

Logoi. Revista de Temas Filosóficos

Índice acumulado

ARTÍCULOS:

Beriain, Josetxo: *Contingencia social y liberalismo político*, 2002, N° 5, p.

Blank, Carlos: *Popper y el problema de la autonomía del pensamiento sociológico*. 2001, N° 4, p. 15.

Carrera, Liduvina: *Paradigma en el personaje de ficción*, 2002, N° 5, p.

Cavell, Stanley: *La Visión del Lenguaje de Wittgenstein* (Tr. Víctor J. Krebs). 1999, N° 2, p. 9.

Dastur, Françoise: *¿Quién es el Zarathustra de Nietzsche?*, 2002, N° 5, p.

Dávila, Jorge: *La paz de un guerrero del pensamiento*. 2000, N° 3, p. 10.

Desiato, Massimo: *Teoría y Poder (El papel del intelectual según Foucault)*. 1999, N° 2, p. 45.

Fuenmayor, Ramsés: *Educación y la reconstitución de un lenguaje madre*. 2001, N° 4, p. 39.

González Fabre, Raúl: *La Teoría del Precio Justo según Francisco de Vitoria*. 1999, N° 2, p. 81.

Gros, Frédéric: *Foucault y la función del intelectual: Un jansenismo político* (Tr. Carlos Padrón). 2000, N° 3, p. 25.

Guevara, María Fernanda: *El amor en las relaciones concretas con el prójimo (Ontología y ética en El Ser y la Nada)*. 1998, N° 1, p. 7.

Guzmán, Rayda: *Cinco órdenes en torno a un problema de ficción, ilusión y conocimiento*. 1999, N° 2, p. 133.

Hernández, Jesús: *El liberalismo implícito de la tradición moral Aristotélico-tomista*. 1998, N° 1, p. 27.

Jara, José: *De Nietzsche a Foucault, un peligroso tal vez*. 2000, N° 3, p. 39.

Kohn, Carlos: *Apuntes para una crítica a la teoría liberal de la democracia: una visión desde América Latina*. 2000, N°3, p. 57.

Mujica Ricardo, Michel: *Reconstrucción del campo intelectual de las teorías sociológicas del siglo XIX*. 2000, N° 3, p. 69.

Pérez Hernáiz, Hugo: *Espacio, cuerpo y conocimiento. Sociología del espacio de producción del conocimiento*. 2002, N° 5, p.

Reyes, Oscar: *La esperanza social post-metafísica en Richard Rorty*. 2000, N° 3, p. 111.

Rivas, Carlos: *Lo dionisiaco y lo apolíneo como elementos*

configuradores de lo humano (*Una lectura de "El nacimiento de la tragedia" de Nietzsche*). 2000, N° 3, p. 131.

Sarmiento, Gustavo: *Fuerza activa y relaciones entre sustancias en los Gedanken von der wahren Schätzung der lebendigen Kräfte de Kant*. 1998, N° 1, p. 57.

Seoane C., Javier B.: *H. Marcuse: En búsqueda del sujeto perdido*. 1998, N° 1, p. 73.

Seoane C., Javier B.: *Mitología, razón moderna, polimitismo y teoría crítica mínima*. 2002, N° 5, p.

Straka, Tomás: *De la libertad cristiana a la libertad ilustrada. Notas para una historia de la ética en Venezuela (1753-1839)*. 2002, N° 5, p.

Tepedino, Nelson: *La ética dialógica de Jürgen Habermas (Paradoja de una idea de racionalidad)*. 1998, N° 1, p. 105.

Urriola, Pedro Pablo: *Algunas consideraciones sobre el materialismo eliminativo*. 1998, N° 1, p. 123.

Zerpa, Levis: *¿Son posibles las divergencias genuinas en lógica?*. 2001, N° 4, p. 59.

COMUNICACIONES:

Astorga, Omar: *Repensando el nexo entre ética y política*. 2001, N° 4, p. 127.

Briceño Guerrero, José M.: *Conferencia inaugural del Primer Congreso Internacional sobre*

Pensamiento Europeo Latino Americano. 2001, N° 4, p. 81.

Cuillerai, Marie: *¿Podemos confiar?: Confianza dada y confianza producida*. 2001, N° 4, p. 117.

Dávila, Jorge: *En el camino del pensamiento*. 2001, N° 4, p. 89.

Dávila, Luis Ricardo: *La escritura de la modernidad: Gramática (y) política en Andrés Bello*. 2001, N° 4, p. 191.

Desiato, M.: *Hermenéutica, postmodernidad, violencia*. 2000, N° 3, p. 159.

De los Reyes, David: *Deslinde y unión de dos orillas. Una aproximación filosófica*. 2001, N° 4, p. 105.

Fernandez-Bollo, Edouard: *Eugenio Espejo: Ilustración y visión del Indio*. 2001, N° 4, p. 151.

Florián, Víctor: *Las bases filosóficas del pensamiento político de Miguel Antonio Caro*. 2001, N° 4, p. 183.

García Castro, Antonia: *La memoria: Dilema político, apuesta para el pensamiento de lo político*. 2001, N° 4, p. 141.

Hayman, Ezra: *Ética y estética: una enemistad declarada y una amistad secreta*. 2001, N° 4, p. 97.

Mayz Vallenilla, Ernesto: *Hombre, comunidad y humanismo*. 1998, N° 1, p. 147.

Rivas, Carlos: *Un camino para filosofar en psicología: Contribuciones de la Antropología Filosófica a la Meta-Psicología*. 2000, N° 3, p. 177.

Reyes, Oscar: *Bolivarianismo, latinoamericanismo y tercermundismo.* 2002, N° 5, p.

Seoane C., Javier B.: *Desintegración social y desafíos ético-políticos para la Venezuela del por-hacer.* 1999, N° 2, p. 151.

Sologuren, Jaime: *Nihilismo y transvaloración.* 2002, N° 5.

Tepedino, Nelson: *¿Qué hacemos al leer filosofía?* 1999, N° 2, p. 173.

Zafrani, Haim: *Lugares de sabiduría judeo-musulmana.* 2001, N° 4, p. 231.

NOTAS:

Hannot, Tamara: *A propósito de Imposturas Intelectuales: de Sokal y Bricmont.* 2000, N° 3, p. 187.

Orellana Benado, Miguel: *Identidad, filosofía y tradiciones.* 2002, N° 5, p.

Seoane Pinilla, Julio: *Cuatro consideraciones a tener en cuenta acerca del autismo.* 1999, N° 2, p. 183.

Logoi. Revista de Temas Filosóficos

Normas para la entrega y publicación de colaboraciones

Logoi es un anuario cuyo objeto consiste en publicar colaboraciones que constituyan un aporte para el debate filosófico. *Logoi* es arbitrada conforme a las exigencias establecidas por el CONICIT. Toda entrega de colaboraciones debe cumplir con las siguientes pautas:

1) Los autores enviarán sus trabajos al Consejo de Redacción de la Revista por triplicado. En dos de esas copias, destinadas a los jueces, no figurará ni el nombre ni la adscripción institucional del autor. En la última copia, en hoja aparte al texto, se indicará a modo de sinopsis curricular: nombre del autor, su dirección, teléfono, e-mail (si tiene), adscripción institucional (si tiene) y títulos obtenidos (con Universidad y fecha de cada uno). Este ejemplar deberá estar firmado en cada página por su autor.

2) Todo artículo deberá ser acompañado por un resumen en español y otro en inglés, no excediendo ambos de una cuartilla.

3) Una copia del trabajo se presentará en formato de diskette con indicación aparte del sistema operativo utilizado.

4) Cuando un autor envíe un artículo para su consideración, se entenderá, salvo la excepción de acuerdo expreso con el Consejo de Redacción, que ese trabajo es inédito. De la misma manera, el autor se compromete a autorizar exclusivamente su publicación a *Logoi. Revista de Temas Filosóficos*. En consecuencia, a efectos de una ulterior publicación o reproducción, el autor deberá solicitar permiso a la Revista haciendo mención expresa en la nueva publicación del lugar original de publicación.

5) Cada artículo será evaluado por dos jueces especialistas en el área. Estos podrán aprobar su publicación, suspenderla hasta tanto se hagan correcciones pertinentes o

rechazar el trabajo. En todo caso la decisión será argumentada y guiada por los siguientes criterios: a) exposición diáfana de los objetivos perseguidos en el artículo y del tema desarrollado en el mismo; b) redacción y ortografía correctas; c) coherencia e ilación de las ideas expuestas; d) relevancia del tema y problemas tratados; y, e) uso de fuentes bibliográficas, y hemerográficas acordes con el tema tratado. De existir veredictos discrepantes, se recabará una tercera evaluación por parte de un nuevo juez. Una vez llegadas las copias al Consejo de Redacción, éste dará una respuesta al autor sobre el veredicto final en un plazo no mayor de 90 días continuos. Asimismo, si el trabajo es aprobado con correcciones, el autor dispondrá de un plazo de treinta días continuos para realizarlas. Finalmente, una vez que el Departamento de Publicaciones envíe al Consejo de Redacción el formato de prueba de la Revista, éste entregará a cada autor su artículo para que en un plazo de 7 días continuos haga las revisiones finales al mismo.

6) Las colaboraciones deberán cumplir las siguientes características en su presentación: a) todas las notas estarán a pié de página; b) las citas de libros llevarán el siguiente orden: nombre y apellido del autor seguido de dos puntos; título de la obra en *itálicas* seguido de coma; en caso de traducción nombre y apellido del traductor seguido de coma (siempre y cuando estén disponibles los datos); nombre de la editorial seguido de coma, si no es la primera edición deberá llevar el número de la misma seguido de coma; lugar de edición seguido de coma; el año de la edición usada, conjuntamente con año de publicación original del texto entre paréntesis, seguido de coma; número de la página o páginas reseñadas. Si se trata de artículos, el título se colocará entre comillas seguido de coma y el título de la publicación en *itálicas*. Una vez que haya aparecido en nota la publicación, para las siguientes notas referidas al mismo texto sólo se requerirá asentar el apellido y nombre del autor, el título de la obra en *itálicas* y el número de página o páginas de referencia. *Logoi* se reserva el derecho de introducir modificaciones tipográficas para dar uniformidad a la presentación de la Revista.

7) En caso de ser aceptada su publicación, los autores recibirán tres ejemplares de la Revista.

8) En caso de dudas sobre algunos de los puntos anteriores, o de requerir alguna información adicional, puede consultar por los teléfonos 407.41.56 y 407.42.04, o a algu-

nos de los siguientes correos electrónicos:
mdesiato@ucab.edu.ve, jseoane@ucab.edu.ve,
carrivas@ucab.edu.ve, agauna@ucab.edu.ve

Dirección para el envío de colaboraciones: Universidad Católica
Andrés Bello, Centro de Estudios Filosóficos, Edificio de Aulas, Piso
3°, Módulo A-2, Montalbán, La Vega, Caracas, Z.P. 1021, Venezuela.

Este ejemplar se terminó
de imprimir en
Caracas
en
enero del año 2002,
en
los talleres de
Editorial Texto, C.A.

PUBLICACIONES

Massimo Desiato:

- * **Más allá del consumismo. Las necesidades humanas y problema de los bienes.**
Caracas, UCAB, 2001.

- * **Ludwig Feuerbach y el rescate de la corporalidad. Los inicios de la antropología filosófica.**
Caracas, UCAB, 1999.

- * **Nietzsche, crítico de la postmodernidad.**
Caracas, Monte Avila Editores, 1998.

- * **La configuración del sujeto en el mundo de la imagen audiovisual. Comunicación generalizada y emancipación.**
Caracas, Fundación Polar, UCAB, 1998.

María F. Guevara:

- * **Límites de la filosofía moral de Sartre.**
Caracas, UCAB, 2000.

Javier B. Seoane C.:

- * **Marcuse y los Sujetos. Teoría crítica mínima y En la Venezuela actual.**
Caracas, UCAB, 2001.

Aníbal Gauna:

- * **El Proyecto político de Michel Foucault. Estrategias para la cultura venezolana.**
Caracas, UCAB, 2001.

ARTÍCULOS

Josetxo Beriain: Contingencia social y Liberalismo político

Liduvina Carrera: Paradigma en el personaje de ficción

Françoise Dastur: ¿Quién es el Zaratustra de Nietzsche?

Hugo Antonio Pérez Hernáiz: Espacio, cuerpo y conocimiento.

Sociología del espacio de producción del conocimiento

Javier B. Seoane C.: Mitología, razón moderna, Polimitismo y teoría crítica mínima

Tomás Straka: De la Libertad cristiana a la Libertad ilustrada.

Notas para una historia de la ética en Venezuela (1753-1839)

COMUNICACIONES

Oscar Reyes: Bolivarianismo, latinoamericanismo y tercermundismo

Jaime Sologuren: Nihilismo y transvaloración

NOTA

Miguel Orellana Benado: Identidad, filosofía y tradiciones

RESEÑAS

Aníbal Gauna P.: Seoane, Javier: Marcuse y los sujetos.

Teoría crítica mínima en la Venezuela actual

Jesús Hernáez: Gauna, Aníbal: El proyecto político de Michel Foucault. Estrategias para la cultura Venezolana

Hugo Antonio Pérez Hernáiz: Beriain, Josetxo: La lucha de los dioses en la modernidad.

Del monoteísmo religioso al politeísmo funcional

Índice acumulado: Normas para la presentación y publicación de colaboraciones



Centro de Estudios Filosóficos
Universidad Católica Andrés Bello