

## Normas para los autores.

### Lista de comprobación para la preparación de envíos

Como parte del proceso de envío, los autores/as están obligados a comprobar que su envío cumpla todos los elementos que se muestran a continuación. Se devolverán a los autores/as aquellos envíos que no cumplan estas directrices.

- La contribución no ha sido publicada previamente, ni se ha presentado a otra revista.
- El fichero enviado está en formato Microsoft Word.
- Se han añadido direcciones web para las referencias donde ha sido posible.
- El texto tiene interlineado simple; el tamaño de fuente es 12 puntos; se usa cursiva en vez de subrayado (exceptuando las direcciones URL); y todas las ilustraciones, figuras y tablas están dentro del texto en el sitio que les corresponde y no al final del texto.
- El texto cumple con los requisitos bibliográficos y de estilo indicados en las [Normas para autoras/es](#), que se pueden encontrar en Acerca de la revista.
- Si está enviando a una sección de la revista que se revisa por pares, tiene que asegurarse que las instrucciones en [Asegurando de una revisión a ciegas](#)) han sido seguidas.
- 

Directrices para autores/as

## NORMAS DE PUBLICACIÓN

### COMPOSICIÓN DE LOS ARTÍCULOS

Los artículos publicados en *Analogías del Comportamiento* son trabajos originales basados en investigaciones tanto empíricas como teóricas, que aborden temas de interés para la Psicología y las ciencias del comportamiento.

Para su elaboración, los autores deberán cuidar la presentación de los siguientes elementos respecto a:  
Estructura y contenido de los artículos y colaboraciones:

1. Título del artículo o colaboración. Se recomienda que el título refleje el objetivo de la colaboración o problema de investigación que se abordará. Debe entregarse el título tanto en español como en inglés.
2. Nombre y apellidos del autor o los autores. Además se debe identificar la profesión, títulos obtenidos, adscripción institucional y correo electrónico.
3. Resumen del artículo y palabras clave:

El resumen del artículo “consiste en una exposición breve y comprensiva del propósito y los contenidos más relevantes de la investigación (...) Estar redactado de modo que resulta preciso, conciso, específico, coherente y legible. Para el logro de esto se recomienda: (a) escribir en prosa fluida y no a manera de listado

de contenidos, (b) redactar el texto de modo que el mismo despierte el interés del lector y lo incite a continuar con la lectura, y (c) utilizar las palabras pertinentes y asegurarse de que ellas significan exactamente lo que quieren transmitir.” (Santalla, 2012, 42).

- Extensión máxima del resumen: 250 palabras.
- Palabras clave: identificar al final del resumen hasta cinco (5) palabras clave que den cuenta del contenido del artículo.
- Idioma: español, siendo además necesario incluir una versión en inglés del resumen y de las palabras clave.
- Redacción: impersonal, evitando el uso de abreviaturas o símbolos.

En el caso de contribuciones como reseñas de libros, estados del arte, revisiones bibliográficas puede omitirse el resumen pero son necesarias las palabras clave en español e inglés.

4. Presentación general: En cuanto al estilo (forma de hacer citas, referencias, presentación de tablas, gráficos y figuras, entre otros aspectos), deberá ceñirse a lo establecido por las normas prescritas en el manual de la APA en su versión 7. (American Psychological Association, 2020)

5. Precisiones metodológicas para reportes de investigación: se espera que los reportes de investigación, tanto cuantitativa como cualitativa tengan al menos los siguientes apartados: Introducción, metodología (que incluya descripción de la muestra, instrumentos, procedimientos de recolección utilizados), análisis y discusión (cuantitativos o cualitativos) y conclusiones y recomendaciones.

6. Referencias: En todos los casos deben seguirse para su elaboración las Normas APA en su versión 7 (APA, 2020). Precisamos los aspectos más destacados a tener en cuenta:

#### *FORMA Y PAUTAS DE ESTILO*

- Extensión: de 15 a 20 páginas.
- Letra “Arial” tamaño 12.
- Interlineado a un espacio.
- Márgenes 2,5 centímetros para los cuatro bordes de la hoja.

#### Contribuciones

Se incluyen aportes para el debate, divulgación de algún tema de interés para la disciplina o espacio para reseñas destacadas de las distintas cátedras Escuela de Psicología de la UCAB u otras escuelas de psicología de otras universidades. Así también pueden incluirse reseñas de libros, estados del arte y análisis críticos en general, siempre relacionados con los temas de interés de la psicología.

#### Declaración de privacidad

Los nombres y direcciones de correo-e introducidos en esta revista se usarán exclusivamente para los fines declarados por esta revista y no estarán disponibles para ningún otro propósito u otra persona.