

Revista Digital Guayana Moderna

Año 7. N° 07

2018

**GUAYANA**

**MODERNA**

*Revista de divulgación de investigación*

UNIVERSIDAD CATÓLICA ANDRÉS BELLO

Centro de Estudios Regionales

2  
Guayana Moderna N° 07.  
Año 2018  
ISSN: 2343-5658

Guayana Moderna N°07.  
Diciembre- 2018  
ISSN: 2343-5658

*DIRECTOR-EDITOR*

DRA. AISKEL SABRINA ANDRADE MANTILLA

*EDITOR-JEFE*

DR. GILBERTO E. RESPLANDOR BARRETO

*CONSEJO EDITORIAL*

Dra. Arienne Pérez Rangel (UNEG), Dra. Carmen Urquía Ravelo (UCAB), Dra. Dilia D`Scipio Marcano (UCAB/UNEG), Dr. José Enrique Martínez (UTCB), Dra. Paulina Morales (PUCE-Ecuador), Dra. Rebeca Castellanos (UNAE-Ecuador)

*CONSEJO DE REDACCIÓN*

Dr. Gilberto E. Resplandor Barreto y Dr. Jesús E. Medina Maldonado

**Revista Guayana Moderna** se edita bajo los auspicios de la:  
©Universidad Católica Andrés Bello. Apartado Postal 20332.  
Caracas 1020-A, Urb. Montalbán. La Vega. FACULTAD DE CIENCIAS ECONÓMICAS Y SOCIALES / CENTRO DE ESTUDIOS REGIONALES

Teléfonos: 0212 4074238 – 4074237. [www.ucab.edu.ve](http://www.ucab.edu.ve)

<http://guayanaweb.ucab.edu.ve/revista-guayana-moderna.html>

Depósito Legal: pp. 199802df38      ISSN: 1856-7916

Dirección para el envío de correspondencia y canje:

[centrodeestudiosregionalesucab@gmail.com](mailto:centrodeestudiosregionalesucab@gmail.com)

Correos electrónicos para el envío de trabajos:

[centrodeestudiosregionalesucab@gmail.com](mailto:centrodeestudiosregionalesucab@gmail.com)  
[gresplan@ucab.edu.ve](mailto:gresplan@ucab.edu.ve)  
[jmedina@ucab.edu.ve](mailto:jmedina@ucab.edu.ve)

Diseño y Producción: **abediciones**  
Diagramación: Isabel Valdivieso  
Diseño de portada: Isabel Valdivieso  
Venta: **abediciones**  
Canje y donación: **abediciones**

# Contenido

Presentación	6
Artículos	
<i>Diáspora migratoria de egresados universitarios en Guayana. Relación entre expectativas laborales e intención de emigrar en estudiantes universitarios.</i>	7
Eduardo Gonzalo	
<i>Metodología de desarrollo de software para estudiantes en etapas iniciales de educación universitaria.</i>	20
María Tirado y Jesús Lárez	
<i>Más que artesanía: la función comunicativa de las figuras representadas en la artesanía de la etnia Chachi de Ecuador.</i>	41
Melba Marmolejo y Jairo Añapa	
<i>¿Interdisciplinariedad? Experiencias desde la práctica profesional.</i>	51
Nay Valero	
<i>El primer libro de historia.</i>	62
Raúl Alejandro De Armas Gómez	
<i>El juicio al General Manuel Piar. Tres Tesis Guayanesas sobre su polémico proceso judicial.</i>	70
José Carlos Blanco Rodríguez	
Normas Editoriales	89
Guía y planilla de evaluación	93

# Content

Presentation	6
Articles	
<i>Migratory diaspora of university graduates in Guyana. Relationship between job expectations and intention to emigrate in university students.</i>	7
Eduardo Gonzalo	
<i>Software development methodology for students in the initial stages of university education.</i>	20
María Tirado y Jesús Lárez	
<i>More than crafts: the communicative function of the figures represented in the crafts of the Chachi ethnic group in Ecuador.</i>	41
Melba Marmolejo y Jairo Añapa	
<i>Interdisciplinarity? Experiences from professional practice.</i>	51
Nay Valero	
<i>The first history book.</i>	62
Raúl Alejandro De Armas Gómez	
<i>The trial of General Manuel Piar. Three Theses Guayanesas on its controversial judicial process.</i>	70
José Carlos Blanco Rodríguez	
Editorial rules	89
Form and evaluation guide	93