

## El sentido y beneficios percibidos de los estudiantes con intenciones de quedarse en Venezuela

*Miguel Arturo Solis Colmenares*

Lic. En psicología, graduado en la Universidad Católica Andrés Bello.

### Resumen

El fenómeno de la creación de sentido ha sido poco estudiado en contextos dictatoriales y de emergencia humanitaria compleja. Para conocer el sentido y beneficios percibidos de permanecer en Venezuela, se ha desarrollado un modelo mixto secuencial explicativo. Se administró a 104 estudiantes de la UCAB: La Escala de creación de sentido, La Escala de Esperanza de Herth y el Cuestionario de Intención Migratoria. Posteriormente, se seleccionaron y entrevistaron 4 participantes de la muestra inicial que presentasen altos niveles de creación de sentido y esperanza y bajos niveles de intención migratoria. Los resultados muestran una predominancia de puntajes altos en las escalas y una correlación positiva entre la creación de sentido y la esperanza. El sentido y los beneficios percibidos de no emigrar radican en la percepción de que en Venezuela pueden desarrollarse laboral y académicamente para participar en la reconstrucción del país y diferenciarse de sus pares emigrantes.

Palabras clave: Creación de sentido, Esperanza, Intención migratoria, Sentido de vivir en Venezuela, Beneficios de vivir en Venezuela

## The meaning and perceived benefits of students with the intentions to stay in Venezuela

### Abstract

The phenomenon of the meaning making has been little studied in dictatorial and complex humanitarian emergency contexts. To know the meaning and perceived benefits of staying in Venezuela, a mixed sequential explanatory model has been developed. 104 students were randomly administered: The Meaning Creation Scale, The Herth Hope Scale and the Migratory Intention Questionnaire. Subsequently, 4 participants from the initial sample who presented high levels of meaning making and hope and low levels of migratory intention were selected and interviewed. The results show a predominance of high scores on the scales and a positive correlation between the meaning making and hope. The meaning and the perceived benefits of not emigrating lie in the perception by the students that in Venezuela they can develop professionally and academically to participate in the reconstruction of the country and it allows them to differentiate themselves from their emigrant peers.

Keywords: *Meaning making, Hope, Migration intention, Meaning of living in Venezuela, Benefits of living in Venezuela*

## **Presentación general**

En los últimos años el mundo ha presenciado una oleada migratoria de venezolanos a países de América y Europa principalmente. Para noviembre del 2021 se registró una cifra de migrantes, refugiados y solicitantes de asilo provenientes de Venezuela de 5.9 millones (ACNUR, 2021) de la cuales 4 millones dejaron el país entre los años 2015-20 (ENCOVI, 2021). Este fenómeno tiene consecuencias sociales y económicas para Venezuela, entre las cuales se encuentra la fuga de talentos, puesto que los individuos jóvenes con estudios profesionales, en su mayoría, han emigrado o tienen intención de hacerlo (Padilla, Torres y Michelena, 2015; Vargas, 2018).

Venezuela se encuentra en una emergencia humanitaria y una crisis política compleja, con evidencia de represión policial por razones políticas y aplicación de políticas de mano dura. Según datos de la Encuesta Nacional de Condiciones de Vida (ENCOVI, 2021) en el período 2014-2020 el PIB real muestra una reducción acumulada de 74% y una inflación con períodos hiperinflacionarios que han destruido el salario real y poder de compra de los venezolanos. Sin embargo, a partir del 2019 se perciben mejoras económicas en ciertos sectores del país. En un comunicado de la Federación de Cámaras de Comercio (FEDECAMARAS, 2020) resumen la situación actual del emergente emprendimiento venezolano:

El 2020 está signado por la existencia de grandes brechas que retratan a dos Venezuela; por un lado, el país destruido como consecuencia del fracaso de las erráticas políticas públicas y especialmente las económicas; y por el otro, un resurgimiento de la economía influenciada por las fuerzas del mercado que se imponen a las ideologías, y donde la sociedad decidió emprender y prevalecer pese a las constantes vicisitudes. Sus beneficios y oportunidades arrojan a toda la ciudadanía.

En una Venezuela ambivalente y desigual, con oportunidades y dificultades tan particulares, algunos estudios han evaluado las razones para emigrar en Venezuela (Padilla, Torres y Michelena, 2015) siendo las principales razones la situación económica, inseguridad y el entorno político y social. Sin embargo, han sido pocos los estudios en individuos que desean quedarse en Venezuela, aquellos que conforman una minoría dentro de las universidades del país. De La Vega y Vargas (2017) encontraron que el principal propósito de los estudiantes es ir a trabajar o estudiar. Sin embargo, aunque manifiestan deseos de volver, esta emigración sería de largo plazo según lo expuesto por ellos, mayor a 5 años. Los autores indican que la mayor parte de los estudiantes encuestados coincide en mantener un vínculo más allá del círculo personal con Venezuela y los estudiantes reconsiderarían la emigración en caso de que cambiara el gobierno, mejoren temas de seguridad y situación económica.

Por otro lado, la migración puede ser abordada como un fenómeno narrativo complejo compuesto por relatos colectivos e individuales que dan forma a la manera en que es experimentada la decisión migratoria. En el caso de Venezuela, donde la emigración es tan elevada y los estudiantes que deciden permanecer en el país son una minoría en su categoría, se puede entender que quedarse en Venezuela representa una decisión tan importante como irse y es por eso por lo que resulta relevante conocer el relato y la experiencia de aquellos que se quedan.

En el proceso de adaptarse y sobrellevar las adversidades del país, los venezolanos desarrollan un sentido sobre sus acciones y decisiones. El sentido es resultado del esfuerzo por integrar sucesos vividos dentro de sistema de creencias para establecer una visión de la vida, conforma un reflejo de las interpretaciones que a la vez sirve como marco para interpretar las nuevas experiencias.

El psiquiatra y neurólogo austriaco Viktor Frankl fue un sobreviviente del holocausto, experiencia a partir de la cual elaboró sus estudios acerca del sentido de vida y su relación con la supervivencia e integración de experiencias

adversas. Frankl (2004) sostiene que el sentido de vida de un hombre no son simples mecanismos de defensas o formaciones reactivas, sino más bien el aspecto central de la psique y la vida de las personas. El hombre debe cuestionar la vida desde su sentido de responsabilidad existencial, su responsabilidad sobre lo que es y lo que hace. Para Frankl el caso no está en preguntarse por el sentido de la vida sino en pensar en lo que la existencia nos reclama continua e incesantemente,

Frankl (2004) entiende que la vida interroga al hombre sobre el sentido, no un sentido abstracto, sino concreto, un sentido de vida determinado en un momento particular con el que responde desde su responsabilidad personal. Según Viktor Frankl podemos descubrir o crear el sentido de la vida a través de tres modos diferentes:” (a)realizando una acción, (b) acogiendo las donaciones de la existencia, (c) por el sufrimiento.” (Frankl, 2004, p. 133)

La crisis política venezolana durante los últimos años no ha mostrado un final posible, el desconocimiento del tiempo que durará la crisis y el sufrimiento es uno de los aspectos más apremiantes para los venezolanos. Respecto al tiempo Frankl (2004, p. 94) da cuenta de que “ existe en los libertarios un unánime consenso en señalar como el influjo más desorganizador del cautiverio el hecho de desconocer el tiempo que duraría el internamiento”.

El contexto actual de Venezuela puede ser retador a niveles en los que el cuestionamiento existencial toma una relevancia especial, nuestro entorno está caracterizado por los cambios radicales y frecuentes, lo cual puede exigir en sus miembros altos niveles de creación de sentido o un sentido general bien consolidado que permita sobrellevar la situación. Con base en la importancia que sugiere Frankl (2004) sobre la visión personal hacia el futuro en relación con el sentido de vida en el campo de concentración, se considera que la esperanza es una variable fundamental para tomar en cuenta al estudiar los relatos de los venezolanos con intención de quedarse en el país.

La esperanza es un factor protector en condiciones como la depresión, Mascaro y Rosen, (2005), tiene una relación negativa con el humor agresivo y positiva con el humor de afiliación y mejoramiento personal (Cassaretto y Martínez, 2009). Se han encontrado también relaciones positivas entre la esperanza y los estilos adaptativos de afrontamiento, la resolución directa de problemas, la planificación y el pensamiento positivo (Roesch, et al. 2010). En el contexto actual venezolano mantener la esperanza exigen flexibilidad constante, variedad de estrategias de afrontamiento y constante interacción de cambios en la vida para generar nuevas rutas y metas adaptadas a los cambios. Un estudiante venezolano con alta esperanza debe buscar constantemente generar nuevos planes de acción y conseguir la motivación para alcanzar sus metas; puesto que el contexto cambiante y crítico reta constantemente un futuro planteado.

En esta misma línea, durante un conflicto las personas con esperanza buscan la información (portales web y noticias) que les permita mantener dicha esperanza. Cohen, Halperin, Porat y Bar-Tal (2014) examinaron en judíos israelíes la hipótesis de que la esperanza y el miedo tienen efectos opuestos en el procesamiento de la información en contextos de conflicto. El estudio reveló que cuando se enfrentaba a una oportunidad para la paz, la esperanza a largo plazo se asociaba con la adquisición de información a favor de aceptar la oportunidad, mientras que el miedo se asociaba con la adquisición de información sesgada hacia el rechazo de la oportunidad.

Por otro lado, el sentido debe ser entendido como un resultado y un proceso ya que se encuentra en constante construcción y modificación. Para ellos se puede abordar la variable de creación de sentido o significado, conocida en inglés como *meaning-making*, ésta es definida por Van den Heuvel, Demerouti y Schreurs (2009) como “la capacidad de integrar situaciones desafiantes o ambiguas en un marco de sentido personal utilizando una reflexión consciente que se base en valores.” (p. 510). A su vez, como constructo utilizado en el estudio narrativo de la identidad, la creación de sentido es definida como:

El grado en que el protagonista aprende algo o recoge un mensaje de un evento. La codificación va desde la ausencia de significado (puntaje bajo) hasta el aprendizaje de una lección concreta (puntaje moderado) para obtener una visión profunda de la vida (puntaje alto). (McAdams y McLean, 2013, p.234)

La creación de sentido es una variable abordada cualitativa y cuantitativamente en investigaciones relacionadas a psicología de la salud, clínica y organizacional. Surge de la evaluación del sentido atribuido post evento en pacientes clínicos y fue explorada en la literatura científica como una variable relevante en el estudio del trauma (Park y Blumberg, 2002), que afecta positivamente el manejo de enfermedades (Affleck, Tennen, Croog y Levine, 1987), del duelo (Lichtenthal W. G., Currier, Neimeyer y Keesee, 2010) de situaciones críticas (Daum y Wiebe, 2003) y evidencia una relación positiva con el bienestar (Larson, 2010) y la adaptación a cambios laborales (Van den Heuvel, Demerouti, Bakker y Schaufeli, 2013) y una relación negativa con la depresión (Botor, 2015).

Desde un punto de vista narrativo, Singer (2004) menciona que actualmente hay muchos autores abordando áreas relacionadas a entender los esfuerzos que hacen los individuos para extraer sentido de sus narraciones. El conocimiento autobiográfico se expresa a través de memorias narrativas que dan cuenta de las metas, obstáculos y resultados de la meta del individuo. A partir de razonar sobre nuestros recuerdos narrativos, las personas generamos un conocimiento acumulado en forma de esquema de historia de vida que proporciona coherencia causal, temporal y temática a un sentido general de identidad (Singer, 2004).

La identidad narrativa sirve de marco de interpretación para el resto de los hechos y a su vez forma parte del sentido global, el cual se conflictúa con el sentido situacional en los eventos adversos o de cambio. McAdams y Guo (2015, p.2) definen la identidad narrativa como "la historia interiorizada y en evolución que la persona ha construido sobre cómo se ha convertido en quien se está convirtiendo". Es una construcción subjetiva y psicosocial que constituye la forma idiosincrásica de la persona de dar sentido narrativo a la vida.

Como indica McAdams y McLean (2013) las investigaciones sobre la identidad narrativa evalúan los constructos de agencia, comunión, redención, contaminación, creación de sentido, procesamiento narrativo exploratorio y resolución positiva coherente en relatos de sufrimiento y desarrollo de la identidad para poder enmarcar e interpretar las historias de vida y relacionar los constructos con otras variables.

En suma, considerando la evidencia sobre la intención migratoria, esperanza, creación de sentido y teoría narrativa como potenciales elementos claves para entender el sentido de permanecer en Venezuela en estudiantes venezolanos, nace la necesidad de una investigación mixta que permite conocer el sentido de permanecer en Venezuela de estudiantes con bajos niveles de intención migratoria y altos niveles de esperanza y creación de sentido.

## **Metodología**

Para dar respuesta al problema de investigación, se implementó un modelo mixto secuencial explicativo (Creswell, Plano Clark, Gutmann y Hanson, 2003) donde la fase cuantitativa precedió a la cualitativa y fueron los resultados de la primera fase los que condicionaron la selección de los participantes a entrevistar en la segunda fase.

En la fase cuantitativa se contactó a 500 estudiantes de pregrado de la Universidad Católica Andrés Bello seleccionados aleatoriamente por la escuela de Psicología. Del contacto resultó una muestra de 104 estudiantes con edades comprendidas en 17 y 52 años, con una edad media de 20,74 años. Se contó con la participación de 49 hombres (47%) y 55 mujeres (53%).

Los participantes fueron contactados por correo con el objetivo de que contestaran a una encuesta de Google Form en la que se cubrieron los aspectos éticos básicos como confidencialidad, no coacción y consentimiento informado; se les solicitaron datos de referidos, específicamente, edad, sexo, carrera, nivel en la carrera y disposición a ser entrevistados; y se le aplicaron 3 instrumentos:

- La Escala de Esperanza elaborada por Herth (1992) denominada Herth Hope Scale (hhs) y traducida y adaptada por Castilla, Urrutia, Shimabukuro, y Caycho (2014) compuesta por 10 ítems en escala Likert de 5 puntos donde a mayor puntaje mayores niveles de esperanza. El análisis de fiabilidad de la variable esperanza reflejó un Alfa de Cronbach de 0.868.
- La Escala de Meaning-Making desarrollada Van den Heuvel, Demerouti y Schreurs (2009) compuesta por 7 Ítems con valoración de tipo Likert de 1 (totalmente en desacuerdo) al 6 (totalmente de acuerdo), donde a mayor puntaje total mayor creación de sentido. El análisis de fiabilidad de la variable creación de sentido reflejó un Alfa de Cronbach de 0.674.
- La Escala de Intención Migratoria Para Estudiantes elaborada a partir del instrumento de Sardi, Angelucci, Martins y Peña (2020) compuesta por un ítem (Al finalizar los estudios que cursa actualmente, que tanta intención tiene de irse del país) donde a mayor puntaje en escala Likert de 6 puntos, mayores niveles de intención migratoria.

Se llevó a cabo un análisis exploratorio de datos, cálculo de percentiles y medidas de tendencia central para obtener el comportamiento de las variables, compararlo con la literatura previa y proceder a la selección de los sujetos relevantes para la fase cualitativa en la que se ejecutó un muestreo basado en criterios que permitió estudiar los casos por encima o lo más cercano posible del percentil 75 en creación de sentido y esperanza y debajo del percentil 25 en intención migratoria, de forma que se entrevistaron cuatro participantes:

Tabla 1:

*Características de los entrevistados*

Entrevistado	Edad	Sexo	Carrera	Nivel de carrera	Percentil: Creación de sentido	Percentil: Esperanza	Puntaje: Intención Migratoria
YM	21	Mujer	Educación	Final	99	75	1
L	20	Hombre	Rel. Industriales	Medio	98	92	3
MB	18	Mujer	Ing. Industrial	Inicial	72	78	2
LA	19	Hombre	Rel. Industriales	Inicial	69	62	3

Las entrevistas a profundidad fueron de tipo semiestructuradas y se aplicó el análisis temático como método de codificación y análisis, este método busca la construcción de redes temáticas que representen los temas sobre el sentido atribuido a permanecer en Venezuela. Como indica Attride-Stirling (2001) el análisis temático busca desenterrar los temas destacados en un texto a diferentes niveles, y las redes temáticas tienen como objetivo facilitar la estructuración y la representación de estos temas.

## Resultados

Análisis cuantitativo:

A partir del análisis estadístico descriptivo se obtuvieron los resultados resumidos en la Tabla 2, los cuales

corresponden a los estadísticos descriptivos correspondientes en las tres escalas aplicadas a la muestra de 104 estudiantes.

Tabla 2:  
*Estadísticos descriptivos de las variables de estudio*

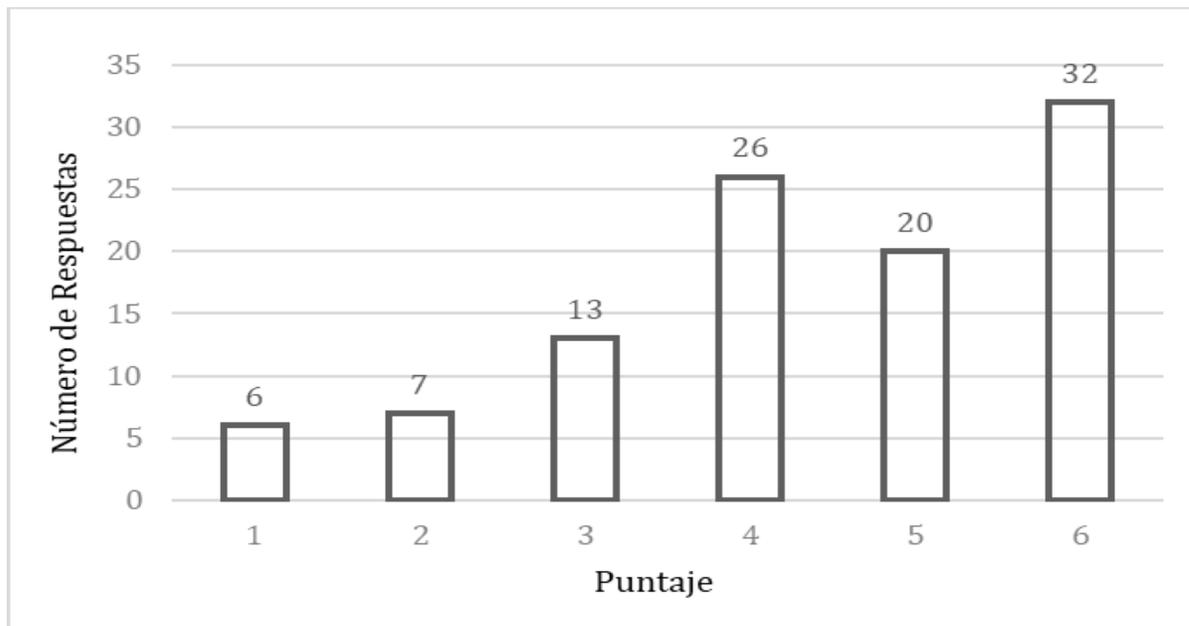
	<i>Intención Migratoria</i>	<i>Esperanza</i>	<i>Creación de Sentido</i>
Media	4,37	41,21	30,96
Desviación Estándar	1,489	6,71	5,47
Varianza	2,217	45,023	29,921
Asimetría	-0,652	-1,022	-0,806
Curtosis	-0,422	0,598	0,192
Mínimo	1	22	15
Máximo	6	50	41

En detalle, se puede observar que las escalas muestran una distribución asimétrica negativa por lo que la mayoría de los datos se ubican por encima de la media. La distribución heterogénea (CV= 16.28%; varianza =45,023) de los datos de la variable esperanza sugieren que en la población se presentan algunos puntajes muy bajos que distorsiona la media como valor representativo y los datos se concentran en los puntajes más altos. Los puntajes extremos bajos de esperanza podrían corresponder a una proporción de la población con síntomas depresivos, bajo apoyo social percibido o bajo bienestar psicológico (Mascaro y Rosen, 2005, Botor, 2015) ya que estos participantes tenderían a obtener niveles bajos de esperanza afectando la asimetría y curtosis de la distribución de la variable.

De igual manera, la creación de sentido presenta una distribución heterogénea de los puntajes (CV= 17,66%; varianza =29,92), donde la mayoría de los puntajes se ubican en los valores altos pudiendo deberse a que la creación de sentido es una capacidad que ayuda a sobrellevar los cambios (Van den Heuvel, Demerouti y Schreurs, 2009) y la situación venezolana actual impone cambios frecuentes sobre la población que podría implicar un alto desarrollo de la creación de sentido en la población.

Finalmente, la variable intención migratoria, presenta una distribución heterogénea (CV= 33.86%) donde solo el 5% respondió 1, que representa el menor nivel posible de intención migratoria y la distribución de intención migratoria muestra como la mayoría de los valores se ubican en puntajes muy altos (Figura 1), confirmando que lo que expone la literatura (Padilla, Torres y Michelena, 2015; Vargas, 2018) sobre el grupo minoritario que representan los jóvenes con baja a intención migratoria en la población estudiantil. Este hallazgo confirma la fuga de talento a nivel de pregrado que exponen Padilla, et. Al (2015) donde solo el 14% de sus encuestado (estudiantes de posgrado) no emigraría a mediano y corto plazo.

Figura 1: Número de estudiantes por puntaje en intención migratoria



El análisis de confiabilidad arrojó un alfa de Cronbach de 0.868 de la variable esperanza y 0.674 de la variable creación de sentido. Los resultados de las pruebas de normalidad muestran que las variables no tienen una distribución normal posiblemente por el reducido tamaño de la muestra alcanzada o por la distribución asimétrica negativa en las tres variables. Bajo la consideración de heterogeneidad, asimetría y ausencia de normalidad en la distribución de las variables y con el fin seleccionar a los participantes para la fase cualitativa se deben analizar los estadísticos no paramétricos de las variables esperanza, creación de sentido e intención migratoria (Tabla 3).

Tabla 3:  
Estadísticos no paramétricos

		Intención Migratoria	Esperanza	Creación de Sentido
Mediana		4,50	42,00	32,00
Percentil	25	3,25	39,00	28,00
	60	5,00	44,00	33,00
	75	6,00	46,00	35,00

Por otro lado, el análisis de las correlaciones entre las variables de estudio (Tabla 4) muestra que existe una correlación moderada significativa ( $r= 0.576$ ,  $p < 0.001$ ) entre la esperanza y la creación de sentido.

Tabla 4:  
Matriz de correlación

			Intención Migratoria	Esperanza	Creación de Sentido
Rho de Spearman	Intención Migratoria	Coefficiente de correlación	1,000	-,122	-,024
		Sig. (bilateral)	.	,218	,806
	Esperanza	Coefficiente de correlación	-,122	1,000	,576**
		Sig. (bilateral)	,218	.	,000
	Creación de Sentido	Coefficiente de correlación	-,024	,576**	1,000
		Sig. (bilateral)	,806	,000	.

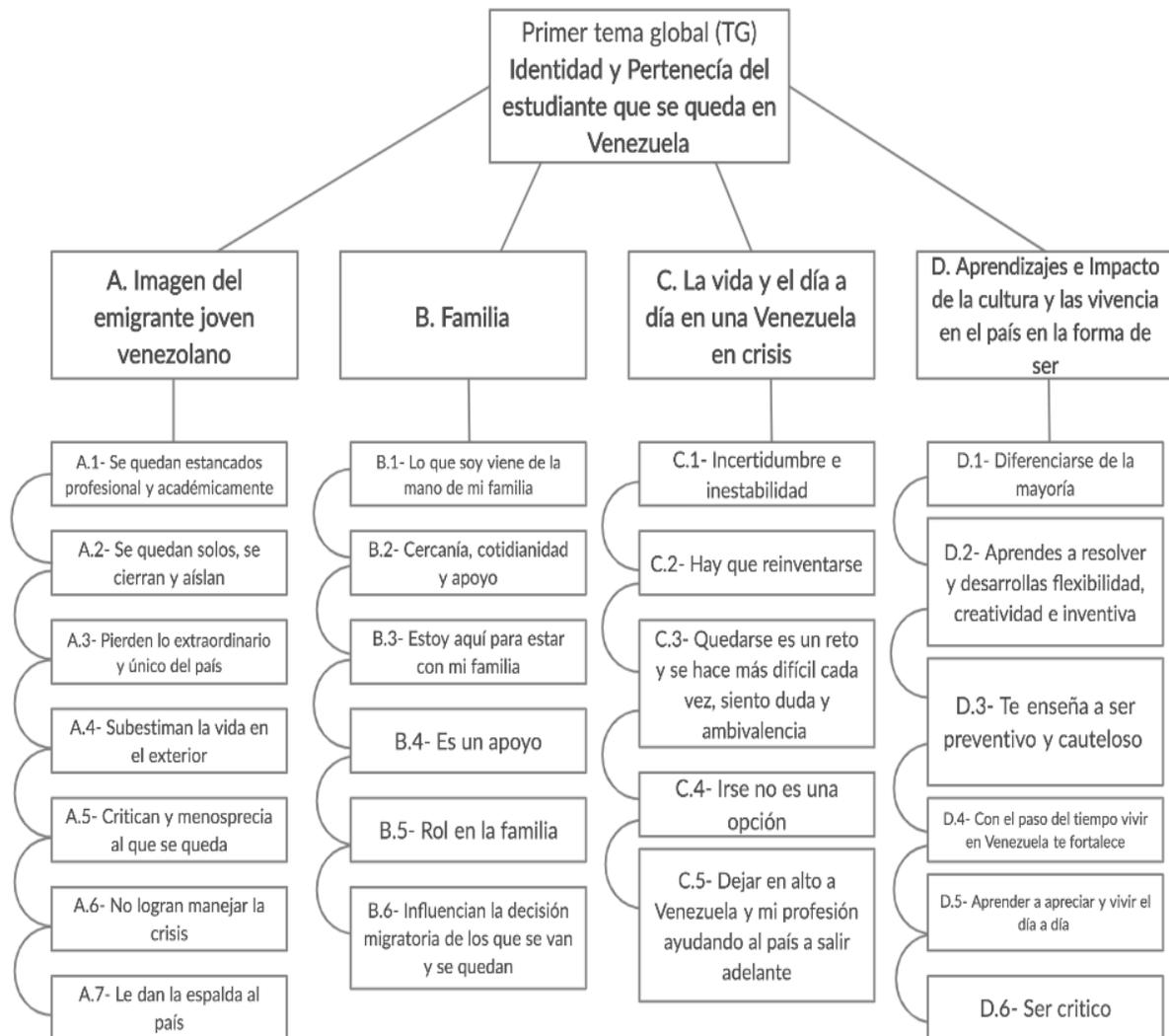
\*\* . La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).

Análisis cualitativo:

La información se estructura en tres niveles (Attride-Stirling, 2001), en la base los temas básicos conformados por pequeños fragmentos de las entrevistas y o conjuntos de fragmentos que puedan representar un dato cualitativo concreto. El conjunto de temas básicos que reflejan una idea particular forman un conglomerado denominado tema organizativo. Finalmente, varios temas organizativos responderán a un tema global que represente el mensaje o la idea macro que se logra transmitir.

En total fueron construidos 2 temas globales (TG): (a) Identidad y Pertenencia del estudiante que se queda en Venezuela y (b) Oportunidades y ganancias de quedarse en Venezuela. Los 2 TG se conforman por 4 y 2 temas organizativos (TO) respectivamente (Figura 2 y 3), denominados como se muestra a continuación. La lista de temas evidencia que al buscar responder al primer objetivo de investigación ‘‘conocer los temas que conforman el relato sobre quedarse en Venezuela’’, observamos que los participantes plantean 2 ideas generales: Venezuela como el lugar donde se puede ser uno mismo y Venezuela como un país de diversas oportunidades donde hay mucho que desarrollar y explotar.

Figura 2: Primer Tema Global



*Imagen del emigrante joven venezolano:*

El primer tema organizativo se constituye de 7 temas básicos y refiere a imagen que exponen los participantes sobre los jóvenes de su edad que viven en el exterior, incluyendo el tipo de personas que son, como viven, lo que desean y lo que opinan. El joven emigrante representa desde el punto de vida de la identidad lo que el participante no es, por lo que en su construcción acerca de la vida de los estudiantes encuentra razones para quedarse utilizando los pares emigrantes como referentes para crear una imagen del hipotético caso de si él o ella habrían emigrado.

Los participantes mencionan que la falta de preparación en los jóvenes emigrantes los limita en su construcción de un futuro, por lo que no terminan haciendo “nada” porque no ejercen profesionalmente o trabajan en algún área donde puedan desarrollarse. Los participantes consideran que quienes emigran subestiman la vida en el exterior. Por ejemplo:

LA: (...) Yo creo que la gente se va al exterior con una idea de no, yo voy a hacer lo que sea y hacer precisamente lo que sea no es tan fácil y no es lo que podrías estar haciendo (...) va a llegar un momento en el que tu cuerpo no va a tener las capacidades físicas para soportar ese ritmo de trabajo.

LA: Precisamente yo creo que al venir de una familia de emigrantes te hace estar escuchando a cada rato los cuentos de "no es fácil, nada fácil, tienes que prepararte" etc... (...) Yo pienso que tienes que tener un colchón...

Existe la percepción de que los jóvenes emigrantes se quedan solos, cerrados y aislados, especialmente aquellos que emigran sin su familia. En este mismo sentido hay una descripción ennegrecida y ordinaria de la vida de los emigrantes en comparación a la de aquellos que se quedan.

L: Es que vivir afuera es otra cosa. Vivir afuera es otra cosa. O sea, no tener amigos, no tener personas con quien contar, porque no solo es la familia, es todo.

L: yo siento que la vida afuera es como gris, es vivir una vida normal, ir a trabajar normal, ganar plata normal, vivir normal.

Adicionalmente, se reconoce una crítica y menosprecio por parte del emigrante hacia quienes se quedan, al igual que se percibe un reproche por parte de los que se quedan hacia los emigrantes por considerar que le dieron la espalda al país. De igual forma, como parte de la diferenciación, hay una percepción de que los emigrantes son personas que no lograron manejar la crisis y aquellos que se quedan pueden hacerlo porque cuentan con mayores capacidades para afrontarla. Como menciona YM cuando se le pregunta si la crisis la ha sobrepasado:

YM: Si y no. Sí, porque todos estamos expuestos a ella, pero no, porque no todos reaccionamos de forma distinta a esa crisis y la afrontamos dependiendo de nuestras capacidades y cómo vean esa crisis.

YM: (los que se van) lo disminuyen o lo quiere como menospreciar por el simple hecho de quedarte acá.

MB: me gustaría como que ayudar a sacar el país adelante, siento que abandonarlo así yéndote puede ser muy beneficioso, pero ¿sabes?

#### *La Familia:*

Este tema organizativo hace referencia a la vinculación de la familia con la identidad y el sentido de pertenencia de los participantes. Se compone de 6 temas básicos, que refieren fundamentalmente al rol del participante en la familia y de su familia sobre él, como fuente de apoyo y cercanía en la cotidianidad y con influencia en la decisión migratoria. Por ejemplo, algunos verbatums relacionados:

MB: Entonces no había pensado mucho en quedarme hasta que mi papá me lo comenzó a poner en la mesa, ¿sabes? Como que mira también te puedes quedar”;

L: Yo siento que mi familia se ha quedado es un carácter súper, súper primordial de yo haber tomado la decisión de quedarme aquí.

YM: nosotras tres (madre, hija y abuela) nos hicimos como nuestro mundito (...) sí me tocó estar en Venezuela es porque me tocaba estar con la familia que tengo hoy día

La familia para algunos participantes conforma la base fundamental de su individualidad y es percibida como aquello que les hace únicos, sin su familia dejarían de sentirse quiénes son. Siendo el rol de los participantes dentro de su familia una función articuladora de su identidad:

YM: Yo creo que la familia es como una base fundamental de cada individuo y si yo lo dejo de lado, creo que dejaría un poco lo que soy realmente. (...) soy un rol de hija, un rol de consejera y acompañante para mi madre.

*La vida y el día a día en una Venezuela en crisis:*

Los participantes exponen en su relato experiencias y emociones de la cotidianidad venezolana que impactan sobre su pensamiento, creencias y decisiones. En el relato sobre vivir en Venezuela hay una descripción de las implicaciones cotidianas que la decisión acarrea en el día a día, este tema organizativo se compone de 5 temas básicos sobre emociones y vivencias compartidas por los venezolanos

Por un lado, los participantes reconocen una experiencia cotidiana de incertidumbre e inestabilidad en el país, de manera que hay una necesidad de "reinventarse", hacer cambios en sus vidas para poder responder a los cambios en el entorno. Sin embargo, estas emociones y respuestas personales al entorno conforman el sentido de quedarse en Venezuela.

YM: El quedarse en Venezuela es un no sé qué va a pasar.

LA: (vivir afuera) es tener que seguir la rutina, dentro de todo vivir en Venezuela es emocionante porque no sabes qué va a pasar (...) un sentido quedarse en Venezuela, yo creo que de reinventarse constantemente porque no nos queda de otra.

Por otro lado, quedarse también es percibido como un reto que evoca emociones ambivalentes y duda, aunque irse no parezca una opción para quienes quieren construirse un futuro profesional sólido.

LA: No quisiera irme. Estoy tratando, desde mi ámbito, construir el país y quedarme hasta el final, aunque cada vez se hace más complicado. (...) Esa es una relación tóxica. Lo defino como una relación tóxica. O sea, a mí realmente me gusta estar aquí. (...) yo creo que es el sentimiento de no tener otra opción que te hace bueno, está difícil, pero por el momento tenemos que seguir aquí.

Se puede reconocer en los participantes un deseo o creencia sobre la importancia de ayudar a la recuperación del país a través del ejercicio de la profesión o a través de un emprendimiento, medios no políticos. Este anhelo constituye una meta o propósito personal para los participantes, junto con un anhelo por un eventual cambio o mejoría en el país que recomencé su labor y sacrificio hacia éste.

L: Bueno, esa es otra de las razones por las que me quiero quedar, para dejar a Venezuela en alto, o sea, demostrar a las personas de afuera que no somos un país tercermundista y ya (...) Pelear por mi país. Cuando ya las personas están tan ladilladas del peo, el darles un, dar una razón y de demostrar, de que no es como uno lo está pensando, en que las personas suelen ser pesimistas en el asunto

MB: Entonces eso es lo que me gustaría hacer, regresarme y comenzar así. Graduarme, trabajar un año, año y medio y comenzar a ver para el postgrado y luego tener una experiencia laboral allá porque en verdad toda esa tecnología y todas esas ideas están es afuera para traerlas acá. Eso es lo que me gustaría hacer.

*Aprendizaje e impacto de la cultura y la vivencia en el país sobre la forma de ser:*

El cuarto tema organizativo se compone de 6 temas básicos y refiere a la percepción por parte de los participantes

MIGUEL ARTURO SOLIS COLMENARES

de que ciertas experiencias dentro del país han influencia sobre su personalidad, especialmente porque han incorporado habilidades, creencias, formas diferentes de abordar y entender el mundo, que son únicas del contexto nacional y que los han diferenciado de quienes no las ha vivido o no las interpreta de la misma manera.

Existe la percepción de que con el paso del tiempo las experiencias en Venezuela han fortalecido a estos estudiantes con intenciones de quedarse en el país, puesto que han podido aprender y ponerse a prueba a sí mismos a partir de las experiencias retadoras que han vivido. Adicionalmente, manifiestan haber aprendido a pensar fuera de lo normal y ser capaces de solucionar los eventos inesperados e inéditos con flexibilidad y creatividad, a la vez que consideran haber adquirido mayor prudencia y cautela.

MB: todas esas cosas que nosotros vemos como cotidianas, en verdad son como que te ayudan full a resolver problemas que la mayoría de la gente no tiene a menudo y que en verdad te da como creatividad.

M: (vivir en Venezuela) Es una constante lucha, te hace formarte como una persona fuerte.

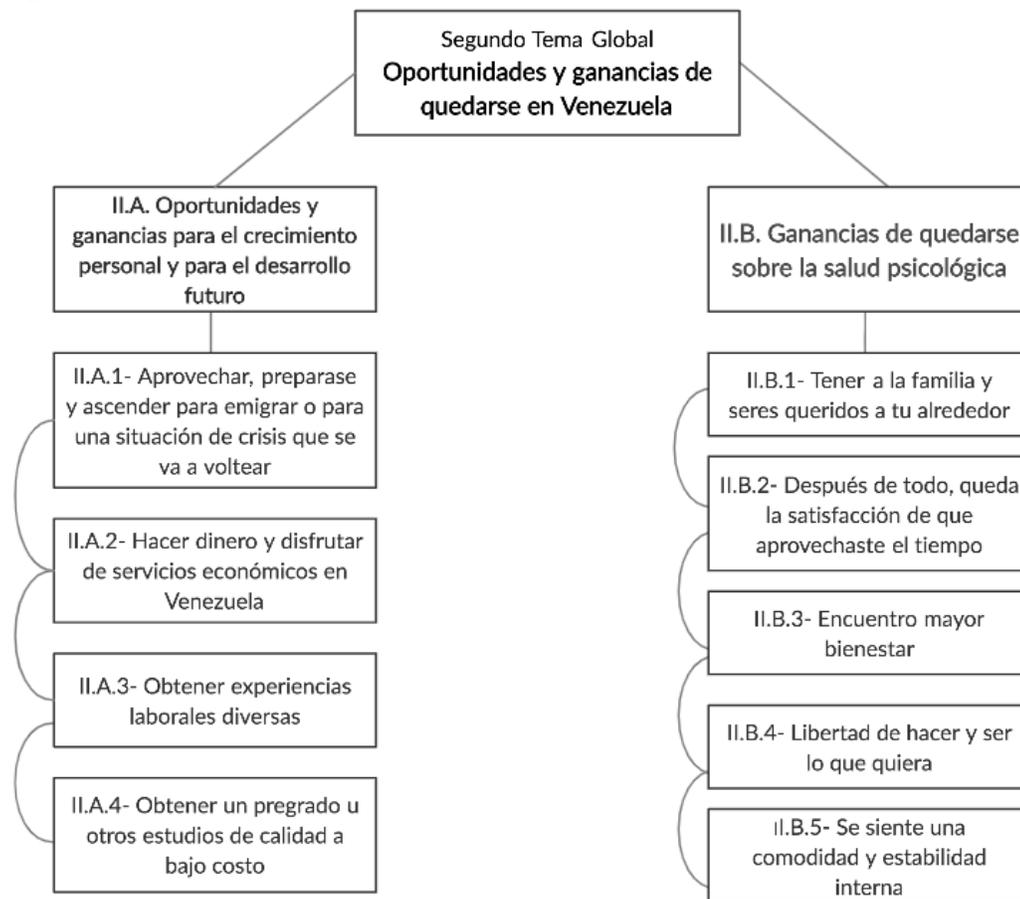
LA: (el tipo de persona que vivir en Venezuela le ha hecho ser) yo creo que es ser una persona previsiva, planificarme, apostar a la preparación y las relaciones interpersonales como una de tus mejores herramientas, y asimismo, bueno, ser previsivo.

Por otro lado, los participantes no solo se reconocen como personas más fuertes y con mayores capacidades adaptativas y creativas, también se reconocen como personas más sabias y maduras, puesto que las experiencias en Venezuela les han hecho ser más críticos y apreciativos, algo que los diferencia de la mayoría.

L: la volatilidad del día, que no sabes lo que se te puede presentar, no sabes si va a haber apagón. Eso me ha ayudado mucho a entender que tienes que vivir el día, el día a día. (...) vamos a decir que crítico, he sabido ser más crítico con mi decisión. Porque hago lo que quiero sabiendo las consecuencias que eso implica.

YM: pero cuando vienes a ver la personalidad que te has creado y las aptitudes que has adquirido en el transcurrir de este tiempo, a pesar de que lo que tengo son 21 años, te hacen reaccionar de una forma distinta a la realidad y ver todo desde un punto de vista totalmente distinto.

Figura 3; Segundo Tema Global



El segundo tema global refiere a las oportunidades y ganancias de quedarse en Venezuela, aquellos beneficios psicológicos, académicos y personales que los estudiantes perciben de su decisión y vivencias al quedarse en Venezuela. El primer tema organizativo referente a las oportunidades y ganancias de crecimiento personal y desarrollo futuro se compone de 4 temas básicos que evidencian la creencia de los participantes de que en Venezuela puedan aprovechar las oportunidades educativas y laborales para estudiar su pregrado, tener diversas experiencias laborales, ascender y estar preparados para el potencial cambio o mejora que pueda presentarse en el país.

L: Yo siento que tomé la mejor decisión en quedarme y, además, las oportunidades que se me han presentado aquí en Venezuela, jamás y nunca se hubiesen presentado fuera. Eso no existe. Yo ya llevo dos pasantías, tres pasantías, eso afuera no, ni se piensa (...) (en el exterior) Ninguna empresa me hubiese contratado para trabajar dos meses con ellos de esa forma.

LA: bueno la situación económica está muy difícil, pero prepararse sigue siendo mucho más barato en relación a lo que es prepararse en el exterior

YM: cuando vienes a ver que las cosas se voltean y resulta que sí ascendiste bastante y no te quedaste estancado, o por lo menos ascendiste, no te quedaste por ahí varado, no ejerciste lo que querías ejercer o no hiciste nada de lo que querías, sino que por lo menos un granito de arena aportaste a eso, a eso que querías.

El segundo tema organizativo abarca los beneficios percibidos de la decisión migratoria de quedarse en Venezuela sobre la salud psicológica. Se compone de 5 temas básicos que giran en torno a la presencia de la familia y seres queridos, la satisfacción que sienten de aprovechar el tiempo que han permanecido en Venezuela, el bienestar, la libertad, comunidad y estabilidad interna que sienten en el país a pesar de la situaciones inestable e incierta que los mismos participantes han descrito de Venezuela.

YM: (¿beneficios?) el bienestar personal .... esa integridad tuya como persona. O sea, no te alejas, o lo veo quizás desde una perspectiva muy personal, de que no me alejo de lo que soy y de mi identidad, de lo que realmente me forma, y eso va muy ligado de la mano de lo que es mi familia.

MB: cónchale más tiempo con mi familia. Lo que me di cuenta es que ahora hay full gente que se va, como que ya te vas y estás tú solo y tienes que comenzar a desarrollar tu vida por tu parte”.

L: yo te diría que libre (sensación que tienes en Venezuela), pero eso es contradictorio, sabiendo que vivimos en una dictadura. O sea, si yo quiero salir con alguien bueno, yo sé que tengo que ahorrar para salir o a pesar de todas las inseguridades que pueda existir, yo tengo la libertad de decidir hacer lo que me haga gracia

Finalmente, desde un punto de vista de la teoría narrativa los resultados muestran que los 4 participantes estructuran narrativamente sus relatos sobre permanecer en Venezuela evidenciando los constructos de redención, creación de sentido, procesamiento narrativo exploratorio y resolución positiva coherente. La narración de las experiencias en Venezuela con frecuencia muestran que los conflictos que se presentan, y puedan o no resolverse en la realidad (el apagón o la crisis económica), para ellos tienen una resolución positiva en la medida que les permite aprender, apreciar, conectarse con su venezolanidad (aspectos propios que atribuyen a vivir en Venezuela) u obtener crecimiento personal. El foco interno de sus relatos refleja que el proceso de creación de sentido se da en el foco de la transformación interna para la reinterpretación y posible transformación del exterior. Paralelamente, se presenta en los relatos un ímago de agencia en la medida en que los participantes logran hacerse cargo de sus vidas, se empoderan y fortalecen. Al igual que un ímago de comunión relacionado con la nutrición mutua que tienen con su familia y comunidad.

## **Discusión**

A pesar de las diferencias entre ambos contextos, la experiencia de los participantes es congruente con los hallazgos de Frankl (2004) sobre la adaptación en contextos adversos desde la responsabilidad existencial e individual ante cada situación particular. Su relato no se construye a partir de lo que ellos esperan de la vida, sino de lo que la vida en Venezuela espera de ellos, responsabilizándose por su decisión y enfocando su relato sobre lo que ellos pueden hacer para resolver y adaptarse por encima del sufrimiento que vivir en Venezuela puede generarles.

Frankl (2004) menciona que la incertidumbre, no conocer el tiempo que duraría el internamiento, era el elemento más desorganizador del cautiverio. En el caso de los entrevistados, la incertidumbre con respecto al final de la crisis se considera desorganizadora en el corto plazo, describiendo el día a día en Venezuela como impredecible y dinámico. Pero en el largo plazo los participantes apuestan por un final a la crisis y lo abordaron como un hecho imprecisable pero posible, sobre el que deben prepararse y articular sus planes futuros.

En relación con los hallazgos previos de Cohen, Halperin, Porat y Bar-Tal (2014) acerca de la esperanza y la búsqueda de información sobre la posible resolución de un conflicto, se evidencia que los participantes reflejan en su relato un optimismo sobre su futuro individual y el futuro a largo plazo del país. Imaginan un futuro donde ellos

prosperarán junto con el país y de esa forma priorizan la información, principalmente en materia económica, que sea congruente con sus expectativas personales e imaginan que en el futuro se presentará un crecimiento económico del que ellos podrán formar parte y beneficiarse.

Existe, entonces, una consonancia entre las expectativas personales y las expectativas sobre el país, los participantes consideran que ellos pueden en un futuro cercano formarse académica y profesionalmente, seguir adquiriendo habilidades personales que los fortalecerán para el futuro y esperan que el país les permita por el momento cumplir esas metas, para que eventualmente termine la crisis y ellos puedan aprovechar el nuevo desarrollo nacional.

En relación con los resultados cuantitativos, la correlación entre esperanza y creación de sentido es un resultado congruente con los hallazgos anteriores (Mascaro y Rosen, 2005), ya que ambas variables se retroalimentan en los procesos de reflexión personal acerca de los cambios y metas. De igual manera, es importante destacar que la esperanza y la creación de sentido no mostraron una correlación significativa con la intención migratoria, por lo que no se puede afirmar que el fenómeno migratorio tenga relación con los niveles de dichas variables en la población. Ambas variables contribuyen con la adaptación (Van den Heuvel et al. 2013) del individuo que se queda en el país, pero pueden también facilitar el proceso y la adaptación migratoria. La creación de sentido podría facilitar en el emigrante la construcción de una identidad narrativa en donde la emigración se incluye en el relato sobre cómo el individuo ha llegado a ser quien es.

Por otra parte, en los relatos se evidencia que los participantes reconocen que la pregunta migratoria es un cuestionamiento asociado a un momento concreto del pasado, como el periodo del último año del bachillerato, pero también es un cuestionamiento que reaparece continuamente y sobre el que hay que responder en el día a día a partir de la creación de sentido. Singer (2004) indica que de los eventos relevantes se realizan las inferencias para comprender mejor nuestra propia naturaleza, metas y valores. Del conocimiento acumulado que surge del razonamiento de nuestras memorias narrativas, se produce un esquema de historia de vida que proporciona coherencia causal, temporal y temática a un sentido general de identidad.

En este sentido, los resultados sugieren que, en concordancia con lo propuesto por Singer (2004), la estructura narrativa y el contenido del sentido creado por los participantes, muestra que, una vez creado el sentido, éste pasa a formar parte de su esquema de historia de vida, el cual se utiliza para dar coherencia narrativa a los eventos pasados, generar identidad y enmarcar los procesos de creación de sentido posteriores y subsecuentes. Desde una perspectiva narrativa, el razonamiento autobiográfico de los participantes (Singer, 2004) se generó a partir del sentido elaborado en la reflexión por la decisión migratoria (por qué y para qué me quedo), lo cual involucra aspectos sociales y personales para la creación de una coherencia causal, temporal y temática en la narración de sus vidas.

Por otro lado, en relación con la familia se evidencia que ésta tiene una participación determinante en el relato sobre quedarse en Venezuela. Para los participantes la familia es una fuente de apoyo, afecto y disfrute, por lo que alejarse de su familia implicaría alejarse de una parte de ellos mismo, dejar atrás los orígenes y dejar de poder cumplir activamente el rol de hijo o hermano. En consecuencia, uno de los principales beneficios de no emigrar es poder quedarse junto a la familia. Este fenómeno puede verse explicado por la forma y el papel de la familia en la cultura venezolana, junto al trauma migratorio intergeneracional perpetuados a través de las lealtades familiares. (Sánchez, 2017; Faúndez y Cornejo, 2010; Boszormenyi-Nagy, Spark, y Pardal, 1983)

En relación con el sentido creado, los beneficios percibidos y la identidad, estos están en su mayoría relacionados con motivos personales de emancipación y crecimiento individual. Los participantes plantean que a partir de sus

vivencias en Venezuela ellos han incorporado o desarrollado ciertos aspectos de su personalidad, pero también exponen que ellos cuentan con ciertas características que les ayudan a adaptarse. Los aspectos que los entrevistados consideran que les ayudan a lidiar con la crisis son la perseverancia, paciencia, optimismo, constancia y disciplina. Mientras que los aspectos que consideran que han desarrollado a raíz de la crisis son la creatividad, flexibilidad, aspecto crítico, apreciativo y cauteloso.

Para los entrevistados es muy importante demostrar que son capaces de resistir, resolver y aprender de los problemas que se les presentan a nivel personal y como consecuencia de la crisis. Este aspecto retador y resiliente de quedarse en Venezuela, implica posiblemente la identificación con los mensajes frecuentes a luchar por el país, que aparecen en los medios de comunicación y que los propios participantes relatan. Sobre el carácter luchador e inclusive heroico del venezolano representado en su imaginario colectivo y su cultura, Torres (2009) menciona que “es posible que cada venezolano albergue uno (héroe) sin saberlo, en espera del momento adecuado para presentarse” (p.12). De igual manera, permanecer en Venezuela es una forma de los entrevistados de conservar el autoconcepto (opinión que tiene sobre sí mismo), ya que pueden identificarse con “el o la resistente ante la crisis”.

Los participantes dan cuenta de representaciones sociales que les permite identificarse, describirse y diferenciarse, lo que quiere decir, que se manifestaron los tres tipos de representaciones sociales descritas por Moscovici (1988): hegemónicas (mayoritarias), emancipadoras (de un subgrupo) o polémicas (resultantes de un conflicto social entre grupos). Concretamente, las representaciones propias de los venezolanos (hegemónicas); de algún subgrupo como la familia o los estudiantes (emancipadora) o que resultan del deseo de diferenciarse de quienes emigran (polémicas).

El enfoque en los planes y metas de desarrollo personal por encima de motivos políticos podría considerarse un hallazgo inesperado tomando en cuenta los discursos patrióticos, heroicos y de lucha que han dominado y se han acentuado en los últimos años de la historia venezolana (Torres, 2009). Sin embargo, el hecho de que la esperanza y los planes individuales estuvieran orientados sobre la idea de participar en la reconstrucción del país desde la propia profesión, obteniendo beneficios de la situación nacional actual para poder impactar positivamente en el futuro de Venezuela da cuenta de un sentido patriótico no vinculado a la política. Este hallazgo es congruente con la literatura sobre representaciones sociales de la política en estudiantes venezolanos (Villarreal y De Armas, 2005), que mostraron una asociación de la política con corrupción, robo y mentira, junto a importantes reservas, insatisfacción y descontento frente al proceso político venezolano.

Otro tipo de representación social hegemónica que se manifestó en el relato está vinculada a la capacidad de reinventarse del venezolano, su particular resiliencia y flexibilidad. Las conductas descritas por los entrevistados como aquellas relacionadas con la adaptación en el país, tales como la prevención y cautela, junto a la creatividad e inventiva, forman parte de ese “reinventarse” que es tanto una respuesta necesaria, como una virtud inevitablemente adquirida por ellos, con la cual se identifican y a partir de la cual se diferencian de sus pares emigrantes.

En este respecto, el contexto nacional genera con frecuencia situaciones similares al que los investigadores sobre toma de decisiones catalogan como una crisis: eventos desconocidos e inciertos y donde las decisiones deben tomarse de forma rápida, bajo amenaza y su resultado derivará en cambios positivos o negativos (Sayegh, Anthony y Perrewé, 2004). Frente a crisis con estas características, Sayegh, et. al. (2004) aclaran que la autoeficacia (sensación de confianza en uno mismo) e interpretación sobre la crisis (entender la crisis como una oportunidad o un reto y no una pérdida) son aspectos que favorecen la efectividad en la toma de decisiones.

Es posible plantear que la incertidumbre y los problemas frecuentes requieren de los venezolanos la toma rápida

de decisiones con poca información y llevar a cabo ajustes cotidianos de sus conductas y maneras de abordar los problemas para poder adaptarse. Esta situación está vinculada a que los jóvenes no emigrantes consideren que han aprendido a reinventarse, ser cautelosos y preventivos, pero también creativos, flexibles y proactivos; lo que sostiene y reproduce en el relato aspectos culturales y representaciones sociales vinculadas a cierta identidad nacional.

En síntesis, los entrevistados, entiéndase jóvenes con esperanza, creación de sentido e intenciones de quedarse en Venezuela, demuestran responsabilidad existencial y han construido una identidad coherente con el contexto de crisis en el que han vivido. Además, incorporan en su identidad narrativa a sus familias, su atípica decisión migratoria, sus metas personales y representaciones sociales que les permiten entender quiénes son, por qué y para qué se han quedado en Venezuela.

## **Conclusiones y Recomendaciones**

El análisis cuantitativo demostró la relación entre la esperanza y la creación de sentido y que ambas variables suelen presentar puntajes altos en la población de estudiante de la UCAB debido a las características particulares del contexto, en donde los cambios frecuentes fomentan la creación de sentido (Van de Heuvel, et al. 2009) y el desarrollo de planes y expectativas (Mascaro y Rosen, 2005) para facilitar la adaptación. Los estudiantes con baja intención migratoria representan una minoría, por lo que estudiar sus relatos, perspectivas, experiencias y construcciones narrativas son sumamente importantes para comprender y atender el fenómeno migratorio y la fuga de talentos.

A grandes rasgos, el análisis temático generó 2 temas globales: (I) Identidad y Pertenencia del estudiante que se queda en Venezuela y (II) Oportunidades y ganancias de quedarse en Venezuela. Estos temas evidencian que los estudiantes encuentran sentido y beneficios en quedarse en Venezuela porque lo interpretan como la oportunidad de desarrollar sus competencias académicas y laborales (Tema II), pasar más tiempo con su familia (Tema II), conservar su autoconcepto e identidad (Tema I), estabilidad (Tema II), desarrollar su creatividad, inventiva, capacidades de resolución (Tema I), diferenciarse de aquellos que emigran y se perciben como aislados afectivamente y estancados profesionalmente (Tema I).

De los temas encontrados se puede concluir que efectivamente los eventos adversos producto de la crisis evocan en los entrevistados el proceso de creación de sentido. Una vez desarrollado, el sentido es utilizado satisfactoriamente para dar coherencia narrativa a la propia historia de vida y generar su identidad. La crisis económica, inestabilidad e incertidumbre fueron los principales eventos que evocaron la creación de sentido, y ésta se nutrió principalmente de las ideas y valores asociado al desarrollo personal satisfactorio, la familia, el compromiso con el país y la conservación del estilo de vida cómodo que pueden algunos tener en el país. Adicionalmente, los entrevistados consideran que las situaciones vividas en Venezuela les han hecho ser preventivos, cautelosos, creativos, flexibles, críticos, apreciativos y los ha fortalecido.

Los participantes se encuentran en una etapa de sus vidas caracterizada formación y consolidación de la identidad, en donde la decisión migratoria juega un papel importante en la medida en les permite diferenciarse de la mayoría de los jóvenes de su entorno y comprometerse con la decisión y hacer propios los valores y creencias vinculados a quedarse en Venezuela.

Desde la teoría narrativa se encontró que en los relatos sobre vivir en Venezuela predominan las secuencias de redención, imago de agencia y los constructos de creación de sentido. Por lo que se puede concluir que el relato de

MIGUEL ARTURO SOLIS COLMENARES

los estudiantes reflexivos y con la disposición a elaborar el sentido sobre los eventos adversos que viven en Venezuela, está enfocado en el empoderamiento y dominio propio para el logro personal. A partir de ese imago de agencia, los participantes logran generar un desenlace narrativo positivo de algún evento negativo a través de la creación de sentido.

A modo de recomendación, se sugiere la elaboración de estudios prospectivos y longitudinales para evaluar con mayor certeza la creación de sentido como proceso y el sentido creado como un resultado que efectivamente facilita la adaptación. Adicionalmente, se recomienda incluir en próximos estudios similares las variables: apoyo social percibido, nivel socioeconómico, resistencia al cambio y estrategias de afrontamiento; con el fin de poder comprender con mayor profundidad su relación con la creación de sentido, ya que el análisis temático ofrece indicios cualitativos de la relación de estas variables con la creación de sentido o la decisión migratoria.

Por último, los hallazgos de esta investigación se consideran relevantes para ser incorporados en programas de asesoramiento psicológico en donde la decisión migratoria constituya un conflicto para el cliente y la creación de sentido o percepción de beneficios puedan ser una vía para disminuir el malestar y mejorar la adaptación al contexto.

## Referencias bibliográficas

- ACNUR. (08 de abril de 2020). r4v.info. Obtenido de r4v.info: <https://r4v.info/es/situations/platform>
- Affleck, G., Tennen, H., Croog, S., & Levine, S. (1987). Causal attribution, perceived benefits, and morbidity after a heart attack: an 8-year study. *Journal of Consulting and Clinical Psychology, 55*(1), 29.
- Attride-Stirling, J. (2001). Thematic networks: an analytic tool for qualitative research. *Qualitative Research, 1*(3), 385-405.
- Boszormenyi-Nagy, I., Spark, G. M., & Pardal, I. (1983). *Lealtades invisibles*. Buenos Aires: Amorrortu.
- Botor, N. J. (2015). Hope and Meaning in Life as Predictors of Depression in a Group of Selected Filipino Adolescents. *PAHESCU, 4*, 1-12.
- Cassaretto, M., & Martínez, P. (2009). Validación de la Escala del Sentido del Humor en estudiantes universitarios. *Revista de Psicología, 27*(2), 287-309.
- Castilla, H., Urrutia, C. M., Shimabukuro, M., & Caycho, T. (2014). Análisis psicométrico del Índice de Esperanza de Herth en una muestra no clínica peruana. *Psicología desde el Caribe, 31*(2), 187-206.
- Cohen, S., Halperin, E., Porat, R., & Bar-Tal, D. (2014). The differential effects of hope and fear on information processing in intractable conflict. *Journal of Social and Political Psychology, 2*(1), 11-30.
- Creswell, J. W., Plano Clark, V., Gutmann, M., & Hanson, W. (2003). Advanced mixed methods research designs. *Handbook of mixed methods in social and behavioral research, 209-240*.
- Daum, T. L., & Wiebe, G. (2003). Locus of control, personal meaning, and self-concept before and after an academic critical incident. *Unpublished Master Thesis, USA: Trinity Western University*.
- De La Vega, I., & Vargas, C. (2017). La intención de emigración de estudiantes universitarios. Estudio comparado en cuatro universidades venezolanas. *Interciencia, 42*(12), 798-804.
- Encuesta Nacional De Condiciones De Vida. (2018). *Encuesta Nacional De Condiciones De Vida (ENCOVI)*. Caracas.
- Faúndez, X., & Cornejo, M. (2010). Aproximaciones al estudio de la transmisión transgeneracional del trauma psicosocial. *Revista de Psicología, 19*(2), 31.
- FEDECAMARAS. (14 de enero de 2020). <https://www.fedecamaras.org.ve>. Obtenido de <https://www.fedecamaras.org.ve/el-ano-2020-no-admite-errores-individualismos-ni-sesgos-politicos/>
- Frankl, V. (2004). *El hombre en busca de sentido*. Barcelona: Herder Editorial.
- Herth. (1992). Abbreviated instrument to measure hope: development and psychometric evaluation. *Journal of*

*Advanced Nursing*, 17(10), 1251-1259.

- Larson, E. (2010). Psychological well-being and meaning-making when caregiving for children with disabilities: Growth through difficult times or sinking inward. *OTJR: Occupation, Participation and Health*, 30(2), 78-86.
- Lichtenthal, W. G., Currier, J. M., Neimeyer, R. A., & Keesee, N. J. (2010). Sense and significance: A mixed methods examination of meaning making after the loss of one's child. *Journal of Clinical Psychology*, 66(7), 791-812.
- Mascaro, N., & Rosen, D. H. (2008). Assessment of existential meaning and its longitudinal relations with depressive symptoms. *Journal of Social and Clinical Psychology*, 27(6), 576-599.
- McAdams, D. P., & Guo, J. (2015). Narrating the generative life. *Psychological Science*, 1-9.
- McAdams, D. P., & McLean, K. C. (2013). Narrative identity. *Current directions in psychological science*, 22(3), 233-238.
- Moscovici, S. (1988). Notes towards a description of social representations. *European Journal of Social Psychology*, 18(3), 211-250.
- Padilla, J. R., Torres, C. C., & Michelena, L. (2015). Migración: tendencia irreversible. *DEBATES IESA*, 28-32.
- Park, C. L., & Blumberg, C. J. (2002). Disclosing trauma through writing: Testing the meaning-making hypothesis. *Cognitive Therapy and Research*, 26(5), 597-616.
- Roesch, S. C., Duangado, K. M., Vaughn, A. A., Aldridge, A. A., & Villodas, F. (2010). Dispositional hope and the propensity to cope: A daily diary assessment of minority adolescents. *Cultural Diversity and Ethnic Minority Psychology*, 16(2), 191-198.
- Sánchez, L. (2017). Eventos traumáticos: repercusiones intrafamiliares y mecanismos de transmisión intergeneracional.
- Sardi, G., Angelucci, L., Martins, A., & Peña, G. (2020). Representaciones de la economía como fenómeno psicosocial. *Miradas a la Venezuela del siglo XXI. Temáticas, enfoques y evidencias*. Tomo 1, 377- 406.
- Sayegh, L., Anthony, W. P., & Perrewé, P. L. (2004). Managerial decision-making under crisis: The role of emotion in an intuitive decision process. *Human Resource Management Review*, 14(2), 179-199.
- Singer, J. A. (2004). Narrative identity and meaning making across the adult lifespan: An introduction. *Journal of Personality*, 72(3), 437-460.
- Torres, A. T. (2010). *La Herencia de la Tribu. Del mito de la Independencia a la Revolución Bolivariana*. Caracas, Venezuela: Editorial Alfa.
- Van den Heuvel, M., Demerouti, E., & Schreurs, B. H. (2009). Does meaning-making help during organizational change? *Career Development International*.

- Van den Heuvel, M., Demerouti, E., Bakker, A. B., & Schaufeli, W. B. (2013). Adapting to change: The value of change information and meaning-making. *Journal of Vocational Behavior*, 83(1), 11-21.
- Vargas, C. (2018). La migración en Venezuela como dimensión de la crisis. *Pensamiento Propio*, 91-128.
- Villarroel, G., & De Armas, E. (2005). Desprecio por la política: aproximación a las representaciones sociales de estudiantes venezolanos. *Politeia*, 28(34-35), 11-18.