

---

# INDICE DE MONTALBAN

Nos. 1-10

*Cecilia Morales Navarro*

---

## I. TABLA DE REFERENCIA:

---

1. MONTALBAN, 1,

Caracas, Arte, 1972,  
584 p. + anuncios.

(Publicación de la Universidad Católica Andrés Bello. Facultad de Humanidades y Educación. Institutos Humanísticos de Investigación).

*Dirección:* José del Rey Fajardo,  
Efraín Subero.

2. MONTALBAN, 2,

Caracas, Arte, 1973,  
766 p. + anuncios

(Publicación de la Universidad Católica Andrés Bello. Facultad de Humanidades y Educación. Institutos Humanísticos de Investigación).

*Dirección:* José del Rey Fajardo,  
Efraín Subero,  
Cesáreo de Armellada,  
Angelina Pollak-Eltz.

3. MONTALBAN, 3,

Caracas, Arte, 1974,  
721 p. + anuncios.

(Publicación de la Universidad Católica Andrés Bello. Facultad de Humanidades y Educación. Institutos Humanísticos de Investigación).

*Dirección:* José del Rey Fajardo,  
Efraín Subero.

4. MONTALBAN, 4,

Caracas, Arte, 1975,  
968 p.

(Publicación de la Universidad Católica Andrés Bello. Facultad de Humanidades y Educación. Institutos Humanísticos de Investigación).

*Dirección:* José del Rey Fajardo,  
Efraín Subero.

5. MONTALBAN, 5,  
Caracas, Arte, 1976,  
1151 p.  
(Publicación de la Universidad Católica Andrés Bello. Facultad de Humanidades y Educación. Institutos Humanísticos de Investigación).  
*Dirección:* José del Rey Fajardo,  
Efraín Subero.
6. MONTALBAN, 6,  
Caracas, Arte, 1977,  
796 p.  
(Publicación de la Universidad Católica Andrés Bello. Facultad de Humanidades y Educación. Institutos Humanísticos de Investigación).  
(Número dedicado a las Lenguas Indígenas).  
*Dirección:* José del Rey Fajardo,  
Efraín Subero.
7. MONTALBAN, 7,  
Caracas, Arte, 1977,  
985 p.  
(Publicación de la Universidad Católica Andrés Bello. Facultad de Humanidades y Educación. Institutos Humanísticos de Investigación).  
(Número dedicado a las Lenguas Indígenas).  
*Dirección:* José del Rey Fajardo,  
Efraín Subero.
8. MONTALBAN, 8,  
Caracas, Arte, 1978,  
974 p.  
(Publicación de la Universidad Católica Andrés Bello. Facultad de Humanidades y Educación. Institutos Humanísticos de Investigación).  
(Número dedicado a las Lenguas Indígenas).  
*Dirección:* José del Rey Fajardo,  
Efraín Subero.
9. MONTALBAN, 9,  
Caracas, Arte, 1980,  
1004 p.  
(Publicación de la Universidad Católica Andrés Bello. Facultad de Humanidades y Educación. Institutos Humanísticos de Investigación).  
(Número dedicado a las Lenguas Indígenas).  
*Dirección:* José del Rey Fajardo,  
Efraín Subero.

10: MONTALBAN, 10,

Caracas, Arte, 1980,  
962 p.

(Publicación de la Universidad Católica Andrés Bello. Facultad de Humanidades y Educación. Institutos Humanísticos de Investigación).

*Dirección:* José del Rey Fajardo,  
Efraín Subero.

---

## II. INDICE DE CONTENIDO

---

### Nº 1

11. ARMELLADA, Cesáreo de, "Vista Panorámica de la Literatura Pemón", pp. 319-332.
12. BATLLES, Rafael, "Introducción a un ensayo biográfico: Don Pedro de Urquinaona y Pardo", pp. 351-404.
13. BRICEÑO JAUREGUI, Manuel, "Hacia una Pre-Historia de la Sátira", pp. 225-257.
14. DEL REY FAJARDO, José "Los Jesuitas en el Maracaibo Colonial", pp. 469-484.
15. EGUREN, Juan A., "Sandoval frente a los esclavos negros (1607-1652)", pp. 405-432.
16. ELORDUY, Carmelo, "Sesenta y cuatro Conceptos de la Ideología Tuoísta", pp. 93-203.
17. GOMEZ CANEDO, Lino, "Un Capítulo de Historia Institucional: La Organización Franciscana en América", pp. 7-32.
18. LIZARDO, Pedro Francisco, "La Viva Elegía, (1943)", pp. 499-515.
19. LOVERA DE SOLA, R. J., "La Literatura Venezolana en 1971", pp. 541-584.
20. MAGARIÑOS, Santiago, "Goya y Picasso: Dos visiones de la guerra", pp. 455-468.
21. MAYZ, Carmen C. de, "Índice de la Revista *Cosmópolis*, (1894-1895)", pp. 517-539.
22. MILIANI, Domingo, "Para una Teoría en la Crisis de la Novela Contemporánea", pp. 205-218.
23. OLZA ZUBIRI, Jesús, "Para una Teoría del Artículo en el Castellano Actual", pp. 333-349.
24. POLLAK-ELTZ, Angelina, "Panorama de Estudios Afroamericanos", pp. 259-317.
25. RODRIGUEZ, Ana María de, "Aproximación a tres aproximaciones Sabateanas", pp. 219-224.
26. SCHEPMANS, Frank, "Leopoldo Lugones y sus *Lunas*", pp. 433-454.
27. SUBERO, Efraín, "Notas para un estudio de César Vallejo", pp. 33-92.
28. — — — — —, "Pedro Francisco LizarDO en *La Viva Elegía*", pp. 485-498.

Nº 2

29. BALZA, José, "Ejercicio Narrativo: La Carta a Bablis", pp. 707-709.
30. BRICEÑO JAUREGUI, Manuel, "¿Una Sátira de actualidad? La Vida en Roma (S. I p. C.) vista por Juvenal", pp. 641-671.
31. CARROCERA, Buenaventura de, "Labor Indigenista, Cultural y Lingüística de los Misioneros Capuchinos en Venezuela", pp. 729-766.
32. CORNEJO POLAR, Antonio, "Nota sobre la Poesía de José María Arguedas", pp. 673-679.
33. EGUREN, Juan A., "Bolívar frente al Patronato Republicano", pp. 711-728.
34. ELORDUY, Carmelo, "La Gnosis Taoísta del Tao Te Ching", pp. 145-302.
35. FERRER BENIMELLI, José A., "Masonería e Inquisición en Latinoamérica durante el siglo XVIII", pp. 355-508.
36. MILLARES CARLOS, Agustín, "Prontuario de Bibliografía General", pp. 7-144.
37. OLZA ZUBIRI, Jesús, "El Verbo: Parte I", pp. 681-705.
38. ORTEGA, José, "La Nueva Narrativa Española: Antonio Ferrer y Martínez Menchén Novelistas de la Soledad", pp. 303-353.
39. POLLAK-ELTZ, Angelina, "María Lionza, Mito y Culto Venezolano" pp. 509-576.
40. ZUBILLAGA, Félix, "El Colegio Jesuítico Mexicano de San Pedro y San Pablo: Su influjo Cultural en Nueva España", pp. 577-639.

Nº 3

41. ARAUJO, Orlando, "La Violencia Venezolana Literaria y Social", pp. 67-104.
42. BALZA, José, "Calle Movable: Cuatro Ejercicios Narrativos", pp. 673-679.
43. BRICEÑO JAUREGUI, Manuel, "La Agricultura de la Zona Tórrida", pp. 703-721.
44. CARVALHO-NETO, Paulo de, "El Lenguaje de mi Tío Atahualpa", pp. 681-702.
45. CIVRIEUX, Marc de, "Religión y Magia Kari'ña", pp. 371-471.
46. DEL REY FAJARDO, José, "Filósofos y Teólogos Jesuitas en la Venezuela Colonial", pp. 7-51.
47. DUPOUY, Walter y SALAZAR QUIJADA, Adolfo, "Mundo Antropológico Venezolano (1970-1972)", pp. 337-370.
48. ELORDUY, Eleuterio, "Hipótesis de Trabajo sobre el Patrimonio Estoico", pp. 53-65.
49. GOMEZ PARENTE, Odilo, "Ilustrísimo padre Fray Juan Ramos de Lora: fundador de la Universidad de los Andes", p. 473-591.
50. HANISCH, Walter, "Juan Ignacio Molina: Sabio de su Tiempo", pp. 205-308.
51. IZUSQUIZA OTERO, Ignacio, "Semántica Generativa y Análisis Conceptual", pp. 593-672.

52. POLLAK-ELTZ, Angelina, "El Concepto de Múltiples Almas y Algunos Ritos Fúnebres entre los Negros Americanos", pp. 157-204.
53. SUAREZ, María Matilde, "El Contenido Etnográfico del *Orinoco Ilustrado*", pp. 309-335.
54. ZUBILLAGA, Félix, "Las Lenguas Indígenas de Nueva España en la Actividad Jesuita del Siglo XVI", pp. 105-155.

#### Nº 4

55. ARMELLADA, Cesáreo de, "Penatosán Eremuk (Cantares de los Antiguos)", pp. 639-661.
56. AUVERT, Elizabeth, "Las Últimas obras de T. S. Eliot: Dante Redivivo", pp. 439-445.
57. BARCELO SIFONTES, Lyll, "Índice de la Revista *La Alborada*, (1909)", pp. 929-968.
58. BOURGUIGNON, Erika, "Importante papel de las Mujeres en los Cultos Afroamericanos", pp. 423-438.
59. BRICEÑO JAUREGUI, Manuel, "Historia de una Ciencia: La Crítica Literaria en la Escuela de Alejandría", pp. 687-708.
60. ELORDUY, Carmelo, "Odas Selectas del Romancero Chino", pp. 287-422.
61. GIMENEZ RESANO, Gaudioso, "De Estructuralismo y Literatura", pp. 447-522.
62. MILLIANI, Domingo, "Leopoldo Zea, Conciencia Vigilante de América Latina", pp. 523-532.
63. MOREY, Nancy C. y MOREY, Roberto V., "Relaciones Comerciales en el Pasado en los Llanos de Colombia y Venezuela", pp. 533-564.
64. PACHECO, Juan Manuel, "La Ilustración en el Nuevo Reino", pp. 9-188.
65. SEPULVEDA, Mélida Ruth, "El Tema del Canal en la Novelística Panameña", pp. 217-286.
66. SUBERO, Efraín, "El Sentido Espiritual Metafísico en la Poesía de Fernando Paz Castillo", pp. 663-686.
67. SUJO VOLSKY, Jeannine, "El Estudio del Arte Rupestre en Venezuela: Su Literatura, su problemática y una Nueva Propuesta Metodológica", pp. 709-928.
68. TARCHOV, Valentina, "El Nacionalismo en China", pp. 565-637.
69. WILBERT, Johannes, "El Violín en la Cultura Warao: Un Préstamo Cultural Complementario", pp. 189-215.

#### Nº 5

70. "Bibliografía sobre la Frontera entre Venezuela y Colombia", pp. 1131-1145.
71. CIVRIEUX, Marc de, "Los Caribes y la Conquista de la Guayana Española (Etnohistoria Kari'ña)", pp. 875-1022.

72. ECHEVERRIA, Juan María, "Las Ideas Escolásticas y el Inicio de la Revolución Hispanoamericana", pp. 279-338.
73. ELORDUY, Carmelo, "Comunismo y Amor de Mo Ti", pp. 443-584.
74. GARAVINI DI TURNO A., Sadio J. M., "La Presencia China en Africa (1949-1973)", pp. 377-442.
75. GOMEZ CANEDO, Lino, "Notas de Historia Caraqueña. Algo más sobre la Fundación de un Colegio de la Compañía de Jesús en Caracas (1735-1736)", pp. 1049-1052.
76. HANISCH, Walter, "El Historiador Alonso de Ovalle", pp. 585-874.
77. OLAECHEA, R., "Algunas Precisiones en torno al Venerable Juan de Palafox", pp. 1052-1130.
78. POLLAK-ELTZ, Angelina, "Bibliografía Afrovenezolana", pp. 1023-1048.
79. SUBERO, Efraín, "La Décima Popular en Venezuela", pp. 7-146.
80. VERACOECHEA, Ermila de, "Tres Cofradías de Negros en la Iglesia de *San Mauricio* en Caracas", pp. 339-376.
81. WILBERT, Johannes, "Metafísica del Tabaco entre los Indios de Suramérica", pp. 181-260.
82. ZERRIES, Otto y SCHUSTER, Meinhard, "Los Shirina (Yanoama) de la Región de Cuntinama en el año 1955", pp. 261-278.
83. ZWIEFELHOFER, Hans, "Pluralismo Socialista", pp. 147-180.

Nº 6

84. BOGLAR, Luis, "Cuentos y Mitos Piaroa", pp. 221-311.
85. BUTT COLSON, Audrey, "Oposiciones Binarias y el Tratamiento de la Enfermedad entre los Akawaio", pp. 183-220.
86. "Dedicatoria", pp. 7-14.
87. GUTIERREZ SALAZAR, Mariano, "Los Pemón, su Hábitat, su Cultura", pp. 495-550.
88. GUY GOULET, Jean, "El parentesco Goajiro de los Apüshi y de los Oupayu", pp. 775-796.
89. "Mapa de Lenguas Indígenas de Venezuela", (Encarte) /s.p./.
90. MARGOLIES, Luise y SUAREZ, María Matilde, "Historia de la Etnología Contemporánea de Venezuela", pp. 695-738.
91. POLLAK-ELTZ, Angelina, "Aportes Indígenas a la Cultura del Pueblo Venezolano", pp. 15-182.
92. RUDDLE, Kenneth, "El Sistema de Autosubsistencia de los Indios Yukpa", pp. 559-694.
93. SALAZAR QUIJADA, Adolfo, "La Toponimia de Venezuela", pp. 313-494.
94. SCHINDLER, Helmut, "Etnohistoria de los Carijona en el Siglo XX", pp. 551-557.
95. VILLALON, María Eugenia, "Aspectos de la Organización Social y la Terminología de Parentesco E'ñapa (vulg. Panare)", pp. 739-774.

Nº 7.

96. ARMELLADA, Fray Cesáreo de, "Fuero Indígena Venezolano", pp. 7-424.
97. BENTIVENGA DE NAPOLITANO, Carmela (Comp. y Prólogo), "Cedulario Indígena Venezolano (1501-1812)", pp. 425-754.
98. GABALDON MARQUEZ, Dr. Joaquín, (Comp. y Prólogo), "Fuero Indígena Venezolano", pp. 755-985.

Nº 8

99. BECKERMAN, Stephen, "Datos Etnohistóricos acerca de los Barí (Motilones)", pp. 255-328.
100. CAMPO DEL POZO, Fernando, "Los Agustinos y las Lenguas Indígenas de Venezuela", pp. 7-254.
101. GOMEZ CANEDO, Lino, "Política Indigenista de la Iglesia en Venezuela (Epoca Premisional)", pp. 391-430.
102. GOMEZ PARENTE, Odilo, "Promoción Indígena: Labor Franciscana en Venezuela", pp. 473-974.
103. MITRANI, Philippe, "Salud y Enfermedad en la Concepción Yaruro (Ensayo de Antropología Médica)", pp. 329-390.
104. OLZA, Jesús, "Investigaciones de Sintaxis Guajira", pp. 431-472.

Nº 9

105. ARMELLADA, Cesáreo de, "La Causa Indígena en las Cortes de Cádiz", pp. 497-564.
106. BARANDIARAN, Daniel de, "Introducción a la Cosmovisión de los Indios Ye'Kuana-Makiritare", pp. 737-1004.
107. BARRAL, Basilio María de, "Los Indios Guaraúnos y su Cancionero", pp. 3-331.
108. DEL REY FAJARDO, José, "Los Jesuitas y las Lenguas Indígenas Venezolanas", pp. 357-478.
109. DENEVAN, William M. y ZUCCHI, Alberta, "Campos elevados e Historia Prehispánica en los Llanos Occidentales de Venezuela", pp. 656-736.
110. LUKESCH, Anton, "Evangelización hoy y Culturas Indígenas", pp. 479-495.
111. SUAREZ, María Matilde, "Los Warao: ¿Qué ha pasado con ellos durante los últimos diez años?", pp. 333-355.

Nº 10

112. BARRAL, Basilio María del: "La Música Teúrgico-Mágica de los Indios Guaraos", pp. 7-201.
113. CARROCERA, Buenaventura de: "Lingüística Indígena Venezolana y los Misioneros Capuchinos", pp. 203-529.

114. MARQUEZ, María Elena: "Los Indios Tunebo y su Cosmogonía", pp. 531-713.
115. OJER, Pablo: "El Pseudo-Tratado Guzmán Blanco - Holguín de 1886", pp. 937-962. (Contiene Apéndices).
116. STOCKHAUSEN, Elke Nieschulz de: "Periodismo y Política en Venezuela; Cincuenta Años de Historia", pp. 715-911.
117. WAGNER, Erika: "La Prehistoria de Mucuchíes", pp. 913-935. ;

---

### III. INDICE DE AUTORES

---

— A —

ARMELLADA, Cesáreo de: 11, 55, 96,  
105.  
ARAUJO, Orlando: 41.  
AUVERT, Elizabeth: 56.

— B —

BALZA, José: 29, 42.  
BARANDIARAN, Daniel de: 106.  
BARCELO, Lyll: 57  
BARRAL, Basilio María de: 107, 112.  
BATLLES, Rafael: 12.  
BECKERMAN, Stephen: 99.  
BENTIVENGA DE NAPOLITANO,  
Carmela: 97.  
BOGLAR, Luis: 84.  
BOURGUIGNON, Erika: 58.  
BRICEÑO JAUREGUI, Manuel: 30,  
43, 59.  
BUTT COLSON, Audrey: 85.

— C —

CAMPO DEL POZO, Fernando: 100.  
CARROCERA, Buenaventura: 31, 113.  
CARVALHO-NETO, Paulo de: 44.  
CIVRIEUX, Marc de: 45, 71.  
CORNEJO POLAR, Antonio: 32.

— D —

DEL REY FAJARDO, José: 14, 46,  
108.

DENEVAN, William: 109.  
DUPOUY, Walter: 47.

— E —

ECHEVERRIA, Juan María: 72.  
FIGUREN, J. A.: 15, 33.

ELORDUY, Carmelo: 16, 34, 60, 73.  
ELORDUY, Eleuterio: 48.

— F —

FERRER BENIMELLI, José A.: 35.

— G —

GABALDON MARQUEZ, Joaquín:  
98.  
GARAVINI DI TURNO. Sadio J. M.:  
74.  
GIMENEZ RESANO, Gaudioso: 61.  
GOMEZ CANEDO, Lino: 17, 75, 101.  
GOMEZ PARENTE, Odilo: 49, 102.  
GUTIERREZ SALAZAR OFM Cap.,  
Fr. Mariano: 87.  
GUY GOULET, Jean: 88.

— H —

HANISCH, Walter: 50, 76.

— I —

IZUSQUIZA OTERO, Ignacio: 51.

—L—

LIZARDO, Pedro Francisco: 18.  
LOVERA DE SOLA, R. J.: 19.  
LUKESCH, Anton: 110.

—M—

MAGARIÑOS, Santiago: 20.  
MARGOLIES, Luise: 90.  
MARQUEZ, María Elena: 114.  
MAYZ, Carmen C. de: 21.  
MILIANI, Domingo: 22, 62.  
MILLARES CARLO, Agustín: 36.  
MOREY, Nancy C.: 63.  
MOREY, Roberto V.: 63.

—O—

OJER, Pablo: 115.  
OLAECHEA, R.: 77.  
OLZA ZUBIRI, Jesús: 22, 37, 104.  
ORTEGA, José: 38.

—P—

PACHECO, Juan Manuel: 64.  
POLLAK-BLTZ, Angelina: 24, 39, 52,  
78, 91.

—R—

RORIGUEZ, Ana María: 25.  
RUDDLE, Kenneth: 92.

—S—

SALAZAR QUIJADA, Adolfo: 47, 93.  
SCHEPMANS, Frank: 26.  
SCHINDLER, Helmut: 94.  
SCHUSTER, Meinhard: 82.  
SEPULVEDA, Mélida Ruth: 65.  
STOCKHAUSEN, Elke Nieschulz de:  
116.  
SUAREZ, María Matilde: 52, 90, 111,  
SUBERO, Efraín: 27, 28, 66, 79.  
SUJO VOLSKY, Jeannine: 67.

—T—

TARCHOV, Valentina: 68.

—V—

VERACOECHEA, Ermila de: 71.  
VILLALON, María Eugenia: 95.

—W—

WILBERT, Johannes: 69, 81.  
WAGNER, Erika: 117.

—Z—

ZERRI, Otto: 82.  
ZUBILLAGA, Félix: 40, 54.  
ZUCCHI, Alberta: 109.  
ZWIEFELHOFER, Hans: 83.

---

## IV. INDICE DE MATERIA

---

### ANTROPOLOGIA:

90 (V.t. Historia)

*Afroamericana:*

24, 39, 52, 78 (V.t. Bibliografía)

*Colonial:*

80 (V.t. Historia)

*Indígena:*

31 (V.t. Lingüística), 53, 69  
(V.t. Arte), 71 (V.t. Historia),  
82, 85 (V.t. Medicina), 87,  
88, 90 (V.t. Historia), 91, 92,  
95, 96 (V.t. Historia), 97 (V.t.  
Antropología), 98 (V.t. His-  
toria), 99 (V.t. Historia), 101  
(V.t. Política), 103 (V.t. Me-  
dicina), 107 (V.t. Literatura),  
110, 111.

*Latinoamericana:*

47.

*Mitología Indígena:*

45, 81 (V.t. Filosofía), 84 (V.t.  
Literatura), 106, 114.

### ARTE:

*Música Indígena:*

69 (V.t. Antropología).

*Pintura:*

20.

*Rupestre:*

67 (V.t. Literatura).

### BIBLIOGRAFIA:

19 (V.t. Literatura), 36, 70, 78  
(V.t. Antropología).

### BIOGRAFIA:

12, 76 (V.t. Historia), 77.

### DEDICATORIA:

86.

### ECONOMIA:

63, 109 (V.t. Historia).

### EJERCICIOS NARRATIVOS:

29, 42.

### FILOSOFIA:

48, 72

*Gnosiología:*

34.

*Latinoamericana:*

62, 81 (V.t. Antropología).

*Teología:*

16, 46 (V.t. Historia y Ordenes  
Religiosas).

### HEMEROGRAFIA:

21, 57.

### HISTORIA:

*Colonial:*

14 (V.t. Ordenes Religiosas), 17  
(V.t. Ordenes Religiosas), 40,  
46 (V.t. Ordenes Religiosas y  
Filosofía), 50, 64, 71 (V.t. An-

tropología), 76 (V.t. Biografía),  
80 (V.t. Antropología), 105.

*Esclavitud:*  
15.

*Indígena:*

96 (V.t. Antropología), 97 (V.t.  
Antropología), 98 (V.t. Antro-  
pología), 99 (V.t. Antropolo-  
gía), 109 (V.t. Economía), 117.

## LITERATURA:

*Clásicas:*  
13, 30, 59.

*China:*  
60, 73.

*Española:*  
38.

*Estadounidense:*  
56.

*Indígena:*  
11, 55, 84 (V.t. Antropología),  
107 (V.t. Antropología), 112,  
(V.t. Música).

*Latinoamericana:*  
22, 25, 26, 27, 32, 65.

*Venezolana:*  
18, 19, 28, 41, 43, 66, 67 (V.t.  
Arte), 79.

## LINGÜÍSTICA:

23, 37, 51, 61.

*Indígena:*

31 (V.t. Antropología), 54, 89,  
100 (V.t. Ordenes Religiosas),  
104, 108 (V.t. Ordenes Religio-  
sas), 113 (V.t. Ordenes Reli-  
giosas).

*Latinoamericana:*

44, 92.

## MEDICINA:

85 (V.t. Antropología), 103 (V.t.  
Antropología).

## MASONES:

35 (V.t. Historia).

## MUSICA:

112 (V.t. Literatura Indígena).

## ORDENES RELIGIOSAS:

*Agustinos:*

100 (V.t. Lingüística).

*Capuchinos:*

113.

*Franciscanos:*

17, 102 (V.t. Política).

*Jesuitas:*

14, 46 (V.t. Historia y Filosofía),  
75 (V.t. Historia), 108 (V.t.  
Lingüística).

## PERIODISMO:

116 (V.t. Política).

## POLITICA:

68, 74, 83 101 (V.t. Antropología),  
102 (V.t. Antropología), 115  
(V.t. Límites), 116 (V.t. Perio-  
dismo).

---

## PUBLICACIONES DEL INSTITUTO DE INVESTIGACIONES HISTORICAS

---

- I. Lenguas Indígenas de Venezuela.
- II. Serie Menor (dependiente de Lenguas Indígenas).
- III. Colección MANOA.
- IV. Religiones comparadas.
- V. Serie Histórica.
- VI. Serie Literaria.
- VII. Serie Lingüística.
- VIII. Colección "Monumenta Episcoporum Venetiolae".
- IX. Bibliográfica y documental.
- X. Cuadernos Universitarios.

---

### I. SERIE "LENGUAS INDIGENAS DE VENEZUELA"

---

1. Basilio de BARRAL: *Guarao A-Ribu* (Literatura de los indios guaraos). Caracas, 1969. 304 pp. Edición bilingüe guarao-castellano.
2. Cesáreo de ARMELLADA: *Pemontón Taremurú* (Invocaciones mágicas de los indios pemón). 1972. 338 pp. Edición bilingüe pemón-castellano.
3. Fray Diego de TAPIA: *Confesionario en Lengua Cumanagota*. Estudio preliminar: Pablo Ojer. Edición crítica: Carmela Bentivenga. Caracas, 1969. 146 pp. Edición bilingüe cumanagoto-castellano.
4. José del REY FAJARDO: *Aportes jesuíticos a la Filología colonial venezolana*. Caracas, 1971. I. 383 pp.
5. José del REY FAJARDO: *Aportes jesuíticos a la Filología colonial venezolana*. Documentos. Caracas, 1971. II. 316 pp.
6. Mons. Argimiro GARCIA: *Cuentos y Tradiciones de los Indios Guaraúnos*. Caracas, 1971. 277 pp.
7. Adolfo SALAZAR QUIJADA: *Onomástica indígena*. Caracas, 1970. 78 pp. e ilustraciones.

8. Adolfo SALAZAR QUIJADA: *Toponimia de la Guajira venezolana*. Caracas, 1971. 107 pp.
9. María Matilde SUAREZ: *Terminología, alianza matrimonial y cambio en la sociedad warao*, Prólogo de Rodney Needham. Caracas, 1972, 111 pp. e ilustraciones.
10. Cesáreo de ARMELLADA: *Taurón Pantón (II)*. Así se dice el cuento, Caracas, 1973. 290 pp. Edición bilingüe pemón-castellano.
11. Miguel Angel JUSAYU: *Morfología Guajira*. Caracas, 1975. 103 pp.
12. Miguel Angel JUSAYU: *Jukujaldirrua Wayú*. Relatos guajiros. Caracas, 1975. 176 pp. Edición bilingüe guajiro-castellano. (Agotado).
13. Marc de CIVRIEUX: *Religión y Magia Kariña*. Caracas, 1974. 133 pp. e ilustraciones.
14. Jeannine SUJO VOLSKY: *El estudio del arte rupestre en Venezuela: su Literatura, su Problemática y una nueva Propuesta Metodológica*. Caracas, 1975. 228 pp. e ilustraciones.
15. Pedro KRISOLOGO: *Manual Glotológico del Idioma Wo'tibeb*. Caracas, 1976. 172 pp.
16. María Elena MARQUEZ: *El evangelio de Marcos en lengua tuneba*. Caracas-Medellín, 1976. 641 pp. Texto bilingüe.
17. María Matilde SUAREZ (Edit.): *La lengua Sáliva*. Con una introducción de María Matilde Suárez. Caracas, 1977. 118 pp.
18. Miguel Angel JUSAYU: *Diccionario de la lengua guajira*. Caracas, 1977. 592 pp.
19. Jean-Guy GOULET y Miguel Angel JUSAYU: *El idioma guajiro: sus fonemas, su ortografía y su morfología*. Caracas, 1978. 68 pp.
20. Jesús OLZA ZUBIRI y Miguel Angel JUSAYU: *Gramática de la lengua guajira. Morfosintaxis*. Caracas, 1978, 455 pp.
21. Félix María de VEGAMIAN: *Diccionario ilustrado Yupa-Español y Español-Yupa*. Caracas, 1978, 383 p. e ilustraciones.
22. Luis BOGLAR: *Cuentos y mitos de los piaroa*. Caracas, 1978. 95 pp.
23. Fernando CAMPO DEL POZO: *Los Agustinos y las lenguas indígenas de Venezuela*. Caracas, 1978. 260 pp.
24. Odilo GOMEZ PARENTE: *Promoción indígena: labor franciscana en Venezuela*. Caracas.
25. Basilio de BARRAL: *Diccionario Warao-Castellano y Castellano-Warao*. Caracas, 1978, 731 p.
26. Buenaventura de CARROCERA: *Lingüística indígena venezolana y los misioneros capuchinos*. Caracas, 1981, 339 p.

- 27. Cesáreo de ARMELLADA y Mons. Mariano GUTIERREZ: *Diccionario Pemón-Español y Español-Pemón*. Caracas, 1981, 306 p.
- 28. Daniel de BARANDIARAN: *Introducción a la Cosmovisión de los indios Yekuana-Makiritare*. Caracas, 1980, 275 p.
- 29. José del REY FAJARDO: *Los jesuitas y las Lenguas Indígenas Venezolanas*. Caracas, 1979, 130 p.
- 30. Basilio M. del BARRAL: *Los indios Guaraúnos y su Cancionero*. Caracas, 1979, 336 p.
- 31. Basilio M. del BARRAL: *La música teúrgico-mágica de los indios guaraos*. Caracas, 1981, 204 p.
- 32. María Elena MARQUEZ: *Los indios tunebo y su cosmogonía*. Caracas, 1981, 192 p.
- 33. Miguel Angel JUSAYU y Jesús OLZA: *Diccionario de la lengua guajira*. II. Castellano-guajiro. Caracas, 1981, 228 p.

---

## II. SERIE MENOR

(Dependiente de Lenguas Indígenas)

---

- 1. Adolfo de VILLAMAÑAN: *Vocabulario Barí Comparado*. Caracas, 1978.
- 2. Jesús OLZA: *Investigaciones de Sintaxis Guajira*. Caracas, 1978. 70 pp.
- 3. Luise MARGOLIES y María Matilde SUAREZ: *Historia de la Etnología Contemporánea en Venezuela*. Caracas, 1978. (Agotado).
- 4. Audrey BUTT COLSON: *Oposiciones binarias y el tratamiento de la enfermedad entre los Akawaio*. Caracas, 1978.
- 5. Mariano GUTIERREZ SALAZAR: *Los Pemón, su hábitat y su cultura*. Caracas, 1978. (Agotado).
- 6. María Eugenia VILLALON: *Aspectos de la organización social y la terminología de parentesco e'ñapa*. Caracas, 1978.
- 7. Stephen BECKERMANN: *Datos etnohistóricos acerca de los Barí (Motilonos)*. Caracas, 1978, 86 p.
- 8. Cesáreo de ARMELLADA: *Las lenguas indígenas venezolanas y el castellano*. Caracas, 1978. 86 p.
- 9. Cesáreo de ARMELLADA: *Vista panorámica de la "Literatura Pemón"*. Caracas, 1972. 14 pp. (Agotado).
- 10. Jesús OLZA ZUBIRI: *El Verbo: parte I. El verbo, parte integradora de la oración en castellano, vascuence y goajiro*. Caracas, 1973. 26 pp. (Agotado).

11. Buenaventura de CARROCERA: *Labor indigenista, cultural y lingüística de los Misioneros Capuchinos en Venezuela*. Caracas, 1973. 37 pp. (Agotado).
12. María Matilde SUAREZ: *El contenido etnográfico del "Orinoco ilustrado"*. Caracas, 1974. 28 pp. (Agotado).
13. Johannes WILBERT: *El violín en la cultura Warao*. Caracas, 1975. 28 pp. (Agotado).
- ⇒ 14. Cesáreo de ARMELLADA: *Penatosán Eremuk* (Cantares de los antiguos). Caracas, 1975. 24 pp. (Agotado).
15. Johannes WILBERT: *Metafísica del tabaco entre los indios de Sudamérica*. Caracas, 1976. 55 pp.
16. Anton LUKESCH: *Evangelización hoy y Culturas Indígenas*. Caracas, 1979, 21 p.
17. Philippe MITRANI: *Salud y enfermedad en la concepción Yaruro*. (Ensayo de Antropología Médica). Caracas, 1979, 77 p.
18. Lino GOMEZ CANEDO: *Política Indigenista de la Iglesia en Venezuela*. (Epoca Pre-Misional). Caracas, 1979, 47 p.
19. María Matilde SUAREZ: *Los Warao: ¿Qué ha pasado con ellos durante los últimos diez años?* Caracas, 1979, 24 p. (Agotado).
20. Erika WAGNER: *La prehistoria de Mucuchíes*. Caracas, 1981, 27 p.

---

### III. COLECCION MANOA

Dirigida por: José del Rey Fajardo, S.J. y Hermann González Oropeza, S.J.

---

1. Hermann GONZALEZ OROPEZA (edit.): *Iglesia y Estado en Venezuela*. Selección de textos y notas por Hermann González Oropeza. Caracas, 1977, 332 p.
2. Gustavo SUCRE (edit.): *Iglesia Latinoamericana, Política y Socialismo*. Prólogo y compilación de Gustavo Sucre, S.J. Caracas, 1977, 235 p.
3. Enrique NEIRA, S.J.: *¿Cristianos marxistas?*; algunos puntos de cuestionamiento. Caracas, 1977, 118 p.
4. José del REY FAJARDO, S.J. *Misiones jesuíticas en la Orinoquia*. Tomo I. Aspectos fundacionales. Caracas, 1977, 234 p.
5. Naudy SUAREZ (edit.): *Programas políticos venezolanos de la primera mitad del siglo XX*. Introducción y prólogo por Naudy Suárez. Caracas, 1977, 2 vols., 300 y 240 p.

6. NECTARIO MARIA (Hermano): *Barinas: fundación, provincia autónoma, gobernadores, documentos, mapas y planos*. Caracas, 1977, 251 p.
7. Lyll BARCELO SIFONTES: *Índice de repertorios hemerográficos venezolanos; Siglo XX* (tomo I). Caracas, 1977, 120 p.
8. Angelina POLLAK-ELTZ: *Cultos afroamericanos. Vudú y hechicería en las Américas*. Caracas, 1977, 348 p.
9. Georges COTTIER: *Del marxismo al fascismo. Ambigüedades de la Praxis*. Caracas, 1977, 116 p.
10. Roberto JIMENEZ: *América Latina y el Mundo Desarrollado. Con una bibliografía comentada sobre relaciones de dependencia*. Caracas, 1977, 312 p.
11. Juan Miguel GANUZA, S.J.: *La Renovación Católica Carismática. Documentos de la Iglesia*. Selección y notas introductorias. Caracas, 1978, 216 p.
12. Pedro GRASES: *Domingo Navas Spínola, Impresor, Editor y Autor*. Caracas, 1978, 216 p.
13. Chi-Yi CHEN: *Desarrollo Regional Urbano y Ordenamiento del Territorio: Mito y Realidad*. Caracas, 1978, 336 p.
14. Jaime VELEZ CORREA: *El Análisis Marxista*. Caracas, 1978, 104 p.
15. *Fe cristiana y marxismo (Documentos)*: Caracas, 1978, 292 p.
16. Miriam HOOD: *Diplomacia con cañones, 1895-1905*. Caracas, 1978, 216 p.
17. Paul-Dominique DOGNIN: *Introducción a Karl Marx*. Caracas, 1978, 488 pp.
18. Fernando CAMPO DEL POZO, O.S.A. *Los Agustinos en la Evangelización de Venezuela*. Caracas, 1978, 312 p.
19. Naudy SUAREZ (edit.). *Programas políticos venezolanos de la segunda mitad del siglo XX*. (En prensa).
20. Miguel BATLLORI, S.J.: *Del Descubrimiento a la Independencia*. Estudios sobre Iberoamérica y Filipinas. Prólogo de Pedro Grases. Caracas, 1979, XIV + 370 p.
21. Carmen Elena BUSQUETS: *La Ruta de Don Miguel*. Presentación de María Matilde Suárez. Caracas, 1970, 224 p.
22. Gaston FESSARD, S.J.: *Teología de la Liberación: Génesis y trayectoria (El pensamiento de Julio Girardi)*. Caracas, 1979, 440 p.
23. Magnus MÖRNER: *Historia Social Latinoamericana (Nuevos Enfoques)*. Caracas, 1979, 384 p.
24. Roberto CALVO: *La Doctrina Militar de la Seguridad Nacional (Autoritarismo político y neoliberalismo económico en el Cono Sur)*. Caracas, 1979, 348 p.
25. Roger VEKEMANS, S.J. y Joaquín LEPBLEY: *Doctrina Social de la Iglesia, Hoy*. Caracas, 1980, 328 p.

26. Fernando Ignacio PARRA ARANGUREN: *Antecedentes del Derecho del Trabajo en Venezuela*. (1916-1928). Caracas, 1980, 345 p.
27. Steve ELLNER, P.H. D.: *Los Partidos Políticos y su Disputa por el Control del Movimiento Sindical en Venezuela*, (1936-1948). Caracas, 1980, 181 p.
28. Armando BANDERA: *Paulo Freire. Un Pedagogo*. Caracas, 1981, 208 p.
29. Roberto JIMENEZ: *Tres Temas Candentes en Puebla. Teología de la Liberación, Marxismo, Democracia*. (En prensa).
30. Alberto GUTIERREZ, S. J.: *La Iglesia que entendió el Libertador Simón Bolívar*. Caracas, 1981, 300 p.

---

#### IV. SERIE "RELIGIONES COMPARADAS"

---

1. Carmelo ELORDUY: *Sesenta y cuatro conceptos de la ideología taoísta de Lao-Tzu y Chang-Tzu*. Caracas, 1972. Edición crítica. 128 pp.
2. Angelina POLLAK-ELTZ: *Vestigios africanos en la cultura del pueblo venezolano*. Caracas, 1972. Estudio de los aportes africanos y del origen de rasgos culturales en el folklore venezolano. 171 pp.
3. Angelina POLLAK-ELTZ: *Panorama de estudios afroamericanos*. Caracas, 1972. Bibliografía crítica. 63 pp.
4. Carmelo ELORDUY: *La Gnosis Taoísta del Tao-Te-Ching*. Caracas, 1973. Análisis del tao, filosofías afines al taoísmo. 160 pp.
5. Angelina POLLAK-ELTZ: *El concepto de múltiples almas y algunos ritos fúnebres entre los negros americanos*. Caracas, 1974. Estudio comparativo. 52 pp.
6. Carmelo ELORDUY: *Odas selectas del romancero chino*. Caracas, 1975. 180 pp.
7. Luis DE DIEGO: *La opción sacerdotal de Ignacio de Loyola y sus compañeros (1515-1540)*. Caracas, 1975. 209 pp.
8. Carmelo ELORDUY: *Comunismo y Amor de Mo Ti*. Caracas, 1976, 142 pp.
9. Angelina POLLAK-ELTZ: *Bibliografía afrovenezolana*. Caracas, 1976. 20 pp.

---

#### V. SERIE HISTORICA

---

1. Pablo OJER: *Don Antonio de Berrio, Gobernador del Dorado*. Caracas, 1960. 210 pp. con apéndices y bibliografía.
2. Pablo OJER y Hermann GONZALEZ: *La fundación de Maturín (1722) y la Cartografía del Guarapiche*. Madrid (sin fecha). Contiene un cuadro histórico de las ciudades del Oriente venezolano. 128 pp.
3. Pablo OJER: *La formación del Oriente venezolano*. Vol. I. Caracas. 1966. Contiene siglas, mapas y una amplia bibliografía. 618 pp.

4. Cesáreo de ARMELLADA: *Actas del Concilio Provincial de Santo Domingo* (1622-1623). Madrid, 1970. Edición bilingüe, 128 pp.
5. Odilo GOMEZ PARENTE: *Concilio Provincial Dominicano (1622-1623). Aportación venezolana*. Madrid, 1972, 89 pp.
6. José FERRER BENIMELI: *Masonería e Inquisición en Latino-América en el siglo XVIII*. Caracas, 1973. Estudio histórico, 158 pp.
7. Ramón URDANETA: *Alonso Briceño, primer filósofo de América*. Caracas, 1973, 141 pp.
8. José FERRER BENIMELI: *Bibliografía de la Masonería. Introducción histórico-crítica*. Caracas, 1974. Bibliografía general acerca de la confrontación con la Iglesia y la organización interna de la Masonería. 387 pp.
9. José del REY FAJARDO: *Filósofos y teólogos jesuitas en la Venezuela colonial*. Caracas, 1974.
10. José del REY FAJARDO: *Bio-bibliografía de los jesuitas en la Venezuela Colonial*. Caracas, 1974. Con un prólogo de Pedro Pablo Barnola. Fuente imprescindible para el investigador colonial. 590 pp.
11. Walter DUPOUY y Adolfo SALAZAR QUIJADA: *Mundo antropológico (1970-1972)*. Caracas, 1974. Investigadores, eventos e instituciones. 38 pp.
12. Félix ZUBILLAGA: *Las lenguas indígenas de Nueva España en la actividad jesuítica del siglo XVI*. Caracas, 1974.
13. Walter HANISCH: *Juan Ignacio Molina, sabio de su tiempo*. Caracas, 1974, 108 pp.
14. Odilo GOMEZ PARENTE: *Ilustrísimo Padre Fray Juan Ramos de Lora: fundador de la Universidad de los Andes*. Caracas, 1974, 123 pp.
15. NECTARIO MARIA (Hermano): *Catálogo de los documentos referentes a la antigua provincia de Maracaibo existentes en el Archivo General de Indias de Sevilla*. Caracas, 1975. 7.777 fichas documentales sobre Maracaibo. 400 pp.
16. NECTARIO MARIA (Hermano): *El Indio Guaicaipuro*, Caracas, 1975. Estudio histórico del Cacique Guaicaipuro a la luz de nuevos datos históricos localizados por el autor en archivos españoles. 80 pp. Mapas e ilustraciones.
17. Juan Manuel PACHECO: *La Ilustración en el Nuevo Reino*. Caracas, 1975. Estudio histórico de la preocupación económica, la enseñanza filosófica y del ambiente religioso, con una amplia bibliografía. 185 pp.
18. Elcazar CORDOVA-BELLO: *Las reformas del despotismo ilustrado en América (siglo XVIII hispanoamericano)*. Caracas, 1975, 617 pp.
19. José A. FERRER BENIMELI: *Los archivos secretos vaticanos y la Masonería*. Caracas, 1976, 870 pp.
20. Juan María ECHEVERRIA: *Las ideas escolásticas y el inicio de la revolución hispanoamericana*. Caracas, 1976. 60 pp.
21. Sadio GARAVINI DI TURNO A., J. M.: *La presencia china en África (1949-1973)*. Caracas, 1976, 66 pp.

22. Walter HANISCH: *El Historiador Alonso de Ovalle*. Caracas, 1976, 290 pp.
23. Marc de CIVRIEUX: *Los Caribes y la Conquista de la Guayana Española (Etnohistoria Kari'ña)*, Caracas, 1976. Estudio etnohistórico, 148 pp.
24. NECTARIO MARIA (Hermano): *Indice de los documentos referentes a los obispos de Venezuela (1532-1815) existentes en el Archivo General de Indias de Sevilla*. Caracas, 1976. 300 pp.
25. Cesáreo de ARMELLADA: *Fuero indígena venezolano*. Caracas, 1977, 423 pp.
26. Carmela BENTIVENGA DE NAPOLITANO: *Cedulario indígena venezolano (1501-1812)*. Caracas, 1977, 335 pp.
27. Joaquín GABALDON MARQUEZ: *Fuero indígena venezolano*. Período de la Colonia, 1552-1783. Caracas, 1977, 235 pp.
28. Angelina POLLAK-ELTZ: *Aportes indígenas a la cultura del Pueblo Venezolano*. Caracas, 1977, 170 pp.
29. Adolfo SALAZAR-QUIJADA: *La Toponimia en Venezuela*. Caracas, 1977, 186 pp.
30. Alberta ZUCCHI y William M. DENEVAN. *Campos elevados e historia cultural pre-hispánico en los Llanos Occidentales de Venezuela*. Caracas, 1979, 178 pp.
31. Cesáreo de ARMELLADA: *La Causa Indígena Americana en las Cortes de Cádiz*. Caracas, 1979, 74 pp.

---

## VI. SERIE LITERARIA

---

1. Angel DAMBORIENA: *Rómulo Gallegos y la problemática venezolana*. Caracas, 1960. Estudio socio-literario. 106 pp.
2. Carmelo SALVATIERRA: *Dimensión humana de la novela venezolana*. Caracas, 1970. Dos volúmenes, 240 páginas cada volumen.
3. Manuel BRICEÑO JAUREGUI: *Rubén Darío, artífice del epíteto*. Caracas, 1972, 150 pp.
4. Manuel BRICEÑO JAUREGUI: *Ensayos Humanísticos*. Caracas, 1972. Ensayos acerca del mundo griego y romano. 560 pp.
5. Pedro F. LIZARDO: *La viva elegía (1943)*. Caracas, 1972, 32 pp.
6. Carmen C. de MAYZ: *Indice de la Revista "Cosmópolis" (1894-1895)*. Caracas, 1972, 24 pp.
7. Beatriz de SARTORIO BINDA: *La poesía contemporánea en Italia*. Caracas, 1972, 149 pp.

8. Efraín SUBERO: *Notas para un estudio de César Vallejo*. Caracas, 1972, 64 pp.
9. Manuel BRICEÑO JAUREGUI: *Giorgos Séferis*. Caracas, 1973. 70 poemas, traducción del original griego, 146 pp.
10. Luis Carlos HERRERA: *Exégesis de "Tierra de Promisión" a través de la "Palabra Tema"*. Caracas, 1973, 121 pp.
11. Efraín SUBERO: *El problema de definir lo hispanoamericano*. Caracas, 1973. Hacia un concepto de lo hispanoamericano, con una bibliografía selecta. 122 pp.
12. Efraín SUBERO: *Origen y expansión de la Quema de Judas*. Caracas, 1974. Estudio folklórico literario, con una colección de documentos. 322 pp.
13. Efraín SUBERO: *Nuevas Razones*. Caracas, 1974. Poemas del Autor. 133 pp.
14. Efraín SUBERO: *Apreciaciones críticas sobre la vida y la obra de Andrés Bello*. Caracas, 1974, 565 pp. (Agotado).
15. Orlando ARAUJO: *En Letra Roja, la violencia venezolana literaria y social*. Caracas, 1974. 42 pp.
16. Lyll BARCELO SIFONTES: *Índice de la Revista "La Alborada" (1909)*. Caracas, 1975, 45 pp.
17. Gaudioso GIMENEZ RESANO: *De estructuralismo y literatura*. Caracas, 1975, 81 pp.
18. Mérida Ruth de SEPULVEDA: *El tema del canal en la novelística panameña*. Caracas, 1975, 70 pp.
19. Ana María de RODRIGUEZ: *La creación corregida*. Caracas, 1975, 90 pp.
20. Efraín SUBERO: *La décima popular en Venezuela*. Caracas, 1976. Estudio folklórico literario, 140 pp. (Agotado).

---

## VII. SERIE LINGÜÍSTICA

---

1. Fernando ARELLANO: *Historia de la Lingüística*. Desde los orígenes hasta el siglo XIX inclusive. Tomo 1-2 volúmenes (edición mimeografiada). Caracas, 1979. 454 pp.
2. Jesús OLZA ZUBIRI: *Perspectivas Lingüística*. Bogotá 1971. Gramática, situación comunicativa, lógica de los términos, filosofía de la gramática, 32 pp.
3. Jesús OLZA ZUBIRI: *El pronombre*. Naturaleza, historia y ámbito de una categoría gramatical. Caracas, 1973.
4. Ignacio IZUSQUIZA OTERO: *Semántica generativa y análisis conceptual*. Utilización de la lingüística transformacional para el análisis de sistemas conceptuales. Caracas, 1974. 84 pp.

5. Fernando ARELLANO: *Historia de la Lingüística Siglo XX*. Se estudian Saussure, Escuela de Praga, Escuela de Copenhague, Estructuralismo Norteamericano. Buhler, Wittgenstein, Sociolingüística, Filología Hispánica, etc. Tomo II. Caracas, 1977.

---

## VIII. COLECCION "MONUMENTA EPISCOPORUM VENETIOLAE"

Dirigida por José del Rey Fajardo y Hermann González

---

1. Baltazar PORRAS CARDOZO (edit.) *Conferencia episcopal venezolana*. Tomo I-A, *Cartas, Instrucciones y Mensajes* (1883-1977). Caracas, 1978. 625 pp.

---

## IX. SERIE BIBLIOGRAFICA Y DOCUMENTAL

---

1. José del REY FAJARDO: *Apuntes de Metodología*, Caracas, 1972. Agotado).
2. Carmen C. de MAYZ: *Indice de la Revista "Cosmópolis"* (1894-1895). Caracas, 1972 (Cfr. VI, 6).
3. Agustín MILLARES C.: *Prontuario de Bibliografía General*, Caracas, 1973.
4. Agustín MILLARES C.: *Técnica de la Investigación bibliográfica*. Caracas, 1973.
5. José del REY FAJARDO: *Bio-bibliografía de los jesuitas en la Venezuela Colonial*. Caracas, 1974 (Cfr. V, 10).
6. José A. FERRER B.: *Bibliografía de la Masonería. Introducción histórico-crítica*. Caracas, 1974, (Cfr. V., 8).
7. NECTARIO MARIA (Hermano): *Catálogo de los documentos referentes a la antigua provincia de Maracaibo existentes en el Archivo General de Indias de Sevilla*. Caracas, 1975 (Cfr. V, 15).
8. Lyll BARCELO S.: *Indice de la Revista "La Alborada"* (1909). Caracas, 1975 (Cfr. VI, 16).
9. NECTARIO MARIA (Hermano): *Indice de los documentos referentes a los Obispos de Venezuela (1532-1816), existentes en el Archivo General de Indias de Sevilla*, Caracas, 1976 (Cfr. V, 24).
10. Angelina POLLAK-BLTZ: *Bibliografía Afrovenezolana*, Caracas, 1976 (Cfr. IV, 9).

11. Lyll BARCELO S.: *Indice de Repertorios hemerográficos venezolanos, Siglo XX* (Tomo I), Caracas 1977 (Cfr. III, 7).

12. NECTARIO MARIA (Hermano): *Barinas: fundación, provisión autónoma, gobernadores, documentos, mapas y planos*. Caracas, 1977, 251 pp. (Cfr. III, 6).

*Contribución a la Bibliografía de Rómulo Gallegos*, Caracas, Imprenta Municipal, 1958, 405 pp.

(Colección Bibliografías, 1).

---

## X. CUADERNOS UNIVERSITARIOS

---

1. José del REY FAJARDO y Manuel BRICEÑO. *Cómo analizar un texto*. Caracas, 1980, 98 pp.

**UNIVERSIDAD CATOLICA  
"ANDRES BELLO"**

---

**FACULTAD DE HUMANIDADES Y  
EDUCACION**

---

**INSTITUTOS HUMANISTICOS DE  
INVESTIGACION**

---

**CARACAS - SAN CRISTOBAL**

---

**Rector:**

**Guido Arnal Arroyo**

**Vicerrector Académico:**

**Julio Velilla**

**Vicerrector Administrativo:**

**Luis Azagra**

**Secretario:**

**Gustavo Sucre Eduardo**

**Decano:**

**Francisco Arruza**

**Director del Instituto de  
Investigaciones Históricas:**

**Cesáreo de Armellada**

**Director del Centro de  
Lenguas Indígenas:**

**Jesús Olza Zubiri**

**Director del Centro de  
Investigaciones Literarias:**

**Lyll Barceló Sifontes**

**Director del Centro de  
Religiones Comparadas:**

**Angelina Pollak-Eltz**

**Director del Centro de  
Estudios Interdisciplinarios:**

**Manuel Arrieta Alvarez**

**Centro Venezolano de  
Historia Eclesiástica:**

**Hermann González Oropeza**

ESTE  
IMPR  
DE M  
Y UN  
ZOLA  
EN

**ESTE LIBRO SE TERMINO DE  
IMPRIMIR EL 15 DE DICIEMBRE  
DE MIL NOVECIENTOS OCHENTA  
Y UNO EN LAS PRENSAS VENE-  
ZOLANAS DE EDITORIAL ARTE,  
EN LA CIUDAD DE CARACAS**

