lamentablemente los espacios públicos de Caracas como las cercanías de las plazas y de los mercados se estaban convirtiendo en sitio de reunión "de nuestros niños delincuentes; esos que diariamente aparecen a altas horas de la mañana, en busca de una oportunidad para cometer pequeños robos, para jugar, arrebatando el dinero a los trabajadores, para engañar; y que duermen en unos papeles entre el dintel de una puerta o sobre los escalones de cualquier estatua", así lo reseña Clemente Travieso en sus artículos periodísticos.

Cada día los cerros y los puentes se iban llenando de familias obreras y campesinas, formando barrios que parecían basureros públicos. Esta percepción fue detallada en el reportaje "Cloacas abiertas y falta de agua"²⁰. Allí la periodista describía que las barriadas caraqueñas presentaban

calles desiertas y empolvadas sobre los basureros públicos donde algún niño del barrio juega exponiendo su salud. Barrios de Caracas, donde crece nuestra niñez abandonada a su propio destino. Niños desnudos, hambrientos comiendo a la orilla de una piedra un poco de harina con papelón.

De acuerdo a Clemente Travieso, la situación en las urbanizaciones caraqueñas no era tan distinta. En su artículo "La anarquía y el desorden reinan en Caracas"²¹, reportaba que la capital en los dos últimos años se había convertido en un basurero.

En la urbanización El Silencio, los bellos pilares están convertidos en urinarios, llenos de pipotes de basura y de desperdicio que perfuman el ambiente en pleno corazón de Caracas. El país en donde el presupuesto del gobierno cuenta por muchos miles de

²⁰ Clemente, T. (1946, 10 de marzo). "Cloacas abiertas y falta de agua". *Últimas Noticias*. Extraído del libro 18, titulado *Diarios Últimas Noticias, El Herald, Unidad, La prensa de Curazao, Hoy*, p. 25, del archivo físico de Carmen Clemente Travieso del Centro de Investigación de la Comunicación de la UCAB.

²¹ Clemente, T. (1948, 1 de octubre). "La anarquía y el desorden reinan en Caracas". *El Herald*. Extraído del libro 17, titulado *Reportajes CCT El Herald, El Nacional, Últimas Noticias*, p. 24, del archivo físico de Carmen Clemente Travieso del Centro de Investigación de la Comunicación de la UCAB.

millones de bolívares, no hay higiene, ni aseo urbano, ni agua, ni alimentos, ni obras públicas, ni asistencia social, ni nada... Sólo anarquía y desorden es lo que reina en el país; anarquía y desorden alimentados por la demagogia de los líderes del partido de gobierno. Y es que Venezuela, especialmente Caracas, está viviendo una anarquía general, no hay quién mande, no hay quién obedezca.

Durante el trienio adeco la vida de los hombres no valía por sus capacidades sino por el carnet del partido, creando el temor de que Venezuela se estaba encaminando hacia un régimen de partido único²².

Esta misma percepción también era mantenida por la reportera en su escrito titulado "¿Qué pasó en el barrio 18 de octubre?"²³. En este artículo, Clemente Travieso narra que los obreros que habían construido sus ranchos a "fuerza de estrechar el estómago" estaban siendo desalojados de este sector.

La Junta de la Vivienda Popular acaba de comprar los terrenos del 'Barrio 18 de Octubre' para hacer una urbanización para los obreros que seguramente guardan el carnet del partido todopoderoso. ¿Dónde irá a albergarse esa gran cantidad de familias con niños pequeños, mujeres ancianas que habitan en el barrio? Ya que ninguno está dispuesto a blanquearse para tener un techo bajo el sol. Primero fueron hostigados con la carestía inmoderada de los alimentos, luego la escasez de viviendas, constriñéndolos a vivir bajo los puentes, y ahora, cuando encuentran un sitio miserable para levantar sus ranchos, se los destruyen como venganza ruin por no haberse querido blanquear.

3. Junta Militar: un destello de dictadura

El trienio adeco había alentado reivindicaciones populares que hasta cierto punto eran intolerables para la burguesía que tenía miedo de la

²² M. Caballero, *op.cit.*

²³ Clemente, T. (1947). "¿Qué pasó con el barrio 18 de octubre?". *Hoy*. Extraído del libro 19, titulado *Reportajes escritos por Carmen Clemente Travieso diario Hoy 1947*. p. 2, del archivo físico de Carmen Clemente Travieso del Centro de Investigación de la Comunicación de la UCAB.

aparición del comunismo y del fin de sus fortunas. Estas ideas hicieron que la clase capitalista aprovechara las ambiciones de algunos jefes militares para derrocar al gobierno el 24 de noviembre de 1948. Así se constituyó un nuevo régimen comandado por el teniente coronel Carlos Delgado Chalbaud, quien garantizaba la realización de una consulta popular, ya que no pretendía la instauración de una dictadura.

Durante este régimen, la libertad de prensa comenzó a ser limitada. Sin embargo, se seguían denunciando los problemas que padecía la sociedad, como el exceso de población que tenía Caracas, que provocaba, por ejemplo, la escasez y alto costo de la vivienda; por eso los cerros comenzaron a ser la opción más utilizada por los llamados "sin techo". Clemente Travieso describió este conflicto en 1952, en el artículo "Las miserias de nuestros barrios"²⁴, donde escribió que

entre los paisajes pintorescos que generalmente llaman la atención de los turistas y extranjeros que nos visitan por primera vez, están las chozas y ranchos situados en los cerros que circundan como un cinturón la ciudad capital, con su cordón de miserias y estrecheces sin cuento. En donde las inmundicias y los excrementos corren cerro abajo dejando una fetidez insoportable.

Los campesinos y obreros de la capital que no vivían en casas improvisadas, generalmente habitaban "una casa de vecindad, un antro asqueroso cuyas piezas -2 por 2 metros- ganaban ciento cincuenta bolívares mensuales cobrados de a cinco bolívares diarios por una mujer sin conciencia que se enriquecía así con el sudor y la explotación del pobre", ocupadas por venezolanos que no podían remediar "sus mil angustias y miserias producidas por una sociedad que se basa en la explotación del hombre por el hombre", enfatizaba la periodista en su escrito "El mes de diciembre y los niños"²⁵.

²⁴ Clemente, T. (1952, 31 de octubre). "Las miserias de nuestros barrios". *El Universal*. Extraído del libro 12, titulado *El Turpial*. p. 61, del archivo físico de Carmen Clemente Travieso del Centro de Investigación de la Comunicación de la UCAB.

²⁵ Clemente, T. (1952, 4 de enero). "El mes de diciembre y los niños". Extraído del libro 12, titulado *El Turpial*. p. 23, del archivo físico de Carmen Clemente Travieso del Centro de Investigación de la Comunicación de la UCAB.

La pobreza había cambiado la manera de vivir de muchos de los venezolanos. Las madres venezolanas, de acuerdo a Clemente Travieso en su artículo "La tragedia del Miércoles Santo"²⁶, se habían transformado en

mujeres proletariadas de las que viven en los cerros sin agua y sin luz, sin higiene y sin alimentos, mujeres que comen escaso y que no conocen de la vida sino el ceño adusto y la crueldad del hombre que la abandona con el hijo entre los brazos como una carga más en su vida de renunciaciones.

Y los infantes dejaban de recibir educación "porque en cualquier mente cabe que un niño que vive en la miseria, que no tiene con qué alimentarse, que en su casa mira hincharse la miseria con su cortejo de enfermedades y de vicios, no podrá jamás asistir a la escuela", así lo explicó Clemente Travieso en un artículo "El ropero escolar, obra de utilidad"²⁷.

Con la muerte de Carlos Delgado Chalbaud, el Estatuto Electoral para la realización de las elecciones que nombraría a los miembros de una Asamblea Nacional Constituyente no se promulgó hasta 1951. Los miembros de la Constituyente, que debían redactar la nueva carta magna de Venezuela, en realidad tomaron como su responsabilidad la elección del futuro Presidente de la República.

Las elecciones se llevaron a cabo el 30 de noviembre de 1952. Por las calles corrían rumores del triunfo de Jóvito Villalba, pero los venezolanos tuvieron que esperar hasta el 2 de diciembre para conocer los resultados oficiales cuando el gobierno anunció que obtuvo 60 diputados en comparación a los 29 diputados de URD y a los 19 diputados de Copei. La oposición declaró que las cuentas verdaderas eran 67 diputados para URD, 19 para Copei y 17 para el FEI.

²⁶ Clemente, T. (1952, 14 de febrero). "La tragedia del miércoles santo". Extraído del libro 12, titulado *El Turpial*. p. 11, del archivo físico de Carmen Clemente Travieso del Centro de Investigación de la Comunicación de la UCAB.

²⁷ Clemente, T. (1950, 6 de marzo). "El ropero escolar, obra de utilidad". *El Universal*. Extraído del libro-21, titulado *Me gustaría*. p. 120, del archivo físico de Carmen Clemente Travieso del Centro de Investigación de la Comunicación de la UCAB.

Con este golpe de Estado, Marcos Pérez Jiménez asumió la presidencia provisional, ilegalizando los partidos, eliminando las libertades políticas y estableciendo un régimen de censura de prensa. Por eso, de acuerdo al historiador Antonio García Ponce, la denuncia de los problemas sociales pasaron a un segundo plano, debido a que la Junta de Censura amenazó con clausurar a los medios de comunicación. Sin embargo en el exilio la situación era diferente. Los venezolanos crearon publicaciones en América y Europa para divulgar las ideas de los grupos que se oponían al régimen. Los comunistas editaron en México *Noticias de Venezuela*. Los acciondemocratistas imprimieron *Venezuela Democrática* y la revista *Humanismo*. Más tarde, los copeyanos publicaron *Tiela*. Fue en estos medios donde la denuncia se mantuvo viva para defender la libertad venezolana.

Con este recorrido por la historia, se puede notar la influencia de la prensa en el inicio del reconocimiento de los problemas sociales: el pueblo pudo conocer las dolencias de las comunidades, y el gobierno empezó a tomar medidas que ayudaran a incrementar el bienestar de la nación.

Los periodistas se convirtieron en luchadores sociales, porque dieron a conocer la pobreza de nuestros pueblos, misión que no se pudo acallar con la entrada de la dictadura o de cualquier otro movimiento que haya intentado disminuir la democracia del país.

Referencias

Libros

- A. Calvani, J. Liscano, C. Silva y R.J. Velásquez R. *Venezuela Moderna (1926-1976)*, Caracas: Fundación Eugenio Mendoza, 1976.
- A. Daza, A. y J. Freitez J.: "Venezuela: 40 años de economía, sociopolítica y cultura". En: *40 años de Comunicación Social en Venezuela (1946-1986)*. Caracas: Escuela de Comunicación Social. Facultad de Humanidades UCV, 1987.
- E. Pino Iturrieta, E. *Venezuela metida en cintura*. Caracas: Cuadernos Lagoven, 1988.

- D. Urbaneja: "La política venezolana desde 1899 hasta 1958". *Temas de formación sociopolítica*, N° 39, 2003, 3-110.
- Fundación John Boulton. "Política y economía en Venezuela, 1810-1976". Caracas: Autor, 1976.
- M. Caballero. *Las Venezuelas del Siglo Veinte*. Caracas: Editorial Grijalbo, 1988.
- R. Moleiro. *De la dictadura a la democracia. Eleazar López Contreras. Lindero y puente entre dos épocas*. (Tercera edición). Caracas: Editorial Pomaire, 1993.
- Sanoja Hernández, J. (1982). Medio siglo de prensa venezolana. *Comunicación*, N° 37, 39- 46.

Periódicos

- Clemente Travieso, C.: "Continua en pie el alto costo de la vida". *Ahora*, 3 de agosto de 1944. Extraído del libro 13, titulado *¿Quién es Carmen Clemente Travieso?*, p. 162, del archivo físico de Carmen Clemente Travieso del Centro de Investigación de la Comunicación de la Universidad Católica Andrés Bello, CIC-UCAB.
- Clemente Travieso, C.: "¿Es competente la mujer en el periodismo? La realidad demuestra que muchas veces son más hábiles que los hombres". *Hoy*, 2 de agosto de 1947. Extraído del libro 16, titulado *Reportajes: Últimas Noticias, Hoy, El Nacional 1946 al 49*, p. 24-25, del archivo físico de Carmen Clemente Travieso del CIC-UCAB.
- Clemente Travieso, C.: "Llamamiento a la mujer venezolana". *Ahora*, 31 de marzo de 1936. Extraído del libro 8-10, titulado *Artículos y biografías de CT Revista Esfera, Estampas, Universal y Clarín*. p. 105, del archivo físico de Carmen Clemente Travieso del CIC-UCAB.
- Clemente Travieso, C. (8 de diciembre de 1939). "Urgencias". Extraído del libro 8-10, titulado *Artículos y biografías de CCT Revista Esfera, Estampas, Universal y Clarín*. p. 28, del archivo físico de Carmen Clemente Travieso del CIC-UCAB.

- Clemente Travieso, C. (2 de enero de 1940). "Las reivindicaciones de la madre venezolana". Extraído del libro 8-10, titulado *Artículos y biografías de CT Revista Esfera, Estampas, Universal y Clarín*. p. 26, del archivo físico de Carmen Clemente Travieso del CIC-UCAB.
- Clemente Travieso, C. (8 de junio de 1941). "La maestra de provincia". Extraído del libro 8-10, titulado *Artículos y biografías de CCT Revista Esfera, Estampas, Universal y Clarín*. p. 54, del archivo físico de Carmen Clemente Travieso del CIC-UCAB.
- Clemente Travieso, C. (18 de enero de 1944). "La máquina de coser: compañera y sostén de la mujer". Extraído del libro 8-10, titulado *Artículos y biografías de CCT Revista Esfera, Estampas, Universal y Clarín*. p. 100, del archivo físico de Carmen Clemente Travieso del CIC-UCAB.
- Clemente Travieso, C.: "El plan de alfabetización; una obra de gran trascendencia". *Ahora*, 7 de septiembre de 1944. Extraído del libro 19, titulado *Reportajes escritos por Carmen Clemente Travieso diario Hoy 1947*. p. 34, del archivo físico de Carmen Clemente Travieso del CIC-UCAB.
- Clemente Travieso, C. (1948, 7 de octubre). "La gran tragedia de los niños abandonados". Extraído del libro 17, titulado *Reportajes CCT El Heraldo, El Nacional, Últimas Noticias*. p. 22, del archivo físico de Carmen Clemente Travieso del CIC-UCAB.
- Clemente Travieso, C.: "Cloacas abiertas y falta de agua". *Últimas Noticias*, 10 de marzo de 1946. Extraído del libro 18, titulado *Diarios Últimas Noticias, El Heraldo, Unidad, La prensa de Curacao, Hoy*. p. 25, del archivo físico de Carmen Clemente Travieso del CIC-UCAB.
- Clemente Travieso, C.: "La anarquía y el desorden reinan en Caracas". *El Heraldo*, 1 de octubre de 1948. Extraído del libro 17, titulado *Reportajes CCT El Heraldo, El Nacional, Últimas Noticias*. p. 24, del archivo físico de Carmen Clemente Travieso del CIC-UCAB.
- Clemente Travieso, C. "¿Qué pasó con el barrio 18 de octubre?". *Hoy*, 1947. Extraído del libro 19, titulado *Reportajes escritos por Carmen Clemente Travieso diario Hoy 1947*. p. 2, del archivo físico de Carmen Clemente Travieso del CIC-UCAB.

- Clemente Travieso, C.: "Las miserias de nuestros barrios". *El Universal*, 31 de octubre de 1952. Extraído del libro 12, titulado *El Turpial*. p. 61, del archivo físico de Carmen Clemente Travieso del CIC-UCAB.
- Clemente Travieso, C. (1952, 4 de enero). "El mes de diciembre y los niños". Extraído del libro 12, titulado *El Turpial*. p. 23, del archivo físico de Carmen Clemente Travieso del CIC-UCAB.
- Clemente Travieso, T. (1952, 14 de febrero). "La tragedia del miércoles santo". Extraído del libro 12, titulado *El Turpial*. p. 11, del archivo físico de Carmen Clemente Travieso del CIC-UCAB.
- Clemente Travieso, C.: "El ropero escolar, obra de utilidad". *El Universal*, 6 de marzo de 1950. Extraído del libro 21, titulado *Me gustaría*. p. 120, del archivo físico de Carmen Clemente Travieso del CIC-UCAB.