

# MONTALBAN

UCAB  
No. 39

# MONTALBÁN

Publicación arbitrada del Instituto de Investigaciones  
Históricas de la Universidad Católica Andrés Bello

---

## **Fundadores**

José del Rey Fajardo  
Efraín Subero

## **Director**

Elías Pino Iturrieta

## **Consejo Editorial**

Dora Dávila  
Manuel Donís Ríos  
Francisco Javier Pérez  
Emilio Píriz Pérez

## **Asistencia Editorial**

José Antonio González

## **Traducciones**

Janet Buchholz

---

## **Diseño Portada**

Alirio Palacios

---

## **Diseño y diagramación**

Mery León

## **Impresión**

Editorial Texto, C.A.

## **Dirección**

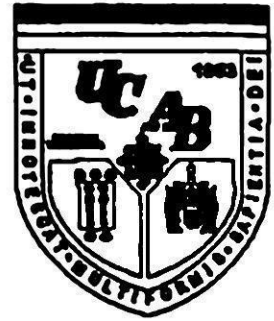
Universidad Católica Andrés Bello  
Apartado 20332  
Caracas 1021 - Venezuela  
Telf. 58-0212-407-4171 / 4272 / 4433  
email: revista\_montalban@ucab.edu.ve

ISSN 0252-9076

Depósito Legal pp. 76-0527

Universidad Católica Andrés Bello  
Facultad de Humanidades y Educación  
Instituto de Investigaciones Históricas  
Caracas, mayo 2006

---



# MONTALBAN/39

---

# Índice

---

ARTÍCULOS	7
ANTONIO RICOY/ Fuentes en la cultura republicana. Libros, circulación y anuncios publicitarios en <i>El Venezolano</i> de Caracas, 1840-1846.	9
ROSARIO SALAZAR/ Caracas: lectura de lo urbano en días de los Monagas: 1847- 1858.	27
ORLANDO MARÍN/ Construyendo "alteridades": la imagen latinoamericana en las exposiciones internacionales del siglo XIX.	59
ANTONIO DE ABREU XAVIER/ <i>La Gula Comercial Portuguesa</i> (el repertorio comercial como fuente histórica).	81
ALEXANDER JESÚS TORRES IRIARTE/ De la razón poderosa al afán de libertad (Notas sobre la concepción de la Historia en Enrique Bernardo Núñez).	107
NOTAS HISTORIOGRÁFICAS	141
MARIANELLA GUEVARA ZERLIN/ Notas sobre violencia y crueldad en la <i>Historia de Venezuela</i> de Feliciano Montenegro y Colón.	143
LUCÍA RAYNERO/ Juan Vicente González: entre el liberalismo y el conservadurismo.	169
ANDRÉS CAÑIZÁLEZ/ En Venezuela la batalla es simbólica. Uso de la historia en la confrontación política actual.	179
RESEÑAS	193
BURKE, Peter. 1999. <i>La Revolución Historiográfica Francesa</i> . España: Editorial Gedisa. Por Carlos E. García.	195
CABALLERO, Manuel. 2004. <i>Rómulo Betancourt, Político de Nación</i> . Caracas: Alfadil/Fondo de Cultura Económica. Por Alexander Campos.	200
CORCUERA DE MANCERA, Sonia. 1994. <i>Del amor al temor. Borrachez, catequesis y control en la Nueva Esparta (1555-1771)</i> . México: Fondo de Cultura Económica. Por Elizabeth Ladera.	206
DONIS RÍOS, Manuel. 1997. <i>Guayana, historia de su territorialidad</i> . Caracas: Publicaciones UCAB y CVG Ferrominera Orinoco C.A. Por Maigualida Carpio Campos.	222
HOBBSAWM, Eric. 1998. <i>Sobre la historia</i> . Barcelona: Editorial Crítica. Por Andrés Cañizález.	226
LANGUE, Frédérique. 2000. <i>Aristocracia, honor y subversión en la Venezuela del siglo XVIII</i> . Caracas: Academia Nacional de la Historia. Por Eduardo García P.	230

MENDIBLE ZURITA, Alejandro. 1995. <i>La Familia Río Branco y la fijación de las fronteras entre Venezuela y Brasil. Dos momentos definitorios en las relaciones entre Venezuela y Brasil. El Tratado de Límites de 1859 y la gestión del Barón de Río Branco (1902 – 1912)</i> . Caracas: Academia Nacional de la Historia. Por José Manuel Fernández.	234
PELLICER, Luis Felipe. 2003. <i>Entre el Honor y la Pasión. Familia y Matrimonio en Venezuela. 1778-1821</i> . Caracas: Fondo Editorial de Humanidades y Educación, Universidad Central de Venezuela, 142 páginas. Por Diana Sosa Cárdenas.	240
PICÓN, Delia. <i>Mariano Picón-Salas y sus Amigos</i> . 2004. Caracas: Universidad Católica Andrés Bello. Por José David Navas.	245
QUINTERO, Inés. 2002. <i>La conjura de los mantuanos. Último acto de fidelidad a la monarquía española. Caracas 1808</i> . Caracas: Universidad Católica Andrés Bello. Por Tomás Straka.	250
SALAZAR, Juan J. 2003. <i>Caciques y Jerarquía Social. Sociedades Complejas Período del Contacto en el Noroccidente de Venezuela. Lara: Museo Antropológico de Quibor, Ministerio de Educación Cultura y Deportes, y Consejo Nacional de la Cultura</i> . Por Juan Carlos Rey González.	258
UGALDE, Luis. 2000. <i>El Tesoro de los Indios ;Cómo hacerlos más útiles a la economía española?</i> Caracas: Universidad Católica Andrés Bello. Por Elvira Fernández Villegas.	263
VILDA, Carmelo. 1999. <i>Proceso de la cultura en Venezuela</i> . Caracas: Universidad Católica Andrés Bello. Por Francisco Alfaro Pareja.	267
VISO, Carlos. 2004. <i>La Epopeya del ron de Carúpano. Doscientos años en la historia de Paria</i> . Caracas: Destilería Carúpano C.A. Por José Ángel Rodríguez.	273
PUBLICACIONES RECIBIDAS	277
COLABORADORES	289
NORMAS	297