

Biografía de Jean Pierre Wyssenbach S.J.: desde su niñez hasta sus años en el magisterio

Norkis Sánchez Torrealba

Universidad Católica Andrés Bello

Resumen

La presente investigación se realizó bajo el paradigma Cualitativo. Se utilizó el método biográfico con entrevistas personales y por teléfono. El objeto de estudio fue el sacerdote Jesuita Jean Pierre Wyssenbach. Se utilizó la técnica de la entrevista abierta no estandarizada personal y por vía telefónica, luego se realizó un análisis exhaustivo a la entrevista identificando los patrones que yacen en ella. Se divide la biografía en 5 partes: niñez, adolescencia, noviciado, juniorado y finalmente con los primeros años de estudio en el magisterio.

Palabras clave: Sacerdote Jesuita, Jean Pierre Wyssenbach, noviciado, juniorado, magisterio.

Biography of Jean Pierre Wyssenbach S.J.: from his childhood to his teaching years

Abstract

The present research was carried out under the Qualitative paradigm. The biographic method, with both personal and telephone interviews technique was used. The subject of study was Jesuit priest Jean Pierre Wyssenbach. The non standardized open interview, an in-depth analysis of the interview was carried out to identify patterns. The biography is divided into 5 parts: childhood, adolescence, novitiate, juniorate and finally with the first years of study in the teaching magisterium.

Keywords: Jesuit priest, Jean Pierre Wyssenbach, novitiate, juniorate, teaching.

1. INTRODUCCIÓN

La Compañía de Jesús es una orden religiosa perteneciente a la religión católica. Su fundador es Ignacio López de Loyola quien siendo militar y al estar en convalecencia, producto de una fuerte fractura recibida en Pamplona en 1521, una bala de cañón le fracturó una pierna y lesionó la otra. A partir de dichos acontecimientos se sumergió en la lectura religiosa que lo encaminó profundizar su fe católica y en 1534 crea la Compañía de Jesús con más de 100 seguidores. Hoy es la mayor orden católica masculina que existe.

Este año se celebraron los 100 años de llegada de los Jesuitas a Venezuela, llevando el lema en “A todo amar y servir” en todos sus trabajos, sobre todo en las labores comunitarias que producen. Actualmente cuenta con siete parroquias populares, dos parroquias universitarias y un templo. Además, dirigen cuatro colegios y una universidad con 3 sedes, donde todas las parroquias y las instituciones educativas se caracterizan por trabajar en los sectores populares ya que es donde se pueden conectar más con la comunidad.

En cada obra apostólica está la huella ignaciana donde los jesuitas han dado lo mejor de sí para el bienestar de la comunidad. Uno de estos sacerdotes emblemáticos es Jean Pierre Wyssenbach quien desde niño deseaba ser sacerdote y la vida lo encaminó para que eligiera la Compañía de Jesús. Nació en España pero apenas tuvo la oportunidad se ofreció para que fuese enviado a Venezuela y argumenta que eligió este país porque se comentaba que allí “había trabajo parejo” y eso a él le encantaba. Es un luchador por la igualdad educativa. Inventó muchos programas sociales para que cada día las niñas y niños de los sectores populares se superen académicamente a sí mismo, para él la nota mínima de aprobación es 14 puntos y no 10 puntos. Gracias a su excelente labor educativa en marzo de 2016 recibió el máximo galardón que alguien puede tener, un Doctorado Honoris Causa en Educación.

Por eso, hay que darle honor a quien honor merece, el presente trabajo es un homenaje a este sacerdote que por más de 50 años ha entregado su vida a mejorar la educación en Venezuela, hoy se encuentra en Maturín-Venezuela con rumbo a sus 80 años de vida aun luchando por la utopía educativa que siempre soñó.

2. HISTORIA DE VIDA DE JEAN PIERRE WYSSENBACH

A continuación se presentarán las entrevistas realizadas a Jean Pierre Wyssenbach, las cuales se iniciaron a partir de marzo de 2015.

NIÑEZ

Yo nací en San Sebastián en el Norte de España en el País Vasco, una ciudad bellísima que deberías conocer, es como Rió de Janeiro en pequeño, tiene una playa bella que se llama La Concha y otra que se llama Ondarreta, realmente un sitio bellissimo. Yo nací el 14 de Octubre de 1941 mis padres son Henri Wyssenbach y Eugenia Amiama, mi papá era de una familia pobre, él nació en Pully al lado de Lausanne una ciudad muy bella junto al lago Lema en Suiza; un tío le ofreció trabajo en España y él había estudiado algo de comercio y fue a trabajar a la fábrica, una trasnacional suiza de productos

SÁNCHEZ TORREALBA

químicos, farmacéuticos pero también de colorantes y le agarró la guerra civil, en la guerra civil la empresa lo obligó a ir a la casa matriz que quedaba en Basilea y de allá y decidieron enviarlo al Norte de España donde ya habían llegado las tropas militares, ya no estaba la república, entoes allá establecieron la agencia y todavía durante la guerra mi papá estuvo trabajando allá en San Sebastián, la oficina de la empresa estaba en Tolosa que debe quedar a unos 26 Km. de San Sebastián, entoes mi papá todas las mañanas tenía que agarrar el tren para ir de San Sebastián a Tolosa y en el tren había una catira simpatiquísima, siempre rodeada de un pocotón de hombres y mi papá tenía ganas de acercarse a la catira aquella, pero bueno, al final mi papá lo consiguió, y bueno se le declaró a la catira , entoes la declaración fue en los Jardines de Alderdi Eder , en vasco Eder quiere decir sitio bello, este jardín queda al lado de la playa esta, La Concha, de los sitios más bellos de San Sebastián , entoes cuando mi papá se le declaró a la catira ella le dijo que no se iba a casar con un protestante, entoes mi papá por amor a la catira empezó a estudiar la religión católica y la estudió con los Dominicos en Suiza en Friburgo y dió el paso y se hizo católico, bueno, este, se casaron y siempre fue un hogar muy feliz, yo tuve mucha comunicación con mi mamá, mi mamá era conversadora y daba gusto hablar con ella, yo me entendía muy bien y bueno pues yo allí descubrí que si yo vivía en una familia tan feliz eso era por los Dominicos, entoes yo dije yo voy hacer Dominicano pero yo no quería ser sacerdote sino Papa, entoes yo fui estudiando la lista de los papas y me conseguí con 260 o algo así, a mi el nombre mió de Juan me gusta mucho, entoes yo fui viendo que había hasta Juan XXII entoes yo ya fui adelantando mi nombre yo sería Juan XXIII, bueno, en el pueblo donde yo vivía la gente sabía eso que yo iba a ser Juan XXIII, nosotros vivimos en un pueblito hasta que yo cumplí 9 años y entoes allí la oficina de papá la pasaron para San Sebastián y entoes bueno pues nos mudamos y fuimos a vivir a San Sebastián, cuando yo era pequeño mis papás quisieron que yo aprendiera Vasco lo cual les agradezco pero era una época donde el Vasco estaba muy perseguido, estaba prohibido en las escuelas porque el país Vasco había optado por la Republica entoes en castigo el gobierno nacional prohibía el Vasco, entoes ellos quisieron que yo lo aprendiera y pagaban a una señorita que me diera clase particular pero era al terminar las clases y mis compañeros estaban jugando y yo “quiero jugar” total que no aprendí el Vasco, es de las cosas que lamento en mi Vida,

ADOLESCENCIA

Pasamos a San Sebastián, entoes en San Sebastián mis papás fueron al colegio de los Jesuitas a inscribirme allá, los jesuitas en Suiza estuvieron prohibidos durante muchos años hubo una guerra religiosa y entoes los católico perdieron la guerra y se prohibió a los Jesuitas fue hacia el año 1971 por ahí donde hubo un referéndum en Suiza y aprobaron que pusieran entra los Jesuitas, bueno total que mi papá y mi mamá me pusieron con los Jesuitas, estuvimos viviendo varios meses en un apartamento hasta que ya mi papá logró ahorrar para comprar una casita y entoes nos mudamos a esa casita, la casita tiene de nombre Mendi-Mendiyan, Mendi en Vasco quiere decir monte y Mendi-Mendiya es monte en el monte es decir pleno monte, al final es algo como en pleno monte y además es el nombre de una opera de un músico Vasco José María, bueno, en esa casita fuimos felices, somos 6 hermanos, yo no puedo decir que soy el mayor pues soy el más pequeños (de altura), mejor digo que soy el de más edad o más viejo, mi mamá siempre explicaba “claro como tu te fuiste tan joven de casa a ser Jesuita y claro no te alimentaste bien como tus hermanos por eso son más altos, todos mayores que tu” jejejeje y decía que por eso soy el de más edad y no el mayor, después de mi viene Maite, Maite en realidad se llama María

SÁNCHEZ TORREALBA

Teresa pero en el país Vasco a las María Teresa se les llama Maite que quiere decir querida, o sea es diminutivo y doble significado, es un encanto de muchacha, a lo mejor luego más adelante te hablo de ella, luego el tercero es Jorge, el cuarto es Jackie, el quinto es Carlos y yo en casa ya no conocí más porque yo entré a Jesuita en el año 58 en el mes de agosto y en noviembre del 58 nació mi hermana más joven María Eugenia, yo no la conocí en la casa. Yo al comienzo iba ser Dominicó, pero no conocía a ninguno, espera, una vez conocí a uno en el año santo en Roma, mi papá me llevó en el año 1950 y yo los recuerdos que tengo del año santo es haber conocido la patilla porque yo no la conocía que en España se llama sandía, pero con el calor de Roma, también recuerdo que mi papá me metió en el bar de los guardias suizos, el del Vaticano, pero como nosotros tenemos la doble nacionalidad Española y Suiza, pues nos dejaban entrar allí y me tomé algún refresco de naranja, son buenos recuerdos del años santo en 1950. Yo estudié con los Jesuitas 8 años y sobre todo me llamó la atención de un Jesuita Ignacio Larrañaga por lo bien que trabajaba con los jóvenes, o sea el siempre estaba en contacto con los jóvenes, hacíamos excursiones a los cerros, con él teníamos un periódico, no sé me pareció a mí que era como un modelo a trabajo, total que yo fui cambiando de ser de los Dominicos a ser Jesuita, recuerdo que para ayudarme a decidir me prestaron un libro donde me hablaban de las diferentes órdenes religiosas y había como 100 y bueno yo leí eso y el único criterio que tenía yo era, bueno, yo no quiero pararme en la noche para rezar, o sea como había una orden como los benedictinos que se paraban en la noche para rezar esa no, pues yo decía que no me iba a levantar a la noche a reza, pero claro con ese criterio podía yo eliminar sólo 6 congregaciones o algo así pero quedaban como 94 para escoger, total lo que dije es que yo los que conozco son los jesuitas y decidí entrar jesuita, este yo tenía que entrar a jesuita , pues creo que era el 31 de agosto pero ese día había una peregrinación a la Virgen de Aránza es una virgen muy famosa en el país Vasco, Aranzazo, Aráza es espina y zazo es como Creo que la aparición de la virgen, ella debió aparecer sobre un espino y el afortunado que se le apareció le dijo tu entre espinas, total que íbamos hacer una peregrinación pero el padre novicio que era José Manuel Velaz hermano del fundador de fe y alegría de José María Velaz, él dijo que la peregrinación a santa María de Viruela era el 31 de agosto y no había nada que hablar y que ninguna peregrinación de Aranzazo, total que mi papá dijo: mira si me han dicho que tienes que entrar el 31 tú vas a entrar el 30 para demostrar que tu no estás allí en el último del montón, total que me llevaron el 30, yo era muy amigo de mi grupo de amigo del colegio, Fernando Fernández, entoes los papas de él dijeron que si Jean Pierre va el 30 pues nosotros también, entoes viajamos en carro así cercanos, yo siempre echo el cuento de que Fernando siempre tenía la impresión de que nosotros íbamos a pasar hambre con los jesuitas, entoes almorzamos lo mismo pero él el doble, o sea que si yo comí una tortilla y un pedazo de carne pues el dos tortillas y dos pedazos de carne , total que al llegar allá nos dieron una merienda, un café con leche, una cosa así y a él se le cortó la indigestión fue a la enfermería, ahora resulta que es un jesuita, una maravilla, fíjate que él fue de misionero a la India al Guyegad la tierra de Gandhi hizo la carrera de ciencias políticas, económicas y sociales, en Guyerati se graduó, eh los indios lo eligieron como delegado de ellos, alguna congregación general en Roma y lo eligieron para coordinar todo el Trabajo social de los Jesuitas en todo el mundo, o sea un sitio clave, estuvo yo no sé cuántos años en Roma en uno de sus viajes estuvo por aquí y yo tuve la suerte de verlo como 40 años después que yo no lo veía, una de las persona que era más amigo mío mientras estábamos en el colegio, en el colegio yo también era muy amigo de Santiago Ausubiar que resulto una maravilla, profesor de teología en la Universidad de Comillas en Madrid yo he tenido la suerte de verlo varias veces cuando voy a ver mi familia o sea que yo cuando estaba en mi colegio estaba

SÁNCHEZ TORREALBA

en un grupo de amigos y esos amigos todos formábamos parte de la congregación Mariana, bueno tengo muy buen recuerdo de mi colegio.

NOVICIADO

A ver, yo nací en 194 en octubre y entre en agosto del 58 es decir yo cumplí 17 años ya de jesuita, entré a los 16. A ver ahora al decidir ser jesuita renuncié, porque los jesuitas nosotros tenemos una decisión de no tener dignidades eclesiásticas porque cuando nace la compañía de Jesús San Ignacio que decía que eso más que pastores eran príncipes de la iglesia y él decidió combatir eso y dijo que los jesuitas no van a tener ninguna dignidad eclesiástica y cuando oye quisieron hacer cardenal a Francisco de Borjas porque era como nieto de un papa, entonces él peleó contra todas las fuerzas y logró que no lo hicieran cardenal, entonces estaba claro que al entrar yo Jesuita renunciaba.

Y en el caso del Papa Francisco bueno es una novedad, Francisco fue el primero y llegó a ser Papa, lo que pasa es que eso se ha ido suavizando, porque ahora algunos no son príncipe de la iglesia, es decir, imagínate tú que a uno de nosotros lo hacen obispo de Tucupita que príncipe de la iglesia, lo que tiene es trabajo parejo allá, entonces en ese sentido si ha habido de parte de la Compañía de Jesús pues un permitir que si hay una necesidad de eso que lo nombren, pero hay una anécdota que no quiero que se me olvide, estando en el noviciado pero recién entraron nos mandaron a la Viña y estábamos recogiendo uvas allá y se murió el papa, entonces había elección del Papa y habíamos quedado de acuerdo lo que estábamos en la viña que en la casa iban a poner un humo blanco si habían elegido papa, bueno y entonces, humo blanco tenemos papa y viene uno corriendo y dice “ya hay papa” y yo pregunto y ¿cómo se llama?, y dice Juan XXIII, me dio una emoción que todavía me viene, como diciendo yo cónchale lo que yo iba hacer, y mi mamá me dice que en el pueblo en Tolosa varias le llamaron por teléfono “y ahora Jean Pierre que va hacer” o sea que era público eso, Juan XXII, bueno, en el novicio me fue muy bien, yo creo que a partir del primer año en el novicio me fue yendo mejor, fue adquiriendo más experiencia o así y yo recuerdo que nosotros teníamos la costumbre de que hay que hacer una hora de oración, entonces a la noche anterior hay un espacio de un cuarto de hora que llamamos puntos que es donde uno va a preparar los temas para la oración y yo recuerdo que yo tenía un cuaderno y en ese cuaderno, empezaba a escribir lo de los puntos y así y yo tuve la sensación de que yo tuve una mejoría desde que comencé al segundo año de novicio, esto tiene que ver con el hecho de que aquel tiempo se tenía la costumbre de que cada año se mandaban 6 novicios para Venezuela, pero claro, no mandaban a cualquier novicio, porque si veían a uno novato y tambaleante, no lo vamos a mandar a Venezuela a ser el ridículo entonces nos van a devolver al hombre, o sea que le mandaran a uno a Venezuela era como un reconocimiento, no, bueno, entonces yo recuerdo que era el mes de enero y el maestro novicio fue a Pamplona hablar con el provincial y allí el provincial iba hablar con él, cuáles eran los novicios que destinaban a Venezuela, bueno, el que sabía era el maestro novicio, el que destinaba era el Provincial pero era el maestro el que le decía y entonces claro había como esa emoción no, de quienes irán este año, porque ya habían enviado a 6 compañeros míos el año anterior, yo estaba en la enfermería y entonces yo oí cuando llegó el maestro novicio y llegó a una habitación allá y yo oía por la pared el saludo y tal y la broma y luego iba a otra habitación y tal y los saludos y eso, luego entra a mi habitación y la emoción y estoy destinado a Venezuela, antes a nosotros nos mandaban a escribir una carta a la que nosotros teníamos que decir si queríamos venir a Venezuela o nos negábamos a venir a Venezuela o nos daba lo mismo, lo que mandaran, antes yo dije, yo he oído que en Venezuela hay más trabajo que acá, o sea que yo estaría a la

SÁNCHEZ TORREALBA

orden de ir a Venezuela, los que le quiero decir es que mis papás son unos santos y si usted me destinan a mí a Venezuela no va haber ningún problema, porque claro puede pasar que el muchacho dice que quiere ir a Venezuela y los papás arman un escándalo porque como hacer eso, porque en aquella época te mandaban a Venezuela y no volvías más nunca allá, o sea era para toa la vida, se acabó la familia, bueno.

“¿Estando en el noviciado podías ver a tus papas?”

Sí, gracias por la pregunta, ellos podías no sé con qué frecuencia no sé si venían cada dos meses o así, venían de San Sebastián, mi mamá era muy echadora de broma, entoes yo en la casa cuando ponían pescado yo le decía yo no he venido a la mesa a trabajar, por lo de las espinas, entoes una de las veces que ha venido mi mamá al novicioo pusieron tortilla de anchoa, pero con todas las espinas entoe mi mamá me estaba esperando toda la tarde para decirme oye y dijiste en la mesa que no habías venido a trabajar (risas) bueno, se rió, disfrutó, mi abuelita suiza era protestante y murió protestante, en alguna de las visitas que hizo a España la trajeron al novicioo, y entoes ella me visitó allá en el novicioo, era una mujer muy amplia, muy inteligente, muy popular, muy popular, una anécdota de ella, una vez ella echa furia con su esposo, pero furica e indignada que dijo yo no sigo con esto y entoes sin agarrar ropa ni nada se fue de la casa, bueno y al irse de la casa iba bajando y dijo, que yo hubiese preferido que este señor de este segundo piso, y ¿este otro? No ese no, y seguía bajando y ¿este otro? No uy ese tampoco, entones seguía, al final dijo oye el que yo tengo es el mejor, se regresó y entoes Emil Wyssenbach nunca se enteró de que su esposa lo dejo, su esposa Lina. Mis papas eran muy inteligente, entoes nos llevaban todas la familia a Suiza y nosotros hablaban castellano too el rato y nos dijeron ah sí, así es la cosa, entoes nos mandaban a uno por uno, a mí me mandaron a mí solo en el año 51 yo no había cumplido 10 años, tenía 9 años, entoes me montaron en el tren de España hasta Narbona por todo el sur de Francia y allí me tenía que bajar y montarme en el tren que venía de Barcelona para coche cama para llegar a Suiza, bueno todos salió bien, fui solo, mi abuelita no sabía nada da castellano yo sólo la escuche decir dos palabra en castellano, una era sombrero y la otra muchacho, eso es todo lo que sabía, o sea que a juro tenía que aprender francés porque si no no comía, bueno eso se lo agradezco a mis padres, entoes me mandaron en el 51 y luego me volvieron a mandar en el 54, mis papas luego dijeron que yo tenía que aprender inglés entoes en el 52 me mandaron a donde una señorita irlandesa para que me enseñaran inglés y en el 53 me mandaron a una familia suiza para hacer un intercambio, entoes yo fui a la casa de los Gubeli para vivir con ellos y al año siguiente a su hija Anita la mandaron a España para aprender castellano, como yo siempre estaba con esos suizos les hablaba en francés, total que aprendí sólo a decir pantalones y otras cosas más, ahora, tengo un recuerdo bonito de aquellas vacaciones porque yo no sabía nadar y entoes me había conseguido así como un neumático una cosa que ponía alrededor de la cintura y con eso yo nadaba y hacía todos los movimientos, estaba muy bien, un día en la salida de la playa como estaba toda llena de piedritas y todo eso, entoes yo me quité el neumático pa quitarme toas las piedritas y luego me metí en el agua como de despedida y estuve nadando, huy pero si estoy nadando sin el neumático y descubrí que ya sabía nadar, así aprendí yo a nadar lo cual era muy importante en un puerto de mar como es San Sebastian, bueno, entoes me destinan a Venezuela, entoes yo no me atrevía a comunicar eso a mi casa, entoes yo le escribí una carta a mi papá que mandé a la oficina y le explique que me destinan a Venezuela entoes papá le dio la noticia a mamá allá en la casa, ellos entendieron siempre muy bien, y entoes mi papá vino al novicioo a visitarme, la siesta era obligatoria, pero yo tenía

SÁNCHEZ TORREALBA

permiso en tiempo de siesta tocar el armónico porque yo era el organista oficial, entoes un día yo terminé de practicar cuando veo que iba saliendo de la iglesia, oigo yo que me dicen Wissen y voltee y era mi papá había ido para ver lo del destino y todo eso, no para despedir sino para aclarase como era eso, porque al final cuando nos veníamos para Venezuela nos daban permiso para ir almorzar a la casa, no creo que me dejaran dormir, ceo que dormí en la casa de los Jesuitas allá en San Sebastian, mis padres entoes fueron allá a Madrid para ir al avión para despedirme pa toa la vida.

JUNIORADO

Bueno, llegue aquí a Venezuela, recuerdo un recuerdo buenísimo, del novicioao en Los Teques, me tocó un maestro novicio muy cordial muy amable, el padre Juan José Madariaga, un padre Jesuita buenísimo, bueno, termine mi novicioao, yo tenía que hacer lo votos el 8 de septiembre que es el día de la virgen pero como el maestro le tenía idea a septiembre, entoes yo me emocioné y la formula salió mal y dije mal.... La gente se quedó extrañada de verme too emocionado allí, entoes al terminar el novicioao, viene el juniorao, el juniorao era estudios de letras, bueno eso fue una suerte, ah porque resulta que la situación en Cuba se había puesto muy difícil con la iglesia, sobre todo cuando Fidel Castro se declara marxista pero en los tiempos del partido Comunista la religión era el odio al pueblo entoes había que, Marx no dice que había que combatir la religión, él dice que la religión es el consuelo de la gente oprimida, entoes tú no tienes que combatir la religión sino las causas porque la gente acude a la religión, pero hay gente que no entiende eso, entoes este los jesuitas decidieron sacar a todos los jóvenes de Cuba con sus formadores, unos formadores muy buenos, buenísimos, uno era doctor de la Sorbona de París, otro había estudiado no he donde, yo recuerdo que los profesores de literatura habían estudiado de lo mejor, era muy preparado, nos ponía a leer, luego el de oratoria era excelente yo hice mi novicioao en Los Teques, en lo que ahora es el INTEVEP, tiene un edificio de puro vidrio el más alto esa era nuestra casa, entoes bueno para decirte que yo disfruté esos dos años de Juniorao y algunos Jesuitas lo trajeron de Colombia para el Juniorao de aquí, este en los Teques yo estuve los años 1960 hice los votos en septiembre hasta 1962, hasta que me enviaron a Ecuador ¿por qué a Ecuador?, porque en un tiempo los jesuitas aquí no teníamos estudios de filosofía nos mandaban a Colombia pero Colombia tiene un año distinto, porque allá se empieza a estudiar en enero se termina en diciembre, entonces que pasaba que lo jesuitas que estudiaban allá se las pasaban estudiando para los exámenes que debían presentar el diciembre en septiembre o sea que se forzaban y sin vacaciones venían a Venezuela a trabajar, era muy forzado, entoes lo vieron como un castigo y nos mandaron a Ecuador, en Ecuador habían unos profesores muy buenos, en aquel tiempo la filosofía era en latín, una filosofa escolástica pero dentro de la escolástica eso era de lo mejor, los profesores muy bien preparaao, pero bueno hicimos allá la Filosofía, a mi Ecuador me cambió, ¿en qué sentido?, cuando yo estaba en el primer años de filosofía yo estaba en la luna, me mandaron a mí a ser catequista de los hijos de la Colonia Francesa , te puedes imaginar que los franceses que estaban allí, no son ningunos pobrecitos, o sea quizás son hijos de diplomáticos, empresarios, quien sabe que, buen, allí me tenía dando catequesis en francés, llegaron las vacaciones, en las vacaciones decidieron que yo diera clase de francés a mis compañeros, en aquel tiempo los jesuitas teníamos vacaciones mayores y vacaciones menores, vacaciones mayores eran de 15 días donde no hacíamos nada, solo descansar, nos llevaba a una casa donde había una piscina, de agua helada pero bueno, unas vacaciones buenísimas, recuerdo que en unas vacaciones yo me leí una cantidad de libros

SÁNCHEZ TORREALBA

que no había podido leer antes, porque me metieron la adicción a la literatura en mis estos de letras, el segundo año de letras nos lo reconoció la escuela de letras de la Ucab, venían profesores de la católica y nos daban clase en los Teques o sea que éramos estudiantes de la católica, yo tengo un año de letras por la católica y en las vacaciones menores eran para aprovechar y aprender inglés, entoes yo iba a ser el profesor de francés de mis compañeros, pero resulta que un grupo iba a estar con los indígenas y ese grupo fue donde el rector y les dijo; el padre Wyssenbach toca el acordeón y eso va ser muy bueno con los indígenas y tal, pues lo convencieron y gracias al acordeón yo no di clase de francés sino fui donde los indígenas y a mi esos indígenas me ganaron el corazón el sitio donde yo estaba era de muchachitas indígenas, era como un internaio pero yo empecé a oír cuentos de los indígenas de indígenas que eran súper pobres, de indígenas que trabajaban en las haciendas que no les pagaban en plata sino en vales y con esos vales podían comprar solo en la misma hacienda, o sea una situación de esclavitud tremenda, de indígenas que en la chicha que tomaban le podían meter hasta huesos de muertos para que se emborracharan más y entoes en esas condiciones lo hacían firmar contratos y cosas así, había gente que para pagar la fiesta de la boda estaban endeudaos toda su vida, es decir eran los esclavos del siglo 20, a mi esos indígenas me ganaron el corazón, yo recuerdo que cuando vine aquí (Venezuela) y había terminaio mi filosofía yo los echaba de menos, yo me veo todavía en la terraza de aquí del colegio San Ignacio haciendo la oración y recordándome de las canciones, yo aprendí muchas canciones en Ecuador, canciones así con el estilo del Ecuador no, que incluso el Ecuador criollo pues son de música de influencia indígena, ellos tienen una cosa que se llama la escala Pentatónica, nosotros tenemos una escala de 7 sonidos pero los indios tienen 5, entoes eso es una cosa como especial, yo tardé algún tiempo hasta que descubrí como era, yo recuerdo que las primeras navidades en el armonio yo no sabía acompañar bien esas canciones, pero luego ya entendí y disfrutaba mucho con eso, la filosofía en Ecuador, yo me quedé después del 3er año en unos estudios de Alemán, se me ha olvidao cuando yo estaba en el juniorao en los Teques me destinaron pa Alemania a estudiar filosofía, eso me hizo una ilusión tremenda porque iba a volver a ver a mis padres, bueno pero que ilusión me hizo eso, estuve un mes estudiando alemán con mi amigo Javier Dupla y luego nos dijeron que no, que no podíamos ir a Alemania, ahora doy gracias a Dios que a mí no me mandaron a Alemania, hubiese sido fatal, porque el juniorao en Ecuador eso si fue una suerte y yo tenía compañeros jesuitas ecuatorianos bolivianos, paraguayos, guatemalteco, salvadoreños, nicaragüense, panameño pues o sea yo a América Latina la entendía allí en filosofía eso fue una suerte tremenda, y aprendí canciones de todos esos países, yo doy gracias a Dios de haber hecho la filosofía en Ecuador, me quede estudiando Alemán y me vine para acá.

MAGISTERIO

Los jesuitas tenemos una época que se llama Magisterio es dar clase, los jesuitas lo piensan muy bien, puede ser que una persona no le guste, pero hay que ver en la práctica lo que hace uno, entoes me destinaron al noviciado, el de Los Teques a dar clase de latín, a mí el latín se me daba muy bien, entoes a mí no me costaba nada con eso, con las clases de latín, yo siempre he tenido una cuestión así como de superación, entoes recuerdo que en las clases leíamos los versos entoes teníamos como un campeonato de quien leía más en clase esos verso, pero yo lograba transmitir eso, claro que yo tuve unos estudiantes extraordinario, uno fue Ignacio Purroi el que fue director del banco del Caribe por muchos años, un tipo inteligentísimos, otro era Leonardo Carvajal, entoes claro yo le trasmitía esa cuestión, hubo una vez que me dijeron que es los más difícil en latín y yo les digo “tácito” bueno entoes vamos a estudiar tácito

SÁNCHEZ TORREALBA

jejejeje y tú dirás y de donde viene ese nombre de tácito, yo digo que tácito nació cuando no debía, es decir, el debió nacer en los tiempos de la Republica Romana, porque es un nombre deseoso de la libertad, pero nació en tiempos del imperio romano, no te dejaban decir lo que querías, entoes se tuvo que desarrollar un estilo donde se daba a entender las cosas, él no las decía pero uno las entendía, de allí viene el tácitamente en castellano, las clases de latín, Ugalde y Goñi ellos inteligentemente dijeron que Wissen no debería estar todo el año de novicio dando clase de latín entoes es bueno que el venga aquí a Caracas y tenga comunicación con los universitarios de la congregación Mariana, entoes en la congregación habían estudiantes de la católica y de la central y me encargaron de la literatura, entoes Ugalde me hizo una lista de más de 100 libros, que libros que sería bueno que los universitarios lo leyeran, entoes yo me los leía primero y se los recomendaba a mis alumnos, entoes ellos venían y discutían conmigo, era algo muy inteligente, muy bien pensado, me gustó mucho porque me dio la posibilidad de leerme una cantidad de libros pero bien actuales, al terminar el primer año de magisterio o del novicio y Ugalde me invitó a FREDAR en Caracas, pero Ugalde tenía la idea de que en Caracas de que en el interior todo era monte y culebra y él invitó un sistema de que los caraqueños conocieron el interior, pero no en plan de turismo ocioso sino participando en la vida de la gente, entoes por el año 65 Ugalde estuvo en Tunapiu en el estado Sucre construyendo la capilla de Nuestra Señora de Los Arroyos del Pilar, entoes al año siguiente yo fui a Tunapui para construir unos jardincito en la parte de delante de la capilla entoes almorzábamos en la casa de un campesino y dormíamos e una cooperativa y en las mañanas íbamos a misas del Pilar y trabajamos durante el día, una experiencia muy bonita, yo le agarre mucho cariño a ese sitio recuerdo que a veces cuando alguien me pregunta de dónde vengo yo contesto de los Arroyos del Pilar ante esa precisión la gente no seguía preguntando se quedaban pensando, el padre Madariaga fue muy inteligente y dijo a este no lo conviene pasar dos años en el novicio es bueno que conozca un colegio de jesuitas, un colegio es muy distinto de un novicio, entoes me mandó hablar con el padre Francés que es el rector del San Ignacio y con el Padre Azagra que era el director de la Escuela de Educación de la UCAB en ese tiempo, un gran tipo, lo que no me dijo él es que al padre francés lo iba hacer provincial y que Azagra lo iban hacer rector del Colegio San Ignacio o sea que me mando hablar con los dos para poder yo hacer un año de magisterio en el Colegio San Ignacio, yo tuve mucha suerte con el prefecto de estudio porque a mí lo que más me gusta es la historia y me pusieron a dar clase de historia universal y profesor de latín pero eso bueno yo lo hacía con la mano izquierda y recuerdo las clases de latín, los de 5to no querían estudiar las clases de latín, pero teníamos que dárselo entoes yo entraba y uno me saludaba Hi Hitler jejejejej había otro que decía Wisen da clase con en el nombre del padre del hijo y de la página 57 jejejejeje bueno yo recuerdo que les puse el mismo examen a los de 4to y a los de 5to y salieron mejor los de 4to, eso fue un lujo porque los alumnos estaban buscando averiguar que iba al examen y yo les gane esa, porque les puse los exámenes iguales y no se dieron cuenta, había un padre José María de Rey que está en la católica él es investigador de la academia de historia y de la academia venezolana de la lengua y tenía un libro de francés con imágenes y todo y yo gocé leyendo todo eso, me encantaba, entoes terminábamos como a las 4 las clases y merendábamos y tenía un tiempo para preparar mis clases, yo vivía aquí en el San Ignacio, en lo que ahora es la enfermería en el 3er piso, en aquel tiempo no teníamos baños en el cuarto sino comunes, yo recuerdo que echaba una siesta de un cuarto de hora, una siesta relámpago pero lograba desconectar la computadora, me daba mejor en la tarde, era un trabajo intenso, yo recuerdo alguna vez que estaba el Padre Mardola que fue académico de la lengua o algo así, el Padre Barnola hablaba del tiempo y mi

SÁNCHEZ TORREALBA

reacción por dentro era algo así como, si este supiera todo lo uno hacía, que tiempo ni que nada, me entendí muy bien con los muchachos, los fines de semanas hacíamos excursiones al cerro y yo me hice famoso porque algunas veces subía el acordeón hasta la sierra Naiguatá, otra vez subimos desde el mar eso era tremendo, eso era con carpa y cosas así y dormimos dos noche en el cerro, de las peores noches de mi vida, nos agarró la noche en el campamento Bolívar y empezó a llover pero aunque habíamos hecho unas canaletas para que no entrara el agua igual entró entoes no pudimos dormir en la tienda sino en una rocas, que noche que horror, otra mala noche la pase en la peste en el cementerio general del sur cuando el caracazo que había peligro de que se llevaran los restos y eso, entoes íbamos a montar guardia en la noche, yo deseoso de que amaneciera, bueno, el magisterio en el Colegio San Ignacio, yo recuerdo que tenía un grupo de 5to año que teníamos hasta reunión de reflexión porque leíamos un libro de Manuel Muñé, un grupo de reflexión, una noche me invitaron al cerro, fuimos a Ñoti Grito y entoes en la noche tuvimos reunión y me regalaron un cáliz y una patena, que son los que uso yo los he usado toda mi vida, por debajo del cáliz dice “Que Hubo”, porque en ese momento yo tendía a saludar así, bueno, me emocionó mucho, porque yo estaba trabajando como profesor pero ellos vieron el sacerdote que se estaba preparando, para la teología me mandaron a Alemania, claro una felicidad grandísima porque iba a ver a mis padres, Eduardo Ortiz se ofreció a pasar mis exámenes, entoes yo me pude ir antes, me fui el 15 de julio estuve con mis padres hasta el 3 de julio y el 1 ero de agosto me fui al curso de alemán, entoes yo estuve agosto y septiembre aprendiendo alemán, los estudios que yo había hecho inicialmente correspondieron a dos meses de estudio de Alemán, es decir si había adelantao algo, eso estuvobien.

3. SUJETO DE INVESTIGACIÓN

Conocimiento biográfico de un Sacerdote Jesuita, educador y fundador de diversos grupos y actividades comunitarias, Jean Pierre Wyssenbach, enfocándose en los factores que influyeron en su vocación educativa, religiosa y labor comunitaria.

4. ELECCIÓN DEL SUJETO DE INVESTIGACIÓN

Existe una motivación personal por el objeto de estudio, formar parte de uno de los proyectos creados por el Sacerdote influye en la elección del tema. Sin embargo, surge la inquietud de investigar la labor del Padre Jean Pierre Wyssenbach, ya que desde su llegada a Venezuela el sacerdote se ha enfocado en mejorar el área educativa de nuestro país, comenzó en la Vega-Caracas y continua su labor en San Ignacio-Maturín, ha sido el creador de muchos proyectos, tales como: Olimpiadas de matemática, castellano, geografía, historia, ciencias naturales y preescolar, además de los concursos: jugando con las palabras, concurso literario, letra bella y mejor locutor. Además fue el creador de dos grupos comunitarios en La Vega: El Grupo Utopía y Vida Para Todos.

Argumenta Jean Pierre que gracias a las actividades planificadas se motiva a los niños y niñas de las parroquias de barrios para que sean mejores, pero aclara que no se compite contra el compañero, sino con uno mismo, la idea es superar cada año el logro alcanzado en años anteriores. La labor comunitaria que lleva el Padre Wyssenbach no sólo ha trascendido fronteras sino que lleva más de 30 años vigentes.

Pero la labor no termina cuando el alumno sale de vacaciones, pues El Grupo Utopía organiza Liceos de Vacaciones, que consiste en dar clase durante las vacaciones para que los estudiantes se nivelen o adelanten materia del año académico próximo a cursar.

5. OBJETIVOS

General

Construir la historia de vida de un Sacerdote Jesuita dedicado al servicio con, por y para comunidad.

Específicos

1. Analizar elementos de la vocación sacerdotal y las características de la Compañía de Jesús y su visión del servicio comunitario.
2. Analizar aspectos de la dimensión humana del Padre Jean Pierre Wyssenbach.
3. Analizar las características de la labor comunitaria del Padre Jean Pierre Wyssenbach.

6. ANTECEDENTES

Para la realización de este proyecto se tomaron en cuenta tesis similares o algunas ideas similares o con igual ideas al ya planteado, los cuales sirvieron de guía y apoyo para la realización óptima, esto son:

“La identidad del sacerdote. Un estudio en Giovanni Battista Montini” realizado por José María Azevedo Moreira (2011), este trabajo servirá para comparar si en ambos sacerdotes influyeron las mismas razones para escoger la vida sacerdotal; este trabajo de investigación surgió para dar respuesta las siguientes interrogantes ¿Existe una continuidad o una ruptura con el Magisterio anterior? ¿En qué momento se define el pensamiento de Montini sobre el sacerdocio ministerial? ¿Hay una evolución personal? ¿Logra contestar adecuadamente a la pregunta sobre la identidad sacerdotal?. Se realizó bajo la metodología cualitativa con el método biográfico interpretativo. Dicha investigación tiene como objetivo general “Contribución de Giovanni Battista Montini, Pablo VI a la teología sobre el sacerdocio ministerial y como objetivos específicos:

- Estudiar las reflexiones del Magisterio Pontificio coetáneo a Montini y al Concilio Vaticano II.
- Estudiar el pensamiento de Montini en tres etapas de su vida: un primer período que va desde los años de juventud de Giovanni Battista hasta su ordenación episcopal; un segundo período que corresponde al episcopado milanés; y un tercero que coincide con el pontificado de Pablo VI
- Valorar la existencia de una continuidad entre Pablo VI y el Magisterio anterior.
- Sistematización del pensamiento montiniano acerca del sacerdocio ministerial.

“El quehacer desde la pedagogía pastoral del sacerdote de la arquidiócesis de Medellín” realizado por el Dr. Luis Guillermo Orozco Sánchez (2011), esta investigación es de carácter

cualitativo–etnográfico, se realiza en la Arquidiócesis de Medellín, servirá para identificar si el Sacerdote Jesuita comparte la misma percepción de los conceptos de educación con los Sacerdotes de la Arquidiócesis de Medellín; esta investigación tiene como objetivo buscar la manera como los sacerdotes se apropian de los conceptos de educación, pedagogía, didácticas y de la formación integral que ayude a elevar la calidad de la evangelización de acuerdo con el querer del papa Benedicto XVI. Esta Investigación capta, mediante la encuesta, estrategias metodológicas y didácticas en el ambiente natural y la interpretación que el grupo investigador hace de los mismos a través de algunas técnicas de interpretación y de análisis. Se tomo como población 723 sacerdotes y como muestra 100 sacerdotes diocesano teniendo como conclusión no se puede afirmar que haya una formación en pedagogía pastoral que responda plenamente a los retos y desafíos de la pastoral parroquial.

“Amadeo de Fuenmayor, Civilista y Canonista” realizada por Eduardo Molano (2006), se trata de una investigación cualitativa bajo el método biográfico a propósito de su muerte en 2005, él fue una persona muy importante para la Universidad de Navarra donde una de sus primeras gestiones fue dar inicio a esta institución Universitaria además era sacerdote ligado al Opu Dei y hasta sus últimos años de vida dio sus santas misas en la Universidad. Esta investigación será útil para identificar si ambos sacerdotes compartían el mismo deseo de realizar labor comunitaria con sus entornos.

7. ANÁLISIS

Se analizó la entrevista formulando categorías y relacionando Éstas, en función de los objetivos de la investigación.

Categorías

Procedencia

- Nacionalidad
- Antecedentes Familiares
- Nivel Socioeconómico de los padres
- Características personales de los padres
- Contexto histórico

Religión

- Padres Católicos
- Valores asociados a la religión
- Estudios en colegio religioso

Formación Educativa

- Idiomas
- Colegio Jesuita

Contexto Social

Amigos con orientación sacerdote
Influencia de maestros Jesuitas

Apoyo Familiar

Familiares de acuerdo con decisiones tomadas.
Frecuencia de visitas familiar

Estudios Religiosos

Deseo de superación de sí mismo.
Amigos de infancia con él
Independencia
Viajes a América
Dominio de las asignaturas de historia y latín
Filosofía
Teología

Entorno de trabajo

Interacción con jóvenes
Encargado de internado de mujeres adolescente
Profesor de un Colegio Jesuita
Grupo de Excursión con jóvenes.

Análisis de algunos elementos de la dimensión humana del Padre Jean Pierre Wyssenbach.

Haber formado parte de uno de los múltiples grupos comunitarios que el Padre Jean Pierre Wyssenbach ha influenciado para que la entrevista se diera con mucha fluidez y confianza, conocer más de su vida y cómo tomó la decisión de ser sacerdote es muy interesante.

Al iniciar la entrevista Wyssenbach consideró importante que conociera la ciudad donde nació y cómo se conocieron sus padres, es por ellos que la primera categoría es procedencia, pues él explica que tuvo la presencia de su madre y padre en todo momento de su niñez y aclara que venían de un estrato social bajo a lo que también influye que Jean Pierre nace pocos años después de la Guerra Civil.

El amor y admiración que tiene de su familia sin duda ayuda que Jean Pierre sea un niño criado con mucha disciplina, con libertad de ser lo que desee porque está acompañado de la voluntad de Dios.

Análisis de los datos referidos a los factores que influyeron en la vocación sacerdotal y su acción social del Padre Jean Pierre Wyssenbach.

Los padres de Jean Pierre inculcaron diversos valores en él, pero además él percibió que se consideraba un niño muy feliz y concluye que esa felicidad se debe a la religión que llevan sus padres. Es por ello que la segunda categoría es Religión, pues cuando nació Wyssenbach su padre tenía pocos años de haberse convertido católico ya que era protestante. Desde muy joven Jean Pierre decidió ser sacerdote, sus hermanos también son católicos, incluso una de sus hermanas es monja, en lo que se

SÁNCHEZ TORREALBA

observa que nacieron los padres inculcaron la religión como parte de su cultura. Es importante saber que como todo niño que siempre busca encontrar su superhéroe favorito, Wyssenbach quería ser Papa y en busca de ese superhéroe tomó la decisión de ser Juan XXIII en plena niñez, decisión que por contexto apoyaron sus padres.

Como buenos padres, ellos se preocuparon de la formación académica de su hijo mayor, basándose primeramente en el conocimiento de otras lenguas, es por ello que realizaban viajes a Suiza donde aprendió francés e inglés. Luego decidieron que Jean Pierre estudiara en un colegio dirigidos por los Jesuitas, era una institución donde estudiaban sólo hombres, ya Wyssenbach tenía desde muy joven claro que quería ser sacerdote, sin embargo haber estudiado en este colegio lo ayudó a elegir la congregación Jesuita de donde ya tenía experiencia.

De acuerdo con el análisis de la primera entrevista se puede concluir que la familia es el apoyo más importante para que cualquier persona tome la decisión de ser sacerdote, además de estar siempre en contextos religiosos durante un largo tiempo de vida.

Durante su adolescencia formó un grupo de amigos donde la mayoría quería ser sacerdote o estudiar alguna carrera con fin religioso, donde se puede influir que el contexto social es también parte para tomar las decisiones de vida. Al final se conseguía con unos padres católicos, un colegio católico y con amigos con deseos de ser sacerdotes, todo definitivamente ayudó a que Jean Pierre fuese sacerdote de la Congregación de la Compañía de Jesús.

Al entrar a noviciado él mismo observó que había una evolución en su formación, era un deseo de superación, pero no contra otro sino con él mismo, tomaba apuntes para ver tiempo después y comparar para ver si percibía un progreso, característica importante que marca a la mayoría de los Sacerdotes que pertenecen a la Compañía de Jesús, pues ellos trabajan bajo la filosofía MAGIS que básicamente es siempre dar más, dar lo mejor de si mismo.

Es por su excelencia académica y deseo de trabajar que los trasladan a Latinoamérica, decisión que nuevamente apoyan los padres, estaban muy consciente de que pasarían años para volver a ver a su hijo mayor y tendrían menos comunicación que la tenían en ese momento, recordemos que estamos hablando de la década donde sólo se comunicaban por cartas que podían tardar meses en llegar.

Al llegar a Venezuela continúa con su dedicación y interacciona culturalmente con el resto de los sacerdotes, pasa a realizar el juniorado, donde viaja a Ecuador y cataloga que la estadía allí le cambió la vida, le abrió todo el sentido del servicio por la comunidad, pues le toca formar parte de la cultura indígena y dar clase de latín. De aquí se podría concluir que nace su deseo de siempre estar al servicio por la comunidad, buscar siempre que la parroquia o el sector siempre mejore.

Cuando regresa a Venezuela llega con una experiencia inolvidable e inmediatamente sus superiores perciben lo extraordinario que es Jean Pierre Wyssenbach y le adelantaron un año del Magisterio que les corresponde realizar a los Jesuitas para completar sus estudios religiosos, lo envían

SÁNCHEZ TORREALBA

a formar parte del grupo de profesores del Colegio San Ignacio de Loyola, donde vuelve a relacionarse con jóvenes y forma parte del grupo de excursión al cerro el Ávila.

Al concluir la entrevista queda el deseo de saber más sobre sus hermanos, que hicieron, a que se dedicaron. etc. Aún falta toda la explicación de la conformación de los diversos grupos comunitarios que organiza pero quisiera haberle preguntado si se hubiese dedicado a otra cosa y si nunca dudó no ser sacerdote.

8. METODOLOGÍA

Paradigma y Método

La presente investigación se realizó bajo el paradigma Cualitativo, se utilizó el método biográfico con entrevistas abiertas no estandarizada personales y por teléfono, luego se realizó un análisis exhaustivo a la entrevista identificando las categorías que emergen en las dimensiones personal, educativa y comunitaria.

Población

Sacerdotes Jesuitas residentes en Venezuela que se dedicaron al servicio educativo por la comunidad.

Muestra

Sacerdote Jesuita Jean Pierre Wyssenbach residente en Maturin-Venezuela con más de 40 años trabajando con, por y para la comunidad.

Técnicas de recolección y análisis de datos.

Se utilizó la técnica de la entrevista abierta no estandarizada personal y por vía telefónica, luego se realizará un análisis exhaustivo a la entrevista identificando los patrones que yacen en ella.

REFERENCIAS

- Azevedo, J. M. (2011). “La identidad del sacerdote. Un estudio en Giovanni Battista Montini”. Anuario de Historia de la Iglesia , 20, 468-476.
- Jesuitas Venezuela. (s.f.). Recuperado el 12 de Agosto de 2015, de Jesuitas Venezuela: <http://www.jesuitasvenezuela.com/>
- Molano, E. (2006). “Amadeo de Fuenmayor, Civilista y Canonista”. IUS CANONICUS, XLVI (91).
- Orozco, L. (2011). EL QUEHACER DESDE LA PEDAGOGÍA PASTORAL DEL SACERDOTE DE LA ARQUIDIÓCESIS DE MEDELLIN. Cuestiones Teológicas , 38 (90), 403-423.
- Peraza, A. (2015). Aniversario Centenario de la presencia de los jesuitas en Venezuela. Caracas: CERPE.