

TEMAS DE COMUNICACIÓN Nº 7

Escuela de Comunicación Social
Universidad Católica Andrés Bello

Miembro de la Red Iberoamericana de Revistas de Comunicación y Cultura

Depósito Legal: pp 92-013 - ISSN: 0798-7805

Caracas, abril 1995



ÍNDICE

Presentación	3
ARTÍCULOS	
Teoría de la Comunicación	
Del amor a la desinformación y del fracaso de la cultura <i>Massimo Desiato</i>	5
Viraje latinoamericano sobre la experiencia mitopoética <i>Jesús María Aguirre</i>	19
La audiencia ante los medios <i>José Martínez de Toda y Terrero</i>	31
Las gerencias de comunicaciones ante el caos <i>Max Römer Piereti</i>	49
El comunicador dentro de la cultura corporativa <i>María Valentina Verde, Carolina Vila Ramírez</i>	57
Periodismo	
El periodismo especializado y la economía <i>Leandro Cantó</i>	71
Análisis del proceso comunicacional del Impuesto al Valor Agregado (IVA) <i>Luis Miguel González</i>	85
Comunicación y Docencia	
Hacia un perfil ideal del Comunicador Social <i>Jeremiah O'Sullivan</i>	105
La formación del Comunicador Social, entre la técnica y la ética <i>Isaac Nabón</i>	115
Televisión	
La televisión en América Latina <i>Juan Manuel Matos</i>	125
Comunicación y Religión	
Iglesia Católica y medios de comunicación social <i>Guillermo Raigón</i>	143
Investigación	
Base de datos RECOM: Biblio-hemerografía venezolana de comunicación <i>Rosamelia Gil</i>	151
<i>La Corototeca</i> al alcance de la mano <i>Héctor Alvarez</i>	159

INFORMACIONES GENERALES

Seminario de decanos y directores de comunicación en la Columbia University	165
V Encuentro FEIAL-JESCOM en la UCAB	165
Convenio Dialog-UCAB	166
Worldnet sobre cine latinoamericano en la UCAB	166
II Simposio internacional: "Reflexión sobre el futuro audiovisual"	167
UTE. Unidad de Televisión Educativa en la UCAB	167
Nueva cátedra de periodismo interactivo	168

DOCUMENTOS

Lista de Tesis 94-95	169
Lista de Centros de Investigación	176
Biblio-hemerografía sobre comunicación y religión	179

PUBLICACIONES RECIBIDAS

Número patrocinado por la Cátedra Fundacional
"Andrés Mata" del diario *El Universal*