

# Colaboradores

MIRLA ALCIBIADES

Licenciada en Letras de la Universidad Central de Venezuela, Magister en Literatura Latinoamericana Contemporánea de la Universidad Simón Bolívar. Ganadora del concurso convocado por la Academia Venezolana de la Lengua en ocasión del centenario de la revista *El Cojo Ilustrado*. Se desempeña como investigadora de la Fundación Centro de Estudios Latinoamericanos "Rómulo Gallegos" (CELARG) desde 1995.

ALEXANDRA ÁLVAREZ

Profesora Titular de Lingüística de la Universidad de Los Andes, Mérida. Se interesa por el análisis de los aspectos sociales de diversos niveles del lenguaje y por los resultados del contacto cultural y lingüístico en Venezuela. Entre sus trabajos pueden citarse: *Tradición hispánica o herencia criolla: reflexiones sobre algunos elementos del español hablado en Caracas*, *Comunidad de habla y entidad en Venezuela: el Centro y Los Andes*, *Textura y habla cotidiana: algunas reflexiones en torno a los recursos poéticos*.

JOSÉ ÁLVAREZ

Licenciado en Letras Hispánicas, Master of Arts en Lingüística Teórica, Licenciado en Filosofía, Ph.D. en Lenguaje y Lingüística. Profesor Titular jubilado de la Universidad del Zulia, donde enseña en la Maestría en Lingüística y Enseñanza del Lenguaje. Se dedica a la investigación en el área de las lenguas indígenas venezolanas, con especial énfasis en la fonología y la morfología de las lenguas de las familias arahuaca y caribe. Es autor de los libros *Antología de Textos Guajiros Interlineales* (1993) y *Estudios de Lingüística Guajira* (1994), así como también de unos 25 artículos en revistas especializadas. Ha participado en diversos eventos académicos con unas 50 comunicaciones. Se ha hecho acreedor de tres premios de investigación (Universidad del Zulia y CONICIT), así como también de los programas nacionales de estímulo al investigador (CONABA y PPI). Participa activamente en programas de formación de maestros indígenas para la Educación Intercultural Bilingüe.

**JAIME AROCHA RODRÍGUEZ**

Antropólogo, PhD, Profesor Asociado del Departamento de Antropología de la Universidad Nacional de Colombia, Bogotá. Editor de la revista *América Negra*, Pontificia Universidad Javeriana, Bogotá.

**HORACIO JORGE BECCO**

Doctor en Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires. Escritor, crítico, investigador. Obra: *Fuentes para el estudio de la literatura venezolana, Cancionero tradicional argentino, Diccionario de la literatura hispanoamericana*, entre otras.

**HORACIO BIOD**

Licenciado en Letras. Magíster en Historia de las Américas. Candidato a Doctor en Historia. Profesor de la Universidad Católica Andrés Bello. Investigador de la Fundación Centro de Estudios Latinoamericanos Rómulo Gallegos. Sus intereses de investigación abarcan las áreas de etnohistoria, etnicidad, indigenismo, y socio-lingüística, en las que ha publicado diversos trabajos.

**ADRIANA BOLÍVAR**

Profesora Titular de la Universidad Central de Venezuela. Ph.D. en análisis del Discurso, Universidad de Birmingham y M. Phil. en Educación, Universidad de Londres. Fundadora y Presidenta de la Asociación Latinoamericana de Estudios del Discurso. Coordinadora del Doctorado en Estudios del Discurso (UCV). Co-editora de la *Revista Iberoamericana de Discurso y Sociedad* y miembro de Comités editoriales de revistas nacionales e internacionales. Autora de varios libros y numerosos artículos.

**AURORA CAMACHO**

Lingüista. Investigadora del Instituto de Literatura y Lingüística (La Habana, Cuba). Colaboradora del Proyecto "Nuevo Diccionario de Cubanismos" (Instituto de Literatura y Lingüística, Universidad de Augsburgo). Especialista en Lexicografía y Terminología.

**CARMEN CARRASQUEL**

Magíster en Historia de Venezuela (UCAB). Licenciada en Historia (ULA). Licenciada en Educación (ULA). Investigadora PLAN II (ULA). Miembro del Centro de Estudios Históricos "Carlos Emilio Muñoz Oran" (ULA, Mérida). Es

autora del libro *El Colegio San José: Los Jesuitas en Mérida (1927-1962)*, además de haber realizado publicaciones en revistas especializadas.

MARÍA ELENA D'ALESSANDRO

Licenciada en Letras (UCAB) 1983 y Magister en Literatura Latinoamericana Contemporánea (USB) 1989. Premio Fernando Paz Castillo mención ensayo 1992. Colaboradora en diversas publicaciones especializadas en crítica literaria.

DORA DÁVILA

Doctora en Historia, Centro de Estudios Históricos de El Colegio de México. Actualmente se desempeña como profesor-investigador en el Instituto de Investigaciones Históricas de la Universidad Católica Andrés Bello, Caracas, institución donde también dicta cursos de historia de América y Venezuela en el pregrado y postgrado.

ALEJANDRO FAJARDO AGUIRRE

Licenciado en Filología Hispánica y doctor en Filología por la Universidad Computense de Madrid (1990). Ha desarrollado su labor investigadora y docente en la Universidad de Augsburg, Alemania (1986-1990) y desde 1990 en la Universidad de la Laguna, Tenerife, donde en la actualidad es Profesor Titular de Lengua española. Ha sido profesor visitante en numerosas universidades de Europa (Tübingen, Berlín, Cracovia, Silesia, Valencia) y América (Tucumán, Salta, Santo Domingo, Costa Rica). Sus líneas de investigación y sus publicaciones están dedicadas a la Lexicografía, la Lexicología y la Historia de la Lengua.

FRÉDÉRIQUE LANGUE

Licenciada en Historia y Letras Hispánicas, Doctora en Historia por la Universidad de París Sorbona, con estudios de postgrado en España y México. Fue profesora asociada de la Universidad José María Vargas y de la Universidad Católica Andrés Bello; actualmente es investigadora del CNRS (Centro Nacional de Investigaciones Científicas) de Francia y profesora en la Escuela de Altos Estudios de Ciencias Sociales de París.

MARÍA LUISA LLORENTE

Licenciada en Letras (UCAB). Tesista del Doctorado en Lingüística (Universidad de La Laguna, España). Ha dedicado investigaciones al estudio del "Patotr" de Gülría (Estado Sucre, Venezuela).

FRANCISCO JAVIER PÉREZ

Licenciado en Letras por la Universidad Católica Andrés Bello. Especializado en lexicografía en Alemania (Universidad de Augsburg). Profesor Asociado en la Universidad Católica Andrés Bello. Investigador del Instituto de Investigaciones Históricas de la UCAB. Investigador por Concurso en la Fundación Centro de Estudios Latinoamericanos Rómulo Gallegos (CELARG). Ha centrado su actividad de investigador en áreas lingüísticas tales como lexicografía e historia de la lingüística. Asimismo, ha dedicado algunos estudios a la interpretación del fenómeno literario desde la perspectiva lingüística. Autor de nueve libros, entre los que destacan: *Historia de la lingüística en Venezuela* (1988), *Diccionario del habla actual de Venezuela* (1994), *Estudios de lexicografía venezolana* (1997), *Satisfacciones imaginarias. Una indagación sobre lingüística y poética* (1998) y *Mitridates en Venezuela. Diccionarios, poliglotismo y lenguas indígenas en Julio C. Salas* (1999). *Diccionarios, discursos etnográficos, universos léxicos* (2000).

ELÍAS PINO ITURRIETA

Doctor en Historia, Colegio de México. Profesor titular jubilado, cátedras: Historia de las Ideas e Historia Contemporánea de Venezuela, Universidad Central de Venezuela. Individuo de número de la academia Nacional de la Historia. Ex-Director del Centro de Estudios Latinoamericanos Rómulo Gallegos (CELARG). Ex-Coordinador del Seminario de Historia de las Mentalidades y Vida Cotidiana en Venezuela (CELARG). Fue miembro del Comité Asesor del *Diccionario de Historia de Venezuela* de la Fundación Polar. Autor entre otras obras de: *Positivismo y gomecismo; Las ideas de los primeros venezolanos y Contra lujuria, castidad*. Coordinador de: *Quimeras de honor, amor y pecado en el siglo XVIII venezolano*. Actual director del Instituto de Investigaciones Históricas y de la revista *Montalbán*, Universidad Católica Andrés Bello (Caracas).

ANGELINA POLLAK ELTZ

Doctora en Antropología Cultural, Universidad de Viena. Ex-Directora del Centro de Estudios Comparativos de Religión en la Universidad Católica Andrés Bello (Caracas). Ex-Directora de la revista *Montalbán*. Profesora en la Universidad Católica Andrés Bello. Autora entre otras obras de: *María Lionza, mito y culto venezolano, Cultos afroamericanos y La esclavitud en Venezuela: un estudio histórico-cultural*.

JOSÉ ÁNGEL RODRÍGUEZ

Profesor Titular de la Escuela y Postgrado de Historia en la Universidad Central de Venezuela. Doctorado en la Universidad Michel de Montaigne-Bordeaux III (1989-1992). Estudios posdoctorales en Alemania con beca de la Fundación Alexander von Humboldt de Bonn (1992-1994). Premio Nacional de Historia Francisco González Guinán (1999). Entre otras obras destacan el *Paisaje del riel en Trujillo (1880-1945)*, (1994), y *Babilonia de Pecados* (Norma y transgresión en Venezuela en el siglo XVIII); compilador de *Alemanes en la Regiones Equinocciales* (Libro Homenaje al Bicentenario de la llegada de Alexander von Humboldt a Venezuela, 1799-1999).

LISSETTE ROLÓN COLLAZO

Ph.D, The University of Iowa, MA: New York University (Programa en Madrid). BA: Universidad de Puerto Rico, recinto de Río Piedras. Sus áreas de investigación son: Literatura española moderna y contemporánea, Cine y Literatura, Historia y Literatura. Actualmente, es catedrática auxiliar en la Universidad de Puerto Rico, recinto de Mayagüez, en el Programa de Literatura Comparada.

PATRICIA SOTELDO ROJAS

Sociólogo de la Universidad Católica Andrés Bello. Investigadora de la Fundación Rómulo Betancourt desde el año 1989. Autora del "Estudio Preliminar" para el Volumen Tercero de la *Antología Política de Rómulo Betancourt* (Editorial Fundación Rómulo Betancourt. Caracas, 1999), que abarca el período de la historia venezolana comprendido entre septiembre de 1941 y octubre de 1945. Coautora del "Estudio Preliminar" publicado en el Volumen Segundo de la *Antología Política de Rómulo Betancourt*, del período comprendido entre 1936-1941 (Editorial Fundación Rómulo Betancourt. Caracas, 1995). Ganadora del Premio "John Martz in Studies of Venezuela" otorgado por Latin American Studies Association, por el ensayo *Evolución de las ideas políticas de Rómulo Betancourt entre 1936 y 1941*, presentado durante el Congreso de LASA, entre el 16 y 18 de marzo de 2000.

STANFORD ZENT

Investigador Asociado y Jefe del Departamento de Antropología del Instituto Venezolano de Investigaciones Científicas (IVIC). Ha hecho investigaciones de campo entre los indígenas Piaroa y Hoti de los estados Amazonas y Bolívar, Venezuela. Sus trabajos científicos se han enfocado en la ecología histórica, etnoecología y etnobotánica de estos grupos. Sus publicaciones recientes incluyen: "The Quandary of conserving Ethnological

Knowledge": "A Piaroa Example". En: Ted L. Gragson & Ben G. Blount (eds.) *Ethnoecology: Knowledge, Resources, Rights*. Athens: The University of Georgia Press.; "Acculturation and Ethnobotanical Knowledge Loss among the Piaroa of Venezuela: Demonstration of a Quantitative Method for the Empirical Study of TEK Change". En Luisa Maffi (Ed.) *Language, Knowledge, and Environment: The Interdependence of Biological and Cultural Diversity*. Oxford University Press.